月刊 コンパイルクラブ

へ!? コンクラを売っちゃうん(中略)疑問に答えちゃおう企画(不定期連載)その壱 始動!!



POWER ACTY™
つながる幸せ。の秘密

1998
4月号
第77号1998年4月1日発行

発売前のやりこみ大特集
わくわくぷよぷよダンジョン
発売記念特別ふろく、ミニカードゲームつき

セガサターン専用
アドベンチャーRPG

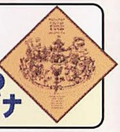


おいでよ！ 不思議遊園地（ぷよぷよテーマパーク）！

'98年4月2日発売！！

希望小売価格 **5,800円**（税別）

初回限定スペシャルパッケージ **特製マップバンダナ**



●今回はいよいよ発売ってことで、最初に挑戦することになるアトラクション、ぷよぷよダンジョンに出てくるモンスターや、最初の頃に手に入るアイテムのリストを掲載したぞ。他にはリニューアルされた様々な画面も注目。

OPENING DEMO



●各キャラのスタート時にはこんなオープニングデモが流れるぞ！　このデモを見れば、主人公たちがここへ来た動機や他のキャラたちとの関係がわかるんだ。ちなみにアルルは遊びにきただけ…みたいだね(汗)。

Character Select Renewal







●キャラクターセレクト画面が一新された！　各キャラ、それぞれに雰囲気が変わったぞ。

モンスターリスト～ぷよぷよダンジョン編～



↑冒険中のほっとするひととき。友好的なモンスターとは、ムリに戦わずにすむのがうれしいところ。

●このわくわくぷよぷよランドには、好戦的なものから友好的なものまで実に様々な性格のモンスターがでてくるんだ。このモンスターたちの主な攻撃方法や特徴を表にしてみたよ。冒険の参考にしてね。ちなみに彼らの性格は…自分の目で確かめてね(笑)♡

名前	備考
みどりぷよ	特殊な攻撃もなく、HPも低め。モンスターの中ではきっと1番弱い。こいつにテコズるようだと、まだまだ先は長いよ。
ナスグレイブ	特殊な攻撃こそしてこないが、攻撃力が高いのでレベルが低いうちは強敵。特にアルルは接近して戦うと非常にキケンだぞ。
ハニービー	空を飛んでおり、長い毒ヤリで1ブロック先から攻撃してくるので逃げるのは難しい。HPは低めなので、先に攻撃して倒してしまおう。
コドモドラゴン	広い範囲に効果があるファイアーブレス(ファイアーじゃいやー)が強い。接近戦闘力も高いのであなどれない相手だ。
BOSS スケルトン-T	多彩な必殺技と大勢の手下(?)を持った、このダンジョンのボスだ。見た目はハデだが、手下のほうがよっぽど手強いような気が…。



→最初のボスはスケ-T。ボスとしての威厳がないのがタマにキズ(笑)。

アイテムリスト

●なが～い冒険にはかかせないアイテム。最初の装備ではどうしても不安が残るから、可能な限り集めたいよね。右記のリストは序盤で手に入る、おもなアイテムだ。うまく活用して冒険を有利にすすめよう。

名前	効果など
回復の薬	HPを回復させる薬。値段も安いので、常に何本かは持っておきたい。
仙人酒	MPを回復させる薬。価格はちょっと高めなので、大切に使おう。
カレーライス	おなかをふくらませる、ポピュラーなお弁当。おなかが減るとつらいから、ひとつは持っていたい。
アイスストームの魔導書	アルルかシェゾが読むと、アイスストームの魔法を覚えられる本。残念ながら、ルルーは魔導書を読んでも魔法を覚えることはできないんだ。
雷神掌の奥義書	魔法がダメなルルーは奥義書を読もう。必殺技を修得できるぞ。
炎の指輪	装備すれば、攻撃に炎の属性がつく指輪。属性を使いわけて、敵の弱点をついていこう。
耳のお守り	装備すれば、やかましい攻撃から身を守れるありがたいお守り。状況に応じて装備したい。
明かり玉の巻物	読めば、ダンジョン内のフロアの形がわかるようになる不思議な巻物。



食べ物は、カレー以外にリンゴなどが手に入る。また、草を食べることもできるらしいぞ。



指輪は攻撃の、お守りは防御の助けになる。ただ、使う所をよく考えないとあまり意味がない場合も…。





↑敵が近づいてきたぞ！ 敵を倒すとお金やアイテムが手に入るぞ。



←アイテムがたっくさん落ちてる！ でもひょっとしたら、あまり役に立たない物ばかりかも…。

★園内での冒険をささえてくれるアトラクション★

Shop



●アイテムはダンジョン内で手に入れるほか、ショップで購入するという方法もある。ここで回復用のアイテムなどを買い込んでおけば、冒険がぐっと楽になるぞ。品物の種類は冒険がすすめば増えていくらしいので、ちょくちょくのぞくのがいいかもね。

Information



●インフォメーションで案内係をつとめるキキーモラ。キャラクターセレクトにあわせて、会話画面も一新されたよ。ところで彼女には、どんなことを教えてもらえるのかな？

※画面は開発中のものです。製品版では変更される場合がありますが、あらかじめご了承ください。

●最初のぷよぷよダンジョンをクリアすると、新たにアトラクションへの道が3つ開ける。そこには、これまでとはひと味違った強力な敵や、危険なトラップなどが待っているよ。属性なんかも考えないとクリアは厳しいのだ！



→うわっ!?　まっくらだ！　周囲の状況がわからないから、うかつに動くと大変なことになるぞ。どうすれば、周りを見渡せるようになるのかな？

water Paradise



●水がモチーフのアトラクション。フィールドの外には水が流れていて、なんだか涼しげな印象だ。やっぱり、ここのモンスターは氷に強いのかな？



→ルルーの必殺技、「体気功」でHPを回復！　困ったときに回復技を使えるよう、常にMPの残りには気をつけよう。

StarLight STAGE



●星と光がモチーフの幻想的なアトラクションがここ、スターライトステージだ。ステージというくらいだから、歌を歌うモンスターもいるかも!?



→自分を中心にして周囲の敵を強烈な冷気に巻き込む魔法、「アイスストーム」。一度にたくさんの敵を攻撃できるのがうれしい強力な攻撃魔法だ。

Fire Mountain



●炎をモチーフにしたアトラクション。火山の中、といったイメージのグラフィックが印象的。やっぱり暑いときはかき氷…ですか（笑）？



→ファイアーマウンテンに挑戦するルルー。ん？　赤いナスグレイブやコドモドラゴンが登場しているぞ!?　こんなところにいる以上、こいつらは炎に強そうだ!?

●この先のアトラクションで登場する（ハズ）のモンスターたち。登場するのは、どうやらこの先のようだ。いつ出てくるかはわからないけど、きっとどこかで会えるぞ。





わくわくぷよぷよダンジョン
公式攻略本

4月上旬発売予定 !!

アイテム＆モンスターの
各データ満載 !!

描き下ろしマンガ＆
イラストもばっちり !!



予価
1,000円(税別)

開発中ウラ話 ～最終回～

さて、好評をいただいてまいりました(!?)この開発中ウラ話ですが、ついに今回をもって最終回となりました。開発のほうも大詰めを迎え、いよいよオープンに向けて従業員(出演者含む)の教育や、アトラクションの運営・安全性の強化を行っています。
「おい、このアトラクションにはまだ入れないのか？」
「うるさいな、見ればわかるだろう。準備中だ！」
「な、なんだその口のきき方は！」
「文句あるのか？」
「………………...」
…とはいえ、出演モンスターのみなさんは、あの「ぷよぷよ」や「魔導物語」でおなじみの面々です。教育とはいってもひと筋ナワではいきません。アトラクションに入る人たちを、本気で殴り倒して追い出しています。
「ちょっとぉ、もう少し手加減したらどうなのっ!?」
「なんでじゃー？」
「だ、だって…」
「あーら、そんな必要なくてよ。本気でかかってらっしゃい」
「じゃあ、マジでファイアーじゃいやー！」

ぐお～っ!!

…コドモドラゴンのファイアーブレスによって、あっという間に黒コゲになったアルルとルルーは、アトラクションを追い出されてしまいました。
「ルルーがよけいなコトいうから、ゲームオーバーになっちゃったじゃないか！」
「なによ、どうせあなたのHPは残り1桁だったじゃない」
「うっ…それはその…モンスターたち、みんな強すぎるよね…」

………………………………

みなさんが来場されるころには、きっとモンスターたちも教育されて、やりすぎないようになっているハズです(きっと、たぶん、おそらく、予定では…)。

—おわり—



Windows95専用

ぷよぷよSUN

©COMPILE 1998

ついに登場！ Windows95版！！



1 Windows95版ならではのオマケが満載！

「ぷよぷよ」といえば、いつも楽しみな豪華特典ももちろん健在！ ディスクステーションからは「白熱！ ぷよりんぴっく！（完全版）」を、また、壁紙にも使えるデータ集や、かわいくて役にたつアクセサリー、アニメムービーなど、パソコン版ならではのオマケが満載だぞ！

2 「とこなぞ」リニューアル！

「とことんなぞぷよ」の「れんしゅう」に出てくる問題は、なんと99問！ リニューアルされて一層充実しているので、NINTENDO64版やプレイステーション版をプレイした人も楽しめるぞ。これで大連鎖も夢じゃない!?

3 みんなで遊べる「かちぬきぷよぷよ」

友だちがたくさん集まった時には「かちぬきぷよぷよ」でパーティプレイを楽しもう！ 16人まで参加可能なので、自宅でも大会の雰囲気を楽しめるぞ！ また、1人で遊ぶ時でも、好きなキャラを使って楽しく遊べるんだ。

4 インストール不要！

なにかと面倒なソフトのインストール…。でもご安心を！ CD-ROMから直接プレイできる親切設計で、わずらわしいインストールは一切不要です！ ※リプレイ機能など、すべての機能を使用するために、HDDにデータ保存領域を確保する必要があります。

5 リプレイ機能搭載！

自分のプレイを保存・再生できる機能をプラス。気に入ったプレイを何度も繰り返し見ることができるぞ！ しかも、ぷよ名人をはじめとした上級者のプレイデータを収録してあるので、強くなりたい人は彼らのプレイを参考にして練習あるのみ！

いち！ にっ！ ぷよSUN！

WIN95 Windows95専用

ぷよぷよSUN

'98年3月26日発売
希望小売価格5,800円（税別）

※本広告中に記載された社名及び製品名は、各社の登録商標です。※「ぷよぷよ」「ぷよぷよSUN」「なぞぷよ」は、(株)コンパイルの登録商標です。

〜動作環境〜
●日本語版Windows95専用（Windows NT動作不可） ●要DirectX対応ハードウェア ●RAM/16MB以上 ●要DirectDraw対応グラフィックアクセラレータ ●要サウンドボード ●HDD(25MB以上) ●16Bit Color表示可能なハードウェア ●CD-ROMドライブ ※本製品はDirectX5を使用しています。

〜推奨環境〜
●CPU/Pentium166MHz以上 ●RAM/32MB以上 ●HDD(フルインストール時120MB以上)●8倍速以上のCD-ROMドライブ
※快適に遊ぶために推奨環境以上の機種で動作させることをお勧めします。
※仕様は若干変更される可能性があります。

つながる幸せ。

軽い、速い、超簡単。5大機能をラクラク操作。
これならだれでもすぐつながる、楽しく使える。
ああ、あらゆるビジネスマンに、幸多かれ。

ビジネス
おもしろ化計画
始動!

©COMPILE
COMPILE

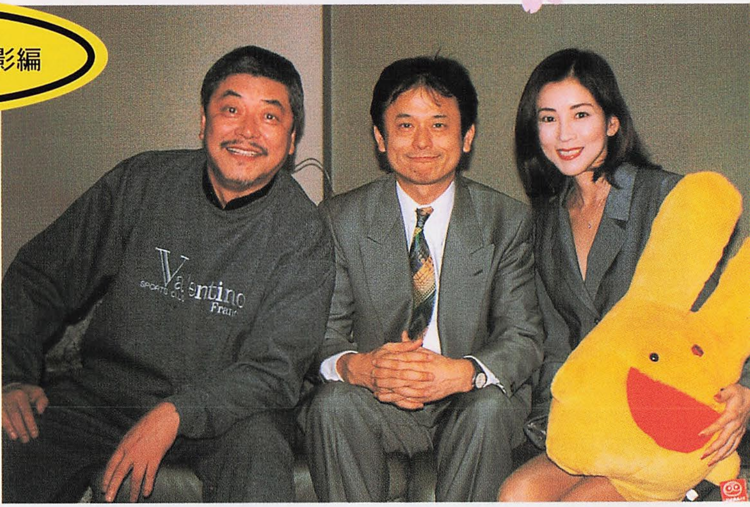
超簡単グループウェア

POWER ACTY™

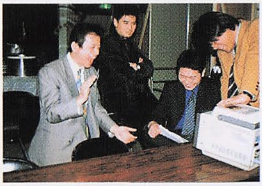
Windows95版

TV CM 撮影編

■昨年12月5日、おもに主要都市圏で、今年の1月15日から25日までの間に放映された「POWER ACTY」のCM制作風景を取材してきたよ。撮影は午前11時ぐらいからスタート。午前中は、あの川島なお美さんのパートから撮影開始。ジャケットはらりのシーンなんかもあってドキドキでした。午後からは、中尾彬さんも加わってラストのエレベーターの中で抱き合うところまで。中尾さんのユニークな演技で、スタジオ内は始終笑いがたえませんでしたとさ。



●OL役の川島なお美さんと部長役の中尾彬さんに挟まれて、いつになく緊張しているMOO社長。



●モニターチェックで、バカウケ。



●これがあのエレベーターの秘密!! 技術ってすばらしいっすね。



●中尾部長の机。テレビではこの角度からは見ることができないっしょ? なかなかリアルっすね。写真右下には元祖ぷよまん本舗の商品も…。

POWER ACTY

羽田空港ガレリアイベント編



●イベントの応援に駆けつけてくれた川島なお美さん。ブラウン管やスクリーンの向こうの川島なお美さんもきれいだけど本物はなおいっそうお美しい♡

■落ちついた雰囲気の羽田空港内、その中に突如現れたショッキングピンクのブース…。1月15日から1週間、東京は羽田空港内のガレリアで、コンパイル初のビジネスソフト『POWER ACTY』の販促イベントが行われた。初日は関東一円が大雪に見舞われ、ほとんどの交通網が麻痺状態だったにもかかわらず、ブースには予想以上の人が訪れた。

■スタイル抜群の“コンパイルレディ”たちがミニのタイトスカートでピンク袋



を配って『POWER ACTY』をPR。羽田空港にはピンク袋を持った人達がたくさん出現したぞぅ!! 16日には、CMでおなじみの『POWER ACTY』イメージキャラクターの川島なお美さんも登場。CMで見てもキレイな人だけど、生で見てもやっぱりキレイな人だ～。同じ舞台に立てた社長と北出マンがうらやましいっすね(笑)。

■なんだか美女達の影に隠れ気味だけど、もちろん主役は『POWER ACTY』!



●コンパイルレディはキレイな人ばかりでうれしいね。



●コンパイルレディは、美しいだけじゃないんです。ソフトの説明だってしちゃいます。スゴすぎ。



●「おー、なんかやってるぞー」って遠くから覗いてないで、寄ってってー!!

■なんてったって“かるい・超簡単”が売りのかしこいソフト。じっさい触ってみた方はおわかりでしょうが、その使い勝手の良さは“はなまる”って感じ!

■イベント中は名刺との交換で体験版の無料プレゼントもしてて、興味を持ってくれたお父さん方もたくさんいたよ。近い将来みんなのお父さんたちの仕事にこの『POWER ACTY』が役立ってくれたらコンパイルはうれしいでス。



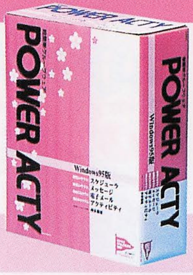
●コンパイルのブースはショッキングピンクで目立ちまくり。だから、アピール効果は抜群なのだ。



●おっと、こんなお子様までがPOWER ACTYに興味を示しますか、って、実はぷよぷよも遊べるようになってたんだね。このマシン。

超簡単編

■話題騒然、人気沸騰、超絶無敵(?)のビジネスソフト『POWER ACTY』は皆様もうお買い上げいただけましたでしょうか? 「まだだよ」という人は、今すぐパソコンショップへGO! だ。



スケジューラ



■たとえば、20人でミーティングを開くときに、参加者ひとりずつに予定の確認をしてまわるということはなかなか大変です。そんなとき、スケジューラを使えば、50人までのスケジュールを一度に見ることができますから、大変予定が立てやすくなります。また、スケジュールの重複(ダブルブッキング)も防ぐことができます。

アクティビティ



■たとえば、Aさんが B部長より仕事の依頼を受けたとします。それをその場で入力すれば、依頼日・その他に食い違いがでません。そして、複数の仕事を受けていた場合にも、それらの締切を確認しながら、スケジュールの調整を行うことができます。また、誰かに仕事を依頼するときにも、相手のアクティビティを見ることで仕事のつまり具合を確かめながら依頼していくことができます。

メッセージ



■この機能はチャットと電子メール、掲示板を併せ持ったものです。基本的にはチャットのようにリアルタイムで情報交換することがおもな役割で、メールのように1対1や1対複数にメッセージを送信できます。返答も○か×かであればクリックのみでできるお手軽操作!

■また、この情報は特に指定がなければ他の人が見ることもできます。ですから席空きのときなどにも便利ですね。

ヘルプ

■当製品のマスコットキャラクターである、「いけぴー」をはじめとして、みんなおなじみ「カーバンクル」や「サタン」、「ルルー」、パワーアクティオリジナルキャラの「与袋 健作（よてい けんさく）」、「軽井 ゆう子（かるい ゆうこ）」の総勢6名(?)から選べます。キャラによる内容の差はございませんので、気に入ったキャラを選んでください。

好評発売中!!

※販売代理店募集中　※ももも通販でも取り扱っております。

標準価格 ●パーソナル(1~2人用) 標準価格19,800円(税別) 発売記念特別価格 **店頭にて発表!!**

●導入パック(クライアント5ユーザ) **174,000円**(税別)

■POWER ACTY動作環境

パーソナル(1~2人用)

1人でご使用の場合

●OS Microsoft® Windows®95 Operating System(日本語版) ●CPU Pentium®プロセッサ 90MHz以上 ●メモリ 16MByte以上(24MByte以上推奨) ●ハードディスク 27MByte以上の空き容量が必要(インストール時) ●ディスプレイ 800×600ドット以上、256色以上 ●CD-ROMドライブ インストール時に必須

ファイル共有環境でご使用の場合

☆**サーバ** ●OS Microsoft® Windows®95 Operating System(日本語版) Microsoft® Windows NT® 4.0 Server(日本語版) Microsoft® Windows NT® 4.0 Workstation(日本語版) Novell NetWare®(Ver.3.1以上) ●ハードディスク ユーザ1人あたり7MByte以上の空き容量が必要※1 ※1. ユーザ1人あたりが1年間に使うと予測されるデータ容量です。

※本製品は、ファイル共有型ネットワークのみに対応しております。クライアントサーバ型ネットワークでのご使用には、別パッケージの「導入パック」をご購入ください。

☆**クライアント** ●OS Microsoft® Windows®95 Operating System(日本語版) ●CPU Pentium®プロセッサ 90MHz以上 ●メモリ 16MByte以上(24MByte以上推奨) ●ハードディスク 20MByte以上の空き容量が必要(インストール時) ●ディスプレイ 800×600ドット以上、256色以上 ●CD-ROMドライブ インストール時に必須 ●ネットワーク ファイル共有できる環境

注意：3ユーザ以上で利用される場合は、本製品をお買い上げの販売店、もしくは下記までお問い合わせください。

導入パック(ライセンス5ユーザ)

☆**クライアント** ●OS Microsoft® Windows®95 Operating System(日本語版) ●CPU Pentium®プロセッサ 90MHz以上 ●メモリ 16MByte以上(24MByte以上推奨) ●ハードディスク 20MByte以上の空き容量が必要(インストール時) ●ディスプレイ 800×600ドット以上、256色以上 ●CD-ROMドライブ インストール時に必須 ●ネットワーク クライアントサーバの場合：TCP/IP、ファイル共有の場合：ファイル共有できる環境。

☆**サーバ**(クライアントサーバの場合) ●OS Microsoft® Windows®95 Operating System(日本語版) Microsoft® Windows NT® 4.0 Server(日本語版) Microsoft® Windows NT® 4.0 Workstation(日本語版) ●CPU Pentium®プロセッサ 90MHz以上 ●メモリ 32MByte以上(64MByte以上推奨) ●ハードディスク 15MByte+ユーザ1人あたり7MByte以上の空き容量が必要※1 ●ディスプレイ 800×600ドット以上、256色以上 ●CD-ROMドライブ インストール時に必須 ●ネットワーク TCP/IP

☆**サーバ**(ファイル共有の場合) ●OS Microsoft® Windows®95 Operating System(日本語版) Microsoft® Windows NT® 4.0 Server(日本語版) Microsoft® Windows NT® 4.0 Workstation(日本語版) Novell NetWare®(Ver.3.1以上) ●ハードディスク ユーザ1人あたり7MByte以上の空き容量が必要※1 ●ネットワーク ファイル共有できる環境

※1. ユーザ1人あたりが1年間に使うと予測されるデータ容量です。

注意：6ユーザ以上で利用される場合は、本製品をお買い上げの販売店もしくは下記までお問い合わせください。

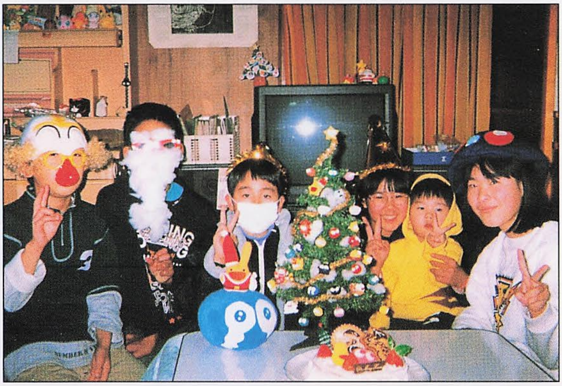
クリスマス ぷよケーキ キット



~どんなケーキができたかな?~

ぷよケーキフォトコンテスト

◆昨年のクリスマスに発売されたクリスマスぷよケーキキットの、フォトコンテストの結果を、どど~んと発表しちゃいま~す！　どの作品も、魅力たっぷりの力作ぞろいで、審査も大難航。本来予定していた3月号掲載に間に合わなくなってしまって、大変ご迷惑をおかけしました。さあ、見事選ばれた秀作たちの中に、君の作品はあるかな？　なお、賞品のお届けは、多少日数をいただきますので、あらかじめご了承ください。



特選

プレゼント パソコン 1名様

※敬称略

●長野県／久保田 陽子

「お皿の上にはクリームしか残りませんでした。もうちょっと大きいのもあるといいかもね。メガネに人気があり、今から来年のおまけが楽しみです」

みんなで楽しくはいチーズ！　ご家族・お友達同士の楽しいクリスマス会の様子が伝わってきます。来年もまたやろうね！

入選

プレゼント デジタルカメラ 2名様

※順不同・敬称略



●福島県／山崎 勝也

「みんなあわててぬいぐるみ持って、笑顔でパチリのはずだったんだけど、キャー ろうそくが倒れたぁ！　もみの木が落ちる！　クッキーがつぶれる！　いろいろあったけど、なんとかおいしく食べたとさ」

きっと写真を撮った後も、大急ぎで食べたんでしょうね。



●千葉県／藤井 有希

「ケーキセットの中は、かわいい飾りでいっぱいで、なんだかワクワクしてきました。できあがってみると、とてもかわいいケーキでうれしくなってしまいました。去年より2倍も3倍も楽しいクリスマスを過ごせました」

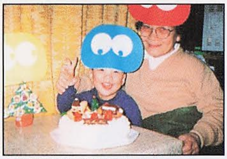
本当にうれしさが伝わってきます。カーくんもかわいい！

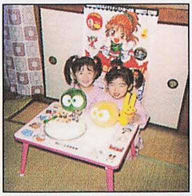
佳作

プレゼント
ぷよりん
30名様

※順不同・敬称略

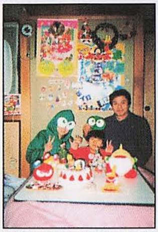
参加賞
テレホンカードプレゼント
千葉県／鶴見 麻弥
宮城県／三浦 千佳子
岡山県／横田 潤
香川県／喜田 千裕
他46名の皆様。
発表は商品の発送をもってかえさせていただきます。


●静岡県／仲田 マリヤ


●東京都／ぴたカーくん


●広島県／中野 正哉


●三重県／河村 詩織


●東京都／深沢 美菜


●石川県／金田 幸知


●茨城県／佐藤 大輔


●千葉県／菊地 万里香

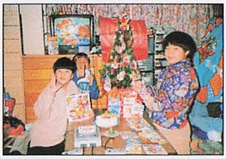

●東京都／宮島 真作


●愛知県／青木 由佳里


●東京都／芹澤 茜


●静岡県／坂本 友実


●兵庫県／高原 千穂


●愛知県／駒田 香


●東京都／上原 麻友美


●福岡県／高橋 駿介



●神奈川県／藤井 作夢


●神奈川県／高橋 裕文


●千葉県／飯島 京子・愛


●東京都／萩原 武

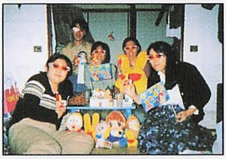

●青森県／樋川 桂大


●群馬県／田村 敬子


●広島県／黒口 葵


●神奈川県／平野 啓太


●愛知県／綱川 愛実


●神奈川県／黒川 祐子


●茨城県／川口 夕美

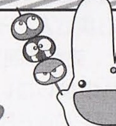

●広島県／阿部 佳子


●神奈川県／田中 綾乃


●神奈川県／中村 俊介


なになぜ
わくわくぷよぷよダンジョン
私…
わくぷよの出演で
新コスチュームに
なりましてよ
ちょみ――ん
ぷよのときと
あんまり
変わんない
じゃない!
ムッ
ぼくなんか
こんな豪華な
コスチュームに
チェンジだよ!!
ムキーッ
な、なによっ
この青ダンゴムシ!!
この辺が
ダンゴムシ
ガビーン
ダ、ダンゴムシィ!?
なんだいっ
ルルーの露出狂!!
ボカ
この辺が
唐草
ズカ
まあぁっ!
この唐草模様娘!!
ふふふっ
ふたりとも
見苦しい…
そんなケバイ衣装より
俺のシックでトータル
コーディネートされた
服装を見習うがいいよ
白黒だ…
白黒よ…
じゃあシェゾだけは
白黒テレビでプレイ
してもらえばいいね
ズギューンッ
バーンッ
ぼくらは
カラーテレビで
遊んでもらうから
じゃね
あー
まってー
ベタッ
行こ行こー
あうっ
注:『わくわくぷよぷよダンジョン』は
カラーテレビでお楽しみください。
作:江田島岡八郎

■コンパイルネットワークニュース Vol.67

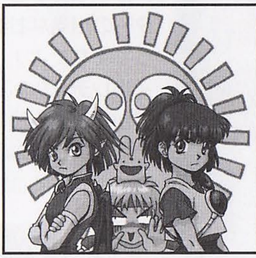


今月の表紙

（わくわくぷよぷよダンジョン）

ひさしぶりにペン入れというものをしました。つかれたよ。チェイタイ。（ねこにゃん）





まいどセニョさんす。コンピュータで絵を描くの難しいです。でもシェゾはいい感じですねん。（セニョール河北）

今月の裏表紙

（Windows95専用 ぷよぷよSUN）

ケーキ

■社内でも好評だったクリスマスぷよケーキ。ぎゃらりぃぐりこ氏、さるかいかい氏、ちひや氏、村上おやじ氏の4人はぷよケーキキットを購入し、ぎゃらぐり氏宅に集結した。…といっても、この日はまだ19日。本当なら手に入るはずのない日に、ぎゃらぐり氏は持てる権力を行使して手に入れたのだった。さっそく作りはじめた4人だが、ショートケーキに不可欠なイチゴがない。そこでぎゃらぐり氏は、ぬいぐるみ好きのちひや氏に「イチゴ買ってきてくれたら、サンタカーバンクルあげる」と笑いかけた。居合わせた村上おやじ氏はこの友情の輪に涙し、ちひや氏と共にイチゴを買いに出かけた。そして戻ってきた2人が見たものは…！　おニューのケーキ台にケーキを乗せ、台を回さずに自分達が周囲を回るぎゃらぐり氏&さるかい氏であった。この後ちひや氏もケーキの周りを大回転させられ、ケーキ台が回ることに気づいたのはデコレーションが終わった後。普段使い慣れないものは使うべきではないと痛感した一日だった。



→その時のケーキ。クッキーにはシェゾが…。

冷凍庫の怪

■舞の山太郎兵衛氏は、家の冷凍庫に霜がつきすぎて物を入れるスペースがなくなったので、久しぶりに霜取りをした。すると、中から氷づけのゴキブリが発掘された。とけてから蘇生した…らやだなぁと思ったらしいが、さすがにそれはなかった。

筋肉で働こう

■以前、にっしん課長のPOWER ACTYのスケジューラに、『レバサシ』という謎の予定が入っていたことはコンクラに書いたが、この度レバサシを上回る謎の予定が発見された。ひ氏のスケジューラには、よりにもよって『筋肉』などという実にわけのわからん予定が、数日にわたって入っているのである。まさか、DSでも最高の怪作『筋肉で遊ぼう』で遊ぶ時間じゃあるまいな、ひ氏よ。

りょんりょんと不愉快な下僕ども

■『りょんりょ～ん』こと両替できない両替機氏は、先日ディック・○ルーナ展で約2万円ものキャラクターグッズを買いあさり、翌日ドライブに出かけた倉敷でも、下僕どもをはじめ数人の人々からミッ○ィーのぬいぐるみをせしめた。見上げたミッ○ィー信者である。

Carbuncle Times

★Head Line News　～Carbuncle Times～★　NO.0025　SAT,MAR,14,1998



「POWER ACTY」ガレリアイベント大盛況！

■1月15日から1週間、コンパイル初のビジネスソフト『POWER ACTY』の販促イベントが、東京は羽田空港で行われたぞ。16日には、CMでおなじみ『POWER ACTY』PRイメージキャラクターの川島なお美さんも登場して、とてもたくさんの人達があつまってくれたよ！　川島なお美さん、そしてスタイル抜群の"コンパイルレディ"のみなさんと、美女に囲まれ社員も内心ウハウハ（？）。"かるい・超簡単"が売りのかしこいソフト、近い将来みんなのお父さん方の仕事場にこの『POWER ACTY』がお目見えするかも…。詳しくは5ページを見てね～。

川島なお美さんの美しさにみんなクギづけ。社長も心なしか緊張気味？

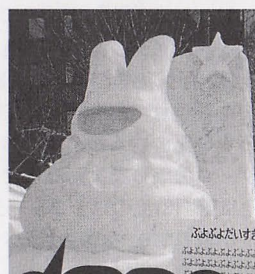




札幌雪祭りにカーバンクル登場！

■2月5～11日まで行われた北海道は札幌の雪祭り。冬の風物詩といえるくらい有名なこのイベント、雪で作られた話題の人物や荘厳な建物が立ち並ぶなかに…おおっ、いましたよ、我らがカーバンクル！　しかもぷよもおります。バックの星ぷよもいいカンジです。たくさんの雪像のなかでも、けっこうな存在感でしたぞ。これは札幌のCSAのみなさんの汗と涙の結晶であり、こういうところでも活躍してくれるCSAの存在にまさに感謝感激ですね。詳しくは次号の新CSA CLUBを読んでね。





ググゥ～！



CSA入隊者、1万人を突破！

■わがコンパイルにとって、かけがえのない存在であるCSA（Compile Support Association）。彼らの販売促進活動やイベントサポートのおかげで、コンパイルは成り立っていると言っても過言ではないかも…。そんなCSAの入隊者数が10,000人を突破したのだ。これもみなさんのご協力あってのこと、本当にありがとう！　これからもどうぞヨロシクね。

ホームページに新コーナー「の〜みそこねっと」登場！

■コンパイルホームページ（http://www.compile.co.jp/）に、新しい投稿ページができたぞ！　その名も「の〜みそこねっと」。なんとダンジョン内に隠された各コーナーを見つけ出して、作品を見たり、投稿できたりするゲーム感覚ページなのだ。投稿はE-mailの他にハガキでもできるから、友達の家やインターネットカフェで見ている人も参加できるよ。それに、ダンジョンは日々（月々……？）進化していくので、コーナーの場所が変わっていたり、意外なところにお宝が隠されていたりするんだ。コンクラ読者には特別に、「こねっと」でしか見ることができないオリジナルムービーが隠されている…ということは知らせておこう。マメにアクセスしていろんなところをクリックしてみてね！　もちろん、投稿も待ってるよ!!

ここが始まり！

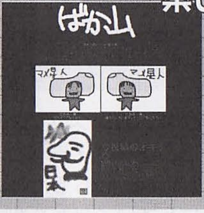


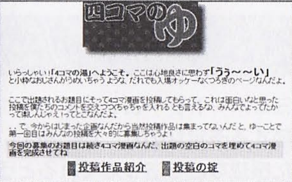
ダンジョンを抜けると、そこには…



楽しいコーナーがいっぱ〜い♡

アクセスしてね







電玉・ラジコンついに最終回！





■1月14日に東京ＦＭ局内で「電脳玉手箱」、そして22日は赤坂フラミンゴスタジオで「ラジオコンパイル」の最終収録が行われた。電玉ではゲストに柳原みわ嬢を迎え、最終回とは思えないほどの爆笑トークが炸裂。だけど収録終了後にスタッフから花束が贈呈されると、さすがの田中勝己氏も思わずジ〜ンな一場面も。一方のラジコンはゲストにおなじみの柳瀬なつみ嬢を迎えて、北出マン、声優陣と録音ブースが狭く思えちゃうほど大人数の収録。もちろん内容は人数に比例して超にぎやか、楽しすぎて最終回ってことを忘れてしまいそうでした。みなさん本当に長い間お疲れさまでした！

第四回全日本ぷよマスターズ大会開催延期のお知らせ

■4月12日に開催を予定しておりました「第四回全日本ぷよマスターズ大会」は都合により延期いたします。スタッフ一同こころよりお詫びいたします。また、今回の「マスターズ大会開催のお知らせ」について、間違ったお知らせが一部掲載された事を重ねてお詫びいたします。次回開催は1年後を予定しています。詳しい内容が決まり次第お知らせいたします。

■尚、今年は3月22日(日)、東京ゲームショウ最終日に「全日本ミニぷよマスターズ大会」を開催します。是非みなさん“幕張メッセコンパイルブース”へ遊びに来てください！　大いに盛り上がりましょう。

■これからもコンパイルの応援よろしくお願いします。

全日本ぷよ協会理事長　仁井谷正充



■来たる3月20〜22日に幕張メッセで開催される「東京ゲームショウ'98 春」に我がコンパイルも出展するぞ。ここでは「わくわくぷよぷよダンジョン」が発売前に体験できちゃうのだ。ぜひ来てね！

■ただいま「わくわくぷよぷよダンジョン」の企画ページを考え中。このキャラのこんなアトラクション・ショップが見たい！ など「わくぷよ」に関した投稿を募集してま～す。あて先は「CC77・わくぷよ大特集」係までよろしくね！

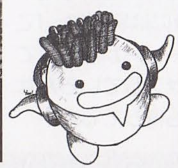
コンクラ常備店を紹介！

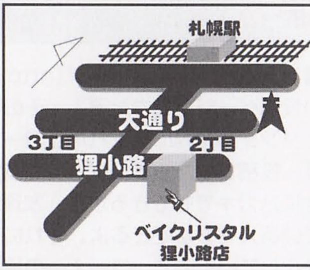
★ベイクリスタル狸小路店★

コメント

■昨年の2月にオープンした、ゲームショップに似つかわしくない爽やかな店内(笑)。広～いフロアはゲームソフト半分、キャラクターグッズ半分の商品構成で、コンパイルもの、その他ものと北海道一の品揃えです。またゲーム、イラスト、コスプレダンパなどイベントも盛り沢山です。



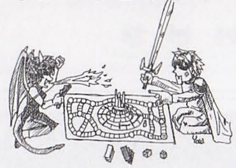




住　所	札幌市中央区南3条西2丁目15山福ビルB1
PHONE	011-219-1110
ホームページ	http://www.nfc.co.jp/~baycry/
E-mail	baycry@netfarm.or.jp
営業時間	10:00～20:00<年中無休>
交通機関	地下鉄大通り駅徒歩5分<狸小路2丁目>

ボードゲームの感想、オリジナルルール募集！

楽しくやろうね！



■今号付録のミニボードゲームを遊んでくれたかな。コンクラではこのような企画を継続する予定なので、ここがよい、ここがイマイチなど、ゲームをプレイした感想などを送ってくれるとうれしいな。もちろんその意見を参考にして、もっともっとおもしろいゲームにしていくつもりだよ。そして自分が考案したオリジナルルールやカードのアイデアなんかも大歓迎！ あて先は「CC77・ボードゲームおもしろ改革」係まで。よろしくね。

アンケートスタイル変わります！

■今度からアンケートハガキの記入方法がちょっと変わるよ。いままではコーナー名もハガキに書いてあったけど、今度は目次にあるコーナー名の前にある番号でコーナーを区別するようになったんだ。だから目次を見ながら採点を記入してね。そのぶん質問や「愚者の楽園」用のコメントスペースを広くとって、前より読者ちゃんの意見を多く聞けるようにしたので、ご協力お願いしま～す！



クリスマスぷよケーキフォトコンテスト発表！

■「クリスマスぷよケーキフォトコンテスト」にたくさんのご応募ありがとうございました。素晴らしい作品ばかりで審査が難航してしまい、掲載が遅れて本当にごめんなさい。お待たせしました結果発表は8ページで～す。

わびさびおわび

■先月やったこのコーナーが再び…です。本当に申し訳ありません(泣)。コンクラ2月号36ページのコミクラの左下に掲載の「満腹天国」の申込先の氏名が「池本棒代」になっておりまして、正しくは「池本榛代」さんです。「いくら名づけるにしても棒代(ぼうよ)はないと思います」とご本人からのご指摘。おっしゃるとおりです。しかもこの名前で届いてしまっているとのことで、重ね重ねお詫び申し上げます。

オリジナルキャライラストコーナーに応募しよう！



■待ちに待った読者によるオリジナルキャライラストコーナー（タイトル未定）がついに生まれるぞ。でも、ただのオリキャライラストではなく、月毎に出されるテーマに沿ったイラストでないとダメなんだ。開始予定のコンクラ6月号でのテーマは季節に合わせて「雨」。ずぶ濡れにするもよし、傘やカッパを着せてラブリーにするもよし、他にもまだまだいろいろ工夫できるよね。みんなの柔軟な発想のもとにオリキャラとテーマをうまく生かしきって表現してちょうだいな。あて先は「CC77・オリキャライラストコーナー」係まで。とりあえずモノクロでスタートなのだぁ！

次号は東雲萌黄先生登場！



■大好評の読み切り描き下ろしコミックだけど、期待の次号は第1回の～コネ漫画賞で準大賞になった東雲萌黄先生だぞ。掲載された「時代劇ライフ」のハニービーとハーピーのかわいいやりとりが記憶に新しいよね。今度はどのキャラが主人公かな？　お楽しみに！

ぽけぷよ巾着キャンペーン再実施！

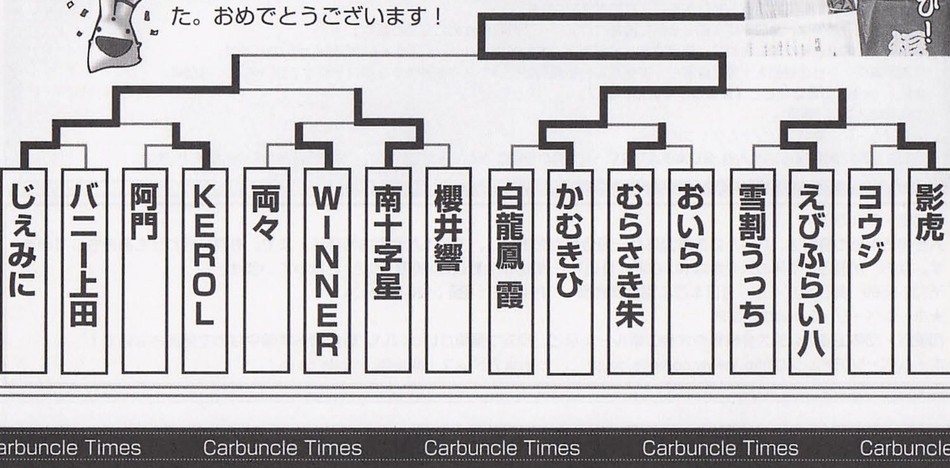
昨年末に実施したGB「ぽけっとぷよぷよ通」をお買い上げの方にもれなく差し上げた巾着キャンペーンが、大好評のため再び実施されるよ。買いそびれてしまっていたみんな、この機会を逃す手はないぞ！　これは協賛店のみの実施なので、詳しくはお店の方に聞いてみてね。

コンパイル社内ぷよ大会優勝者発表！

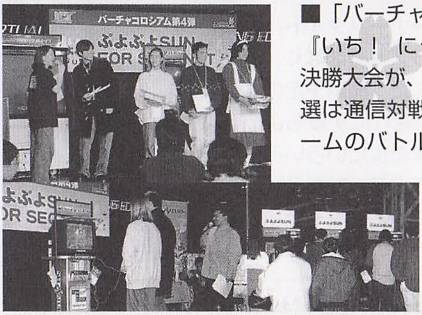




■コンクラ2月号で「ぷよぷよSUN」の『かちぬきぷよぷよ』を活用し、エキシビションマッチとして開催された、コンクラ編集部主催の社内ぷよぷよ大会(AJPA非公認)。総勢16人の中から優勝者1名を予想する難題にもかかわらず、たくさんの応募があって感謝感激。さてさて結果は下図の通りです。見事正解し、社員寄せ書き色紙に当選したラッキーな方は加藤奈津子さん(宮城県)でした。おめでとうございます！



東京ジョイポリスでぷよ大会！



■「バーチャコロシアム第4弾　ぷよぷよSUN FOR SEGANET『いち！ にっ！ ぷよSUN！』（セガ・エンタープライゼス主催）」決勝大会が、1月18日に東京ジョイポリスを舞台に開催された。予選は通信対戦で行われ、11日間に約600名が参加、1日約1,000ゲームのバトルがネット上で繰り広げられたんだ。予選を勝ち抜いた64名が本選トーナメントで対戦（これも通信ね）。上位4名がジョイポリスで初めて顔を合わせて対戦したのだから、アツクなるのは当然だよね。次回は公認大会として開かれる予定。今まで会場が遠くて大会に参加できなかった人にもチャンス到来！　だね。

全日本ぷよ協会事務局からのお・し・ら・せ！



■おーっほっほっほっほ。みなさま、ぷよ対戦を楽しんでいるかしら？　ぷよら～、ぷよ好きなみなさんが忘れちゃならないことがひとつあってよ。それは、AJPAに入会すること。「AJPAってなんじゃ？」そう思ったアナタ、アナタのためにわたくし、ルルーがAJPAについて説明してさしあげますわ。AJPAっていうのは、全日本ぷよ協会（All Japan PUYO Association）の通称なの。AJPAの目的は、一言で言えば「ぷよぷよ」のおもしろさを全国に広めて、楽しみながらテクニックを向上させていくのを応援しようってことね。加盟店・団体になると、公認ぷよ大会を開くことができるのよ。学校のサークルや有志で団体加入してもよろしくてよ。「学祭で公認大会を開いて大成功しましたっ」っていう報告もたくさんいただいてますわ。一般会員の方には協会オリジナルグッズを進呈してますの。これはプレミア物といっても過言じゃなくってよ。他にも特典があるので最後までお読みになってね。

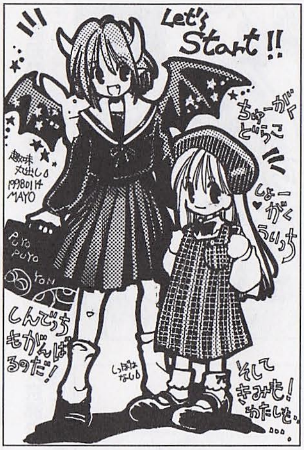
●加盟店・団体になると**「あらっ、すてき♡」**
①会報誌の送付（隔月）。
②公認のぷよ大会を開催することができ、その大会で使用するポスターやゼッケンなどのグッズ類が送付されます（有償）。
③上位入賞者に対して認定書を発行することができます（有償）。
④開催告知・結果は、全日本ぷよ協会会報に掲載されます。**「お店の宣伝になるわね♡」**
⑤誌面での開催告知が間に合わない場合でも、全日本ぷよ協会のホームページ（後述）でお知らせいたします。
※加盟資格：本会の目的を十分に理解し、本会が定める規則に従って大会を運営する能力を有する法人もしくは団体。
●個人（一般）会員になると**「まぁっ、すばらしい♡」**
①会報誌の送付（隔月）。
②会員カード、協会オリジナルグッズの進呈。
③ぷよ協会の開催するぷよ名人戦・全日本ぷよマスターズ大会の会場に、無料で入場できます（入口で会員証の提示をお願いします）。

★加盟・入会方法
入会申込用紙の請求は、ハガキに加盟団体か一般会員かを明記し、下記「入会案内希望係」まで。お問い合わせもお待ちしています。なお、加盟店・団体の入会金は10,500円（税込）、一般の年会費は2,000円（税込）となっています。
〒732-8569　㈱コンパイル　全日本ぷよ協会事務局　　PHONE：0120-04-2424（ぷよぷよ）
★ホームページ・E-mailのご案内
加盟店・団体主催の公認大会情報や大会の新ルールなど、役立つ情報がいっぱい。新企画も準備中なので見逃さないで！
ホームページアドレスはhttp://www.compile.co.jp/　　E-mailアドレス：ajpa@compile.co.jp

カット／櫻井響・悠煌・両替できない両替機

HOTなLETTERS

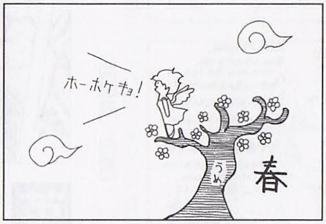
悠煌「慢性的に寝不足です。誰か睡眠時間くれ」
cue「今月の助っ人はコンクラスタッフ新加入の悠煌くん。ますます睡眠時間なくなるね。今月は新企画『コンパイル社員想像図』や、みなさんからの年賀状紹介と盛りだくさん。一言助っ人さんもいっぱいで、けっこう豪華版です」



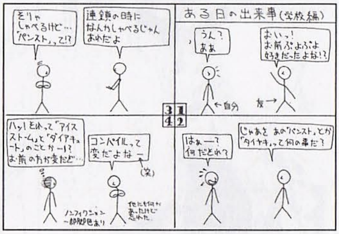
〈岐阜県／MAYO〉ういういしくてよいな。（悠煌）



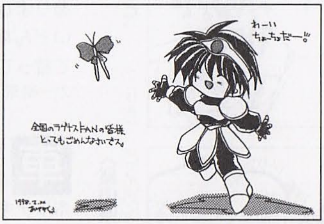
〈佐賀県／桜華みお〉社会人かぁ。ジャージ着てると、いまだに実感ないや。（cue）



〈長野県／桜井ちえり〉
余白に日本人の美意識を感じるよ。(cue)



〈広島県／浮遊星〉
「タイヤキ」ではない。「タイヤキうどん」が正解。（悠煌）



〈群馬県／はりや あゆゆ〉
今月分だね。ぽやぽやでかわいい。(cue)



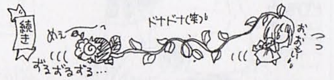
〈北海道／有立乱〉ほんとに思ったままだな。かまわんが。（悠煌）



〈広島県／水月風花〉
進化です。そのうち地球銘菓に…。(悠煌)



〈熊本県／もすら〉▲ハガキ表 ▼裏
メルヘンの裏側って…。強く生きろよ。(cue)





〈三重県／三奈月るんな〉すごい意気込み。毎日腹筋を欠かさない人みたいです。（cue）



〈京都府／卯月めい〉大掃除か…。何もかもなつかしい…。(悠煌)

英和辞典に「curbuncle」の項が。私の辞書は「悪性の吹出物」とありました。が、友人のには「丸くカットしたざくろ石」とありましたのです。カーバンクルっていったいどんなイミ?!? みなさんの辞書にはなんて載ってますか？〈埼玉県／たまでちゅう〉

カー晩来る。カーが夜中に来るというイミ。(悠煌)

車で事故って頭を切りました。病院で髪の毛一部そられて麻酔をうたれてホッチキスみたいのでとめられました。頭に注射、そしてハゲ。ぷよSUNのシェゾやサタンといっしょだ。実際体験してわかったんですが、頭に注射ってあんまり痛くないです。シェゾが気づかないのもわかる気がしました。さすがにハニービーをくっつけたままってことはないと思うけど。ハゲも隠してるけど気になる。シェゾの言動とサタンの気持ちのわかる今日この頃です。〈新潟県／我愛シェゾ〉

大変なときなのに、つい思い出しちゃうあたりが愛なのか？ ともあれ無事で何より。(cue)



〈東京都／是光〉うまいけど顔がずれとるぞ。(悠煌)



〈岡山県／白雪〉手のかかる子ほどかわいいってね。(cue)



〈富山県／さいちゃん〉どうした!? やけにサワヤカだぞ。(cue)



〈愛知県／鈴木まみィ〉キミの笑顔が最高！ってな。(悠煌)



〈京都府／亀世界〉くぅ、アダルトだよ。勝負に誘われた時点でもう負けって感じ。(cue)



〈埼玉県／すぴか〉ハニービー、ミニ版ならほしいな。(cue)



〈熊本県／わかつきかずや〉ちがうさ。本当は黄色いウサギ。(悠煌)



〈宮崎県／K・N〉

次は客席でぷよ大会(ダメだって)。(cue)

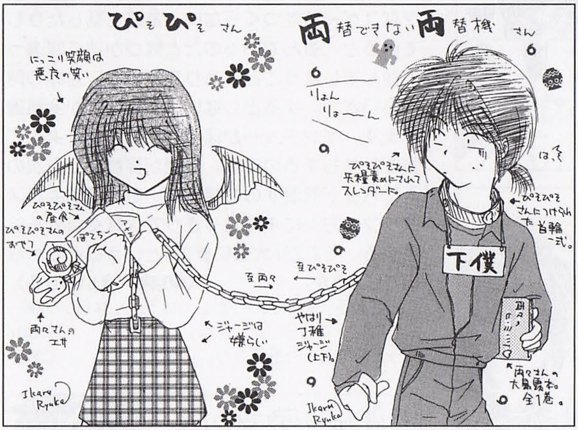


〈岡山県／虹川あきら〉

白と黒のコントラストがいいね。(悠煌)

コンパイル社員 想像図

2月号から募集していた想像図、いよいよ発表です！ みなさん、いろんな意味でいいトコついてて、うれしい限り。今回の想像図やコメントに「こんな人なの!?」と納得いかない方、すぐさま想像図を送ってね。



〈東京都／榴火 鵺(絵)・速水 透(文)〉羽以外は写真かと思っちゃいました。ウヒョヒョ。(ぴそぴそ)
写真スか…？ あぁ、足の指とか似てますね。(両々)



〈広島県／はるにれM〉
ブサイクとイロ男は紙一重って言うからね。ハハ…。(セニョール)
河北さんのこと知ってんじゃねーの?(ドリル)



〈岡山県／久石 薫〉超カッコイー!!(雪割)
ビールだめ。チューハイなら。20年後の姿?(櫻井)
20年後もこのカッコウなら勇者(笑)。(ばっちゃん)



〈北海道／ミズエ〉出るとこ出て、しまってて…(しくしく)。いい夢見させてもらったで賞。(櫻井)
櫻井さんの本性はオヤジ。酒に麻雀…。(ヨウジ)



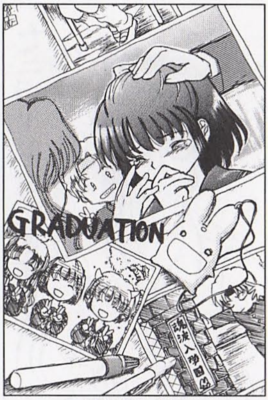
〈千葉県／こばやん〉アレが惜しい!! スキ間に落ちたものが取れそうで取れないで賞。(櫻井)
なんかすごいツボついてる(大笑)。(ヨウジ)



← 〈宮崎県／楓 早由良〉
RIU様を甘く見てもらっちゃ困るなぁ。エナメルスーツとガーターベルト、ムチに網タイツを忘れてますぜ。(志茂田)
ささりそうなハイヒールと冷気を身にまとってまス。(橘)
RIU様はねー…はっくしゅんっ。急に寒くなった気が…。えーと、なんの話をしてたかにゃ(忘れたことにする)？(けみ)
RIU様についてですよ。それにしても甘いなァ。(やんがー)
だ～か～ら～。なんで？ 全然ちがうじゃん。こんなに清く正しくフツーに生きてるのに。あーでもたま○っちは本当。(RIU)



〈東京都／円〉今度から、喋る時ポーズきめるようにしまフ。(南十字星)
トマトジュース…健康すぎ。(SEIKO)
安物ですか(大笑)。(雪割)
足の長さ以外、全部正解。あんたくわしすぎ。(けっけ)



〈埼玉県／む〉
どこぞの恋愛ゲームみたいだ。
(悠煌)



〈群馬県／留魔〉…窓ストーリーか。なるほど。(悠煌)



〈愛知県／あつき実〉ほーか、ほーか。ワシもそう思う。(悠煌)



〈京都府／満月まんまる〉おお、ファンタジーみたいだ。(悠煌)



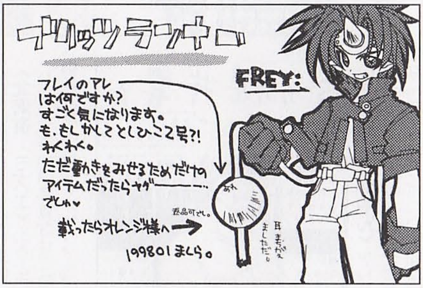
〈東京都／波内 七海〉卒業は別れの終わり出会いの始まり。言い得て妙な。(悠煌)



〈神奈川県／みかさ〉真冬の布団なみの魔力だね。(cue)

ぷよ大会のことです。列の間に割り込むという話はよく聞きます。もしそのような人がいたら「ここ最後尾じゃないですよ」と言ってあげたらどうでしょう。イヤミっぽく言わないほうがいいと思う。あと、前の人との間にムダなスペースをつくらない。友達と話したりしていると、並んでいるのだと気づかずに間違って並んでしまうこともあります。次に対戦の時のあいさつ。するとしないのでは気分が全然違います。キンチョーがほぐれたり、調子よくて勝てたりもするのでは。対戦が終わったら次の人にパッドを渡すのも結構よいもんですよ。スタッフの方々にまかせっきりではなく自分も注意する。それが「大会に参加」ということではないでしょうか。 〈東京都／えいんせる〉

初めて会う人も多いわけだし、せっかくならいい第一印象を持ってもらいたいよね。 (cue)
笑って許すことも肝要なり。 (悠煌)



〈群馬県／猿丸〉
…言えない…。いたいけな少女の夢を壊すようなコト、オレには言えない。 (斉藤)
もしや図星？ それとも…(あらぬ想像)。 (cue)

がんばれ！ 受験生



〈新潟県／みえみぐめ〉
ツライって決めこまないほうがいいと思う。病は気から。 (cue)



〈神奈川県／いとーたま〉
これは高校の制服？ アルルたちにも似合ってます。(cue)



〈埼玉県／金剛めいき〉
おめでとう！ やっと心おきなく楽しめますね。 (cue)



〈埼玉県／エイブラハム〉
まだ来年がある。再来年もある。いくらでもある。(悠煌)



〈神奈川県／鷺坂〉
ゆーしゃにはよーしゃせん。…スマン。 (悠煌)



〈栃木県／さやぼーさん決定盤〉
状況は謎だが楽しげで良し。(cue)



〈愛知県／ALTO・みさを〉
結局、何してもかわいいのな。(cue)

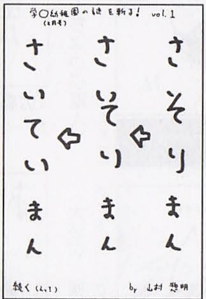
今月のヒット



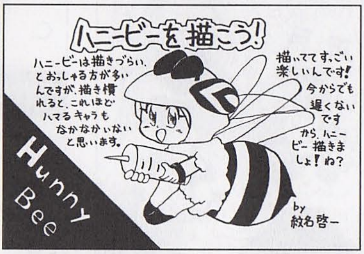
〈大阪府／えいち2おお〉
ばあちゃんなら"ウィッシュ・ボーン"。(悠煌)
キミら、なんだか気が合いそうだね。 (cue)



〈兵庫県／桜京呼〉
心配するな。オレも兵庫から広島だ。 (悠煌)



〈茨城県／山村 惣明〉2月号の謎が解決。不運な名前だ。(cue)



〈神奈川県／紋名 啓二〉ぬいぐるみっぽい、独特のシルエットがいいよね。(cue)



〈東京都／もり まりも〉
注目したりされたり。 (cue)
ますます精進したまへ。 (悠煌)



〈宮城県／王将雨期〉
悪かないが…このポーズはコワイ(笑)。 (cue)



〈北海道／こたろう〉
全然OK! オレなんか10回くらい変わったかな。 (悠煌)



〈東京都／よしゆき〉
オレは描いても載んない。(悠煌)
何に? まぁ、まず描く。(cue)

読者のみんなからのあけましておめでとうございますっ！

コンパイルや「HOT」あてに、たくさんの年賀状をありがとう！　遅ればせながら大紹介です。
[コメント協力]半径5m以内にいた方々



〈大阪府／萌凪静流〉
チラリと足が色っぽいっス。（櫻井）



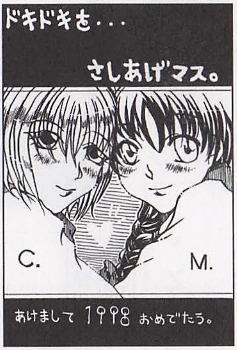
〈栃木県／雪見きゅ〉
がんばって想い出をたくさんつくってね。（狂介）



〈山形県／まものびと〉
なぜほえる？（ゴー）



〈岐阜県／M・T〉
うん。トラだー!!（おいら）



〈大阪府／ちゃるかーちょっぷ星人〉
いただきます。（Kz）



〈広島県／うーにゃん〉
カーくんの表情が最高！（ぴそぴそ）



〈愛知県／澤名りのね〉
『初ハゲの出』ではないのか？（るう介）



〈新潟県／藍川あかさ〉
羽つきとは風流ですね。（みか）



〈大阪府／猫井みさと〉
お年玉はコンクラ会費に使ってネ（笑）。（はるか）



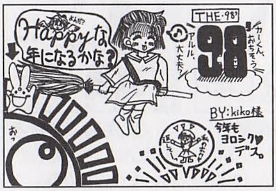
〈神奈川県／ガ→コ〉
ぐはーっ！　脱いだら凍えちゃいまス！（南十字星）



〈福岡県／炎星火舞鈴〉
たいへんねｎ。で、季語は？（和あき久）



〈長崎県／かいむなつき〉
羽つきは男が勝っちゃイカンよね。（阿門）



〈千葉県／kiko様〉
ハッピーな年にしたいですネ。（ヨウジ）



〈東京都／並木みいな〉
生き生きした表情がステキ。（櫻井）



〈広島県／こなつ紫龍〉
ここまでシマだとオリキャラみたいだぁ。（おいら）



〈石川県／桐生採果〉
あけまし。う～ん、らぶり～ん。おめめめでとう。（両々）



〈秋田県／飛龍清〉
おモチ食ってるカーくんがかわいー♡（はるか）



〈宮城県／たんろめ〉
雑煮かぁ…。マー○ルチョコは入れるなよぅ（笑）。（両々）



〈神奈川県／叶維ふれあ〉
最初のペンネームには思い入れあるよね。（けっけ）



〈東京都／円〉
チョコくれる人とかにはついてかないでね。（SEIKO）



〈千葉県／月の剣〉
恋してる目ですね(笑)。
（るう介）



〈埼玉県／伊藤 砂亜〉
おさいせんはいくら？
（ぴそぴそ）



〈大阪府／たけのこ星人〉
こういう勢いまかせは大好きだ。ゆけゆけ。（cue）



〈東京都／高村さとる〉
「もちもち」してて、ん～かわいい。何言ってるんだ…。（雪割）



〈広島県／氷河 龍輝〉
うひょうっ。立派な虎さんなのだ。（ばっちゃん）



〈東京都／杉崎しるふ〉
うしろのスマッシュが…。
（ヨウジ）



〈新潟県／うにょ〉
時代劇に出てくる酒場のねーちゃんが着てそうな浴衣だね！（ゴー）



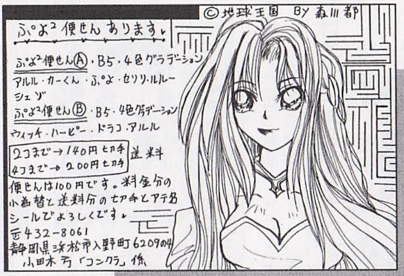
〈兵庫県／目指せ零式以下略〉
正月だからカレーなのじゃ。（加南）



〈岐阜県／苺屋〉
トックリセーターがキマってるね!!
（まるぼの）

紹介しきれなかった方、本当にごめんなさい。たくさんの年賀状に、改めて「がんばろう」って気持ちになりました。まだまだ今年は続きますので、応援よろしくお願いします。

ドキドキふぁんだむ



〒432-8061　静岡県浜松市入野町6209-4
小田木方　「コンクラ」係



〒260-0853　千葉県千葉市中央区葛城3-3-15-20
嶋倉方　なるはRB係



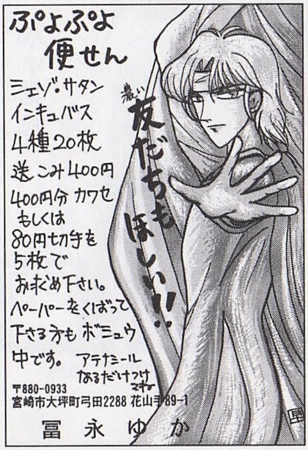
〒627-0004　京都府中郡峰山町字荒山282-1　森戸千晴



〒843-0001　佐賀県武雄市朝日町甘久721-1第2栗原住宅26号
赤尾真美



〒124-0021　東京都葛飾区細田4-25-7-201
松村さちえ「SUN」係



〒880-0933　宮崎県宮崎市大坪町弓田2288
花山手89-1　冨永ゆか



〒547-0001　大阪府大阪市平野区加美北
8-18-40　岡本千春



〒133-0056　東京都江戸川区南小岩5-17-18
内山方　S-SFC係

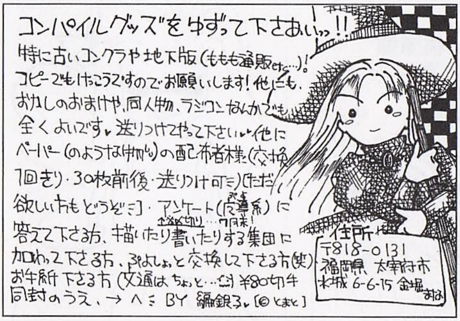
DOKIFAN



〒739-1742　広島県広島市安佐北区亀崎1-36-11　木村明子



〒350-1124　埼玉県川越市新宿町2-19-6-504　渡辺香名恵



〒818-0131　福岡県太宰府市水城6-6-15　金堀まな



〒341-0021　埼玉県三郷市さつき平2-5-2-804　村井友香

P.Fの花園 ぺんふれんどのはなその

ボクと、文通&イラ交しませんか？　年齢はできれば10～13歳の人!!　性別は問いません。ちなみにボクは５年生の女です。絵がきれいでていねいなあなた!!　ボクと文通しましょう(80円切手は不要です)!!

〒192-0023 東京都八王子市久保山町2-46-3-404
浅岡　淑

アニメ・ゲームが好きな人、イラ交or文通してください。中学生以上の人と!!　切手は不要です。私は中学3年生です。

〒962-0122 福島県岩瀬郡長沼町大字木ノ崎字寺前67番地
荒川郁美

ぷよがとてつもなく好きな人、お友達になってください！男女年齢はいっさい問いません。初回のみ80円切手同封してください。ちなみに私はアルル・シェゾが好きな中2、14歳の女です。

〒352-0031　埼玉県新座市西堀1-4-9　小川純枝

誰かこの私にぷよぷよのことを教えてください。男女問いませんが楽しい人がイイナー！　イラストはあってもなくても構いません。80円切手同封でお願いします。私は14歳の中2です。よろしくおねがいします。

〒462-0021　愛知県名古屋市北区成願寺1-6-1009
高桑さなえ

絵のうまい中1～高1くらいのやさしーお姉さま募集！ 私とイラ交&文通しよう!!　プリクラまたは写真と80円切手を入れてね。私は小6の女です。

〒507-0826　岐阜県多治見市脇之島町8-82-14　安田　緑

誰か文通してください。できれば小6～中3の女の人。アニメや、漫画OKです!!　80円切手がなくても良いです。お返事必ず出します。絵が苦手な人でもOKです。

〒680-0424　鳥取県八頭郡家町稲荷199-3　衣笠普子

便センの作り方や画材についてなにかご存じの方、お願いします！　私に教えてください！　少しでも良いです。

〒441-8151　愛知県豊橋市芦原町字蒿山地11-3
鈴木智子

■「ドキドキふぁんだむ」では、ペンフレンド募集のお便りについては、文字のみを掲載し、イラストは使用しないものとします。
■この誌面での宗教勧誘等、宗教や政治結社に類するグループの勧誘は堅くお断りします。また結果的に募集内容と異なる行為・支出・言動を求めることはお控えください。

■この会誌は、会員ではない人も見ていますし、また投稿しています。だから、故意に、またはやむを得ない事情でトラブルがおこることもあるかもしれません。（株）コンパイルではそのトラブルの責任を負うことはできませんので、お申し込み・お問い合わせは、上記をご理解したうえで慎重にお願いします。
■電話番号は不測の事態が予想されるため、記載しないことをお勧めします。

へなちょこ万歳（ばんざい）



【Kz】数万年前、初(中略)よう…!!　絵に全然(中略)ためのコーナーです。
【姫月やばめ】略しすぎで、なんだかわかりません(バスッ)。
【Kz】(ゲフッ！)このコーナーは、どんなにがんばってもへなちょこ絵しか描けない、そんなあなたのためのコーナーです。新担当は、へなちょこにはちょっとウルサイ、クールなアイツ、Kzです。
【やばめ】っていうか、彼は私のあやつり人形なので、実権は私が握ってます。
【Kz】シクシクシク。あぁ、人生までへなちょこ(T_T)。

今月のへなちょこ大将





■秋田県／アイサム
【Kz】なんか、コーナー間違えてる気もしますが、立派なへなちょこぶりですな。
【やばめ】おやじギャグのコーナー設立まであとわずか！　この調子でヨロシク。パキポキ(手ぐすねひく音)。

■栃木県／桃源郷
【Kz】死ぬほど喜んでないで、精進してください。
【やばめ】キッツー。私よりキツイっすよ、Kzさん(笑)。





■新潟県／S.Sato
【Kz】「わるいひと」って言われても何かわからない、中途半端さがへなちょこでグー！
【やばめ】…ハーピー…？



■愛知県／ちーぱっぱ
【Kz】へなちょこじゃけぇ、ドラゴンはよぉ描かんかったんかいのぉ？　まぁ、ええわいやー。
【やばめ】次回はドラゴン描けるようがんばりんさい。

■愛知県／クルクルIII
【やばめ】部分的に貼ってあるトーンが、ニセ物くさいです。



■三重県／琴柳みづき
【Kz】君、へなちょこ卒業。まっとうな人生を歩みたまへ。



■北海道／あかつきかみえ
【Kz】君は別のコーナーで才能を伸ばしやがれ☆
【やばめ】地下版のアレですか？





オー！Myアルル？

まるで親のカタキかのように送られてきたへなちょこ絵の数々。その中から、今回は「本当にアルルなのか？」というものを集めてみました。「俺はアルルを描いたつもりじゃねえ！」って人、へなちょこさゆえの悲しい現実を見つめたまえ（笑）。



■宮城県／月影ミコト



■大阪府／ダジャレーノ・猫井



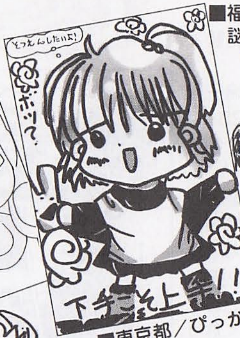
■三重県／さなえ



■石川県／ぽんた



■愛知県／山吹かずい



■東京都／ぴっか



■福岡県／謎のニワトリ49号



■千葉県／林樹聖亜



■東京都／K.RYU



■静岡県／水鳥理香



■宮城県／南水



■茨城県／青い三角定規



■岡山県／TU



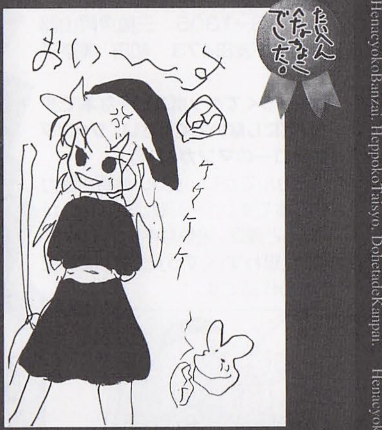
■神奈川県／ゴーゴー2番



■東京都／美留雲
【やばめ】味がありますね。へなちょこではないかも。



■千葉県／たこぷよ
【Kz】へなちょこ道から抜け出しつつあると思うのですが、どうでしょう？
【やばめ】いつ描いたか忘れた絵を送ってきましたね、キミ。ふふ。



■東京都／子涼
【Kz】ウィッチとわかってしまうのが少し残念です（笑）。
【やばめ】カーバンクルが大変よろしいです。別の生き物みたいで。



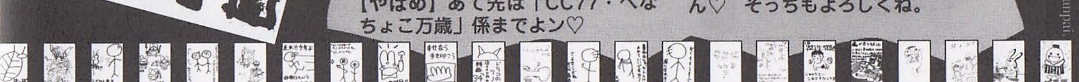
■東京都／初代組長
【Kz】「のってなかったら」って、のらにゃぁわからんじゃろ（笑）。
【やばめ】昔、見たことあるようなネタですな。

■神奈川県／電撃
【Kz】なんか、妖しいイキモノが描かれてます（笑）。
【やばめ】和田○キ子のようです（古すぎ）。



【Kz】へなちょこ万歳では、君のハガキを待ちわびてるぜ！　でも、わざとへなちょこに描くと、やばめ姐さんが…ゲフゥ！
【やばめ】あて先は「CC77・へなちょこ万歳」係までよン♡

【Kz】そう言えば、「おやじギャグ文禄」ってのもあったような…。
【やばめ】そうそう。「ギロチンやばめ」が、ガンガンつっこむわよん♡　そっちもよろしくね。



HenacyokoBanzai. HeppokoTaisyo. DohetadeKanpai.
HenacyokoBanzai. HeppokoTaisyo. DohetadeKanpai.

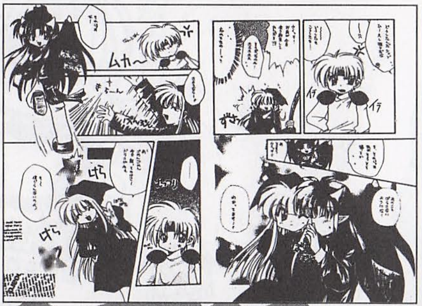
コミクラ COMIC CLUB



①だいすき
②WHITE PARADISE
③A5判　オフ　52P
表紙3色グラデーション
④500円の無記名小為替＋50円切手にて。
⑤〒353−0001　埼玉県志木市上宗岡4-15-28
宮崎　和美

■「ゲスト様5名をお迎えした、ほのぼの中心の本です」
タイトルにある通り、みなさん『だいすき』なキャラを描いたとか。絵がイキイキとしていて、読んでいて楽しくなってしまいます。

今月のいちおし



①無空界　②ルー
③B6判　コピー　16P　表紙2色
④100円の無記名小為替＋140円切手にて。
⑤〒518−1305　三重県阿山郡阿山町下友田473　和田　美奈子

■「ペラくてヘッポコピーな本ですが、気にしないでください。ジャンプヒーローのマンガ1P有」
コミカルでかわいらしい絵柄が魅力的な本です。ページ数が少ないのがちょっと残念。愉快なギャグマンガ中心で、思わず「くすっ」と、笑わされてしまう作品です。



①NONSENSE
②WIZARD STUDIO
③B5判　コピー　20P　表紙フルカラー
④200円の無記名小為替＋190円切手にて。
⑤〒263−0021　千葉県千葉市稲毛区轟町4-5-18　小出　紋子

■「題名通りに、訳のわからんギャグが中心の本です(笑)。大好きなキャラばかり描きましたが、ぜひ見てくださいませ」
アルルやシェゾが中心で描かれています。シェゾVSラグナスの勝負の行方が悲しすぎ。ギャグのテンポがよくて、とても読みやすい作品に仕上がってます。



①dangerous magician
②Do嵐Sho来★五組
③A5判　オフ　36P　表紙フルカラー
④600円の無記名小為替にて。
⑤〒316−0034　茨城県日立市東成沢町3-12-16　グリーンハイツ204号室
福田方「D−S」係

■「'97年3月のぷよマスターズ大会、'97年8月のばよえ〜んツアー(宮城大会)などで実施したアンケート結果発表がメインの本です。個人サークル初のぷよ本ですが、力いっぱい描きました」
アンケートの発表が、マンガ形式でおもしろおかしく描かれています。







①幻想即興話　②星人通行書
③A5判　オフ　20P　表紙1色
④200円の無記名小為替＋140円切手にて。
⑤〒981－0103　宮城県宮城郡利府町森郷字大窪北7-16　佐久間方　綺染らんる

■「いきおいでつっぱしった、綺染らんる完全個人誌ぷよ本です。シェゾとアルルの話がかきたくて出しました♡　うすっぺらいですが内容は濃い…ハズです」
上手な絵と内容で読ませてくれます。透明感のある絵柄が印象的。



①うぇるかむ！　魔導学園
②RIED
③A5判　コピー　28P　表紙フルカラー
④200円の無記名小為替＋160円切手にて。
⑤〒175－0082　東京都板橋区高島平2-26-5-614　三須　亜紀子

■「1冊まるごと、学園を舞台にした本です。主要メンバーが皆、違う制服なのがポイント♡　続きものの2話目となるのですが、これだけでも大丈夫です!!」
まだ転校してきたばかりのアルルが学園内でのカーバンクルをめぐってのドタバタに巻き込まれて…。というお話のギャグ本です。



①それゆけ！　カーバンクル先生
②LOCAL　ROMANCE
③B6判　コピー　24P　表紙1色
④200円の無記名小為替＋130円切手にて。
⑤〒960－1101　福島県福島市大森字高畑17-2　上田　千寿子方「N」係

■「カーバンクルが主役のパラレルストーリーです。よろしくね♡」
教師を引退して4年目になるカーバンクルとビッグぷよ。ふとしたことから、不良少女たちを更正するために再び立ち上がるカーバンクル先生！　といった感じの物語です。思わず笑わされてしまいました。

①ドキドキはじまる　②TED
③A5判　オフ　36P　表紙フルカラー
④500円の無記名小為替＋80円切手にて。
⑤〒124－0021　東京都葛飾区細田4-25-7-201　松村　さちえ

■「よしゆき同人2作目です。今回は、表紙フルカラーに初挑戦。『かわゆい』と言ってもらえるよう努力した本です」
4コママンガが中心の本です。個性的な絵柄で描かれたほのぼのギャグが印象的です。セリリや狼男、サムライモールなどのSUNではお目にかかれないキャラもたくさん登場します。





●本ページの読み方は、①タイトル　②サークル名　③本のサイズ　④料金・注意事項　⑤申込先になっています。
●通販には通常2週間から1ヶ月、サークルの都合により数ヶ月以上かかることがあります。あらかじめご了承ください。
●通販をする際には、注意事項を守り、必ずほしい本のタイトルと冊数を明記した用紙と宛名シールを同封してください。

COMIC コミクラ CLUB

『コミクラ』はコンパイル関係の同人誌を紹介するコーナーです。ただ、便箋やメモ帳などの、いわゆる「グッズ」類は受けつけていません。本だけ送ってね。よろず・アンソロジー・ギャグ・イラスト集など、なんでもいいですよ。
しかし！　やおい本・H系・残酷な内容など、よい子に読ませられないような本は掲載できませんので、注意してください。



■ 応募方法と注意事項 ■

●下の整理カードに必要事項を記入して切り離し、見本誌１冊と一緒に編集部までお送りください（同封漏れ、記入漏れがあると掲載できません。ご注意！）。
●整理カードはメッセージなどを書いた手紙と一緒に、表紙の裏に挟み込んでください。通販時の注意事項などがある場合は、その旨も手紙に明記してくだされば、善処いたします。
●確認事項等があった場合、こちらから電話連絡をさせていただくことがありますので、急な引っ越しなどで連絡先の変更があった場合は、編集部あてに必ずご連絡ください。
●本のPR文を、手紙に100字以内で書いてください。掲載時の参考にさせていただきます。
●整理カードは本１冊につき１枚使用してください（コピー可）。
●当事者間のトラブルには編集部は一切関知いたしませんので、各自で自覚と責任をもって対処してください。

■締切は特に設けていませんが、毎月25日到着分までを一応の目安にしたいと思います。

整理カード（注：記入漏れがある場合は掲載できません）※コピー可

会誌名／	
サークル名／	
総ページ数／表紙込み　P	料金（送料込みが望ましい）／　円＋　円分切手
本のサイズ／ A4 ・ B5 ・ A5 ・ B6 ・ その他（　）	送金方法／為替（記名・無記名）・振込・切手代用・その他
印刷方式／ オフセット ・ コピー ・ その他	在庫確認／要・不要
代表者の住所氏名・電話番号・ユーザーID／（掲載しません。必ず本名で記入すること） 〒　- 氏名 Phone　:　(　) Fax(あれば)　:　(　) ユーザーID(あれば)　:	申込先の住所氏名（掲載用）／ 〒　- 氏名 ※代表者と同一が望ましい。局留め、P.N. 不可。 ※ここは記入しないでください。

（太枠の中のみ、記入してください。）

コンパイルな人々

【第34回】うゑみぞの巻



◆personal data◆

■生年月日：1970年4月19日
■血液型：A
■家族構成：なし
■お仕事：ゲームのいろんなことを考えたりする
■好きなもの：エビ、アメコミ、煙草
■嫌いなもの：夏、ツナ、マヨネーズ

(インタビュー＝姫月あやめ＋むらさき朱)

今回のゲストは、「魔導物語」やコンクラ地下版でおなじみのうゑみぞさんです。あまり語りたがらないうゑみぞさんですが、なんとか重い口を開かせてやる～と意気込んで、インタビュー開始。

——では、入社したきっかけというか、経緯から。

MSX版DSのアンケートハガキに「入社したいです」と書いて出したら、「北海道のセミナーにおいで」という返事が返ってきたんだけど、その数日後に「セミナー潰れました」という連絡があって(笑)、しょうがないから電話で面接して、ゲームの企画書を送ってOKをもらいました。

——電話で面接とは前代未聞ですねー。最初からゲーム会社狙ってたんですか？

全然。いっぺん普通の会社受けに行ったんだけど、専門学校の先生に「そんなに焦らずにほかのところも受けたらどうか」と言われたんで、そんならついでに(笑)受けてみるか、と。

——入社前に企画の勉強をしたことは？

なし。

——そうくると終わってしまうんですが。企画を目指す方々になにか…。

いっぱい遊ぼう。ゲームだけでなくて。悪いこともしよう。文章の勉強もしておいた方がいいんじゃないかなぁ。

——悪いことって、何やったんですか？

な、なにをおっしゃるやら(動揺？)。

——うゑみぞさんの代表作を教えてください。

「笑ウ○ゑるす○ん」？　MDCD「シャドウラン」？

——もっとあるじゃないですか。「幻世喜譚」とか「ディスクサーガ」とか。

それは忘れたいやつです。「幻世」は…作り直したい。

——「吉田学園戦記」なんかどうです？ 私、好きなんですけど。

それにしとこ。

——「魔導物語A・R・S」もそうじゃないですか。

あー、そうだねぇ。恥ずかしいよ、もう。

——あれだけルーンロード出しておいて、なに言ってるんですか。…ルーンロード、好きなんですか？

全然。

——大人気ですよ。巷では。

みたいだね。なんで今頃？　ゲーム出た当初にブレイクしてくれよ～。

——(爆笑)ほかに思い入れのあるキャラクターとか、います？

目の隠れた緑色の髪の魔術師(ペトゥムのこと)とか。

——目が隠れたキャラが好きらしいですね。

そうなのよ～。ムラムラくる、なぜか(笑)。

——ゲームをやり始めたのはいつ頃からですか？

高校か、専門学校に入ってからかなぁ。

——ハマったきっかけのゲームは…？

ウィ○ードリィ。黒い画面に白いワイヤーフレームは今でもいいね。目隠しでも地下10階までいったもんさ。

——MSX版DSはその頃買ったんですか？

最初は友達に借りて、クリスマス号だったかな…最初の「魔導」が入ってるヤツを自分で買った記憶があります。

——その頃の「魔導」はどうでしたか。

おもしろかったですよ。まさか自分が入社して作るハメになろうとは思いもしなかったけど。高校生だったし(笑)。

——TRPGは最近やってますか？

やってないねぇ。北海道にいた頃は、金曜の晩に集まって日曜の朝に解散ということも。睡魔と戦ったこともありますよ。眠くなったら真冬の外に飛び出す、とかね(笑)。

——何冊くらいルールブックを持ってるんですか？

20か30くらいかな。

——これから作っていきたいゲームはありますか？

ギャルゲー！

——なんでそんなにギャルゲーが好きなんですか？

えー……？　根本的にお姉ちゃんが好きだから。多ければ多いほどオッケー。

——何本くらいギャルゲー持ってるんですか？

10数本ぽっち。

——そのほかに基板買ったりパソコン買ったりして、お金足りてます？

借金してます(笑)。

——金遣いが荒いそうですが、給料やボーナスが出たあとの「無敵時間」は何日ぐらいなんですか？

1週間程度…？

——(爆笑)あとの20日くらいは？

細々と暮らしてますよ(笑)。

——やはり無口だったうゑみぞさん。インタビューはほとんど尋問状態でした(苦笑)。では最後に、読者に一言。

みんな、ハートときめいてるぅ～(by丹○桜)？

——(やばい～)どうもありがとうございました。

ちょっとおしらせ

■次回のゲストは、『カリビアン』を予定しています。次々回は特別企画として、過去のインタビューをダイジェスト版で掲載する予定です。「この社員のインタビューがもう一度見たい！」というリクエストがありましたら、どしどしお便りください。

■感想や質問、今後登場してほしい社員のリクエストも随時募集中です。名前じゃなくて「こんな仕事をしてる人」とかでもOK。「CC77・コンパイルな人々」係までお便りください。

へ!? コンクラを売っちゃうんですか
という読者ちゃんの疑問に 答えちゃおう

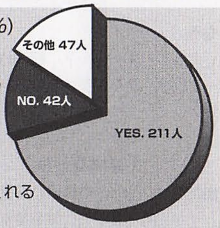
【質問内容】

Q1. コンクラが雑誌として市販化されたら、あなたは買いますか？
Q2.「Q1.」でYESと答えた方は、希望する価格をお答えください。
Q3.「Q1.」でNOと答えた方は、その理由をお答えください。
Q4. すべての方にお聞きします。コンクラを市販化した場合、代わりの配布物としてどのようなものを希望しますか？

※期間内に送られてきたアンケートハガキの中から、無作為に300枚を抽出し(男性118人/39.3%、女性182人/60.7%)、回答をまとめてみました。

【Q1.回答】 ※( )内は小数点第2位以下を四捨五入。

YES：211人(70.3%)
N O：42人(14%)
その他：47人(15.7%)



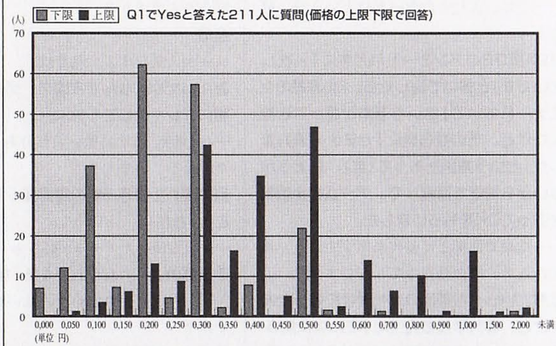
※「その他」うちわけ=
- ●値段による(7人)
- ●わからない(4人)
- ●内容による・郵送してくれるなら買う(各3人)
- ●地下版つきなら買う・別のものを創刊するなら・その前に入会する(各2人)

●欲しい号だけ。コンクラ会員としてGETします！ そのときにお金があれば。買うと思うけど、いつも買うかはわからない。プレゼントを倍にしてくれるなら。漫画が増えれば。 (各1人)

■ここでまず驚いたのは、無料で入手しているはずの読者ちゃんの中にも、かなり市販化賛成派が多くいたこと。数字には出てないけど、とても心強かったよ。**僕ちん感激〜(涙)!** みたいなぁ…。

【Q2.回答】 ※あくまでユーザーが希望する価格です。

「(価格の下限)円〜(価格の上限)円」で回答
価格の下限平均=242.2円 価格の上限平均=471.6円
価格の全体平均=358.9円



■注目したいのは全体平均の数字。というのも、現在の半年(6冊)2,000円を単純に6で割ると1冊あたり333円(小数点以下四捨五入)になるんだけど、数字的にはこれとほぼ一致。実際にはこれほど単純にはいかないけど、意外と現実的(?)な数字が出てきてびっくりしました。でも中には、10円(おいおい…)というシャレにならない価格を希望する困ったちゃんもいた。いくら"希望"とはいえ、そりだけは勘弁してよ(泣笑)。かと思えば、逆に「1冊1,000円でも絶対に買いますぅ!!」という、ちょっぴり怖い(笑)人もいたりする。いや、うれしいんですけどねホントに。

【Q3.回答】 (Q1で「NO」と答えた42人に質問)

1位：今のままがいい
<票数>**9人**
2位：会員の意味がない
<票数>**6人**
3位：無料がいい
<票数>**4人**
4位：買いに行くのが面倒
<票数>**3人**
5位：とにかくイヤ、会員だから、地方だから、買ってまでは読まない、会誌であって雑誌ではない、他
<票数>**各2人**

※その他
めんどくさい。別のものを創刊してほしい。今のままなら買わない。買うのが恥ずかしい。内容が偏ってるから。

■シビアな意見も多かったし、誤解・勘違いしている人もかなりいたので補足しておきます。市販化といってもすぐに実行するわけではありません。会員の扱いをどうするのか、どんな内容にするのかなど、その前にいろいろやっておかなくてはならないことが山積みなのです。ただ現時点でみなさんにお知らせできる予定(あくまで予定ね)もあります。市販化しても、会員向けの配布物を別に制作するかもしれません。だけどまあ、細かい方針などはこれから考えていくんで今からあまり先走らないでねん。決まりしだい誌面でお知らせするので待ってて!!

？マジ？企画 (不定期連載) その壱

遅くなってしまいましたが、'97年11月号のアンケートで募集した「もしコンクラを市販化したら～」の質問にいただいた疑問や御意見に、編集部がお答えしたいと思います。真面目不真面目・賛成反対いろいろありますが、とりあえず最後まで読んで、不安や疑問を少しでも解消してね～ん(と言ってる本人が一番不真面目？)。

【Q4.回答】

1位：地下版(増ページ4人、地下地下版・もっとヤバく・スペシャル版・各3人他含む)<票数> **91人**
2位：ももも通販カタログ<票数> **48人**
3位：ポスター<票数> **27人**
4位：ポストカード<票数> **18人**
5位：今までどおりのコンクラ<票数> **15人**
6位：チラシ<票数> **13人**
7位：マンガ(社員のマンガ4人、ぷよのマンガ3人含む)<票数> **10人**
8位：カレンダー<票数> **7人**
9位：シール<票数> **6人**
10位：投稿中心の雑誌<票数> **5人**
11位以下：新作ソフト体験版(4人)、
テレホンカード・ふろく(各3人)

※その他
コンクラ空版(天界版)。愚者の楽園増刊号。毒スポ。全日本ぷよ協会会報。社員の描き下ろしハガキ。スイングポップ。ステッカー。下敷き。CD。試供品。プレミアもの。会員限定のもの。シルベスタギムネマ茶。ゲームの特集本。社員の同人誌。イベント情報誌。別冊どくまつメモリアル。やっぱりコンクラみたいな本。

■地下版の配布を望む声が圧倒的!! でも……、あれが大人たち＆よい子(?)の目に触れでもしたら…想像しただけでも恐ろしくて、オイラ3ccほど漏らしちゃいました(ロリリン地下長ごめん!)。後生だから、そりだけは勘弁してちょ(泣)。その他では、社員の同人誌・毒スポ・シルベスタギムネマ茶など、どないせいっちゅうようなトホホネタがたくさんあって、楽しいやら悲しいやら…。



おまけ？

■市販化した際のメリット・デメリットはたくさんあると思うけど、みなさんに関係あることをいくつかあげてみたので、これを参考に考えてみてください。

●メリット

1・売上げの一部で、定期的に、しかも質・量ともにいろいろなプレゼント商品を用意できる。
2・たくさんの人の目に触れやすくなり、近所や学校・職場などに、ぷよ友だちが増える。
3・近所にゲームセンターやゲームソフトショップなどがなくても、決まった日に本屋さんで購入できる(かも)。
4・近所の本屋さんで、簡単に定期購読予約できる。
5・カラーページが増えて楽しい。
6・全国の隠れぷよシタン(笑)に、安息の日々が訪れる。

●デメリット

A・みなさんの金銭的負担が重くなる(購入するかしないかは自由ですが)。
B・買いに行く手間が増える。
C・本棚の整理が大変(笑)。
D・本屋さんで手に取るまで、売り切れていないかハラハラする(笑)。

まとめ

■本来このようなお話(企画)は、みなさんの知らないところでこっそりと関係者だけで決定しています。でもそれも度が過ぎると、今のフレンドリーな関係が壊れて単に会社からの押しつけになっちゃうよね？ ユーザーの気持ちはどこにあるの？状態。それなら市販化することを前提として、「みなさんと編集部が一体になって、企画も募集しておもしろおかしい、発売日が待ち遠しくなるような本を作っていこうじゃん!!」ということなんです。これまでコーナーレベルだった参加範囲を、誌面全体に広げてみたらどんな雑誌ができるだろうねぇ。「○○○な企画があるんですけど、△△の頃に地下版と一緒にやってみてはどうでしょう？ きっと楽しいですよ」なんてね。ほら、想像しただけでわくわくしない？ いいよね。願わくば、盛り上がるだけ盛り上がってツブレたりしないように…それが一番怖かったりして。

■てなわけで、これからも御意見・御希望を募集します。締切はとくに設けません。いつでもいいから思いついたときに、手紙やアンケートハガキの片隅などで提案してください。

■あて先は、「CC77・わしにまかしとき!!」係まで。
E-mail(P68のインフォメ参照)でも受け付けているよん。

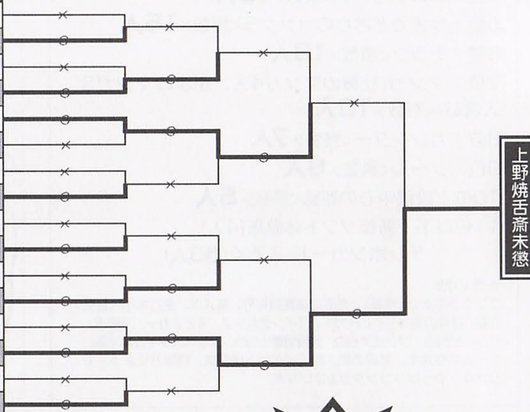
ANB

Amari Nengajyo Battler

CHAMPION SHIP

●今回のANBはなんと！　803通もの応募があったぞ!!　予想をはるかに上回る応募総数に編集部一同、うれしい悲鳴をあげてましたん。みなさんどうもありがとー！　そして、このすべての集計をやってくれた悠煌くんごくろうさま！　ちなみに今回の大会は、すべてトーナメント方式で行われました。予選をリーグ形式にして決勝トーナメントのメンバー決めるには、枚数が多すぎたので…(汗)。で、今回の決勝トーナメントの結果は下記の通りです。ちなみに、愛知県の「おまえ！人がハガキ100枚も出して当てたテレカ　かってに使いやがったな。損害金5万円払え」さんは、ペンネームがあんまりにも長いんで(中略)を入れさせてもらいました(笑)。

プレイヤーデータ		キャラクターデータ	
千葉県	葵　余那	鳥人	流星の杖
大阪府	桃月　忍	魔女	雷の杖
広島県	巳宇	魔族	闇の剣レプリカ
愛知県	堀丸	竜人	雷の杖
愛知県	おま(中略)払え	魔女	氷の杖
茨城県	トゥルラー	異世界人	流星の杖
香川県	久本えり	人間	光の剣レプリカ
静岡県	ふみみの19世inジョニ〜ィ	異世界人	闇の剣レプリカ
岐阜県	山田　真吾	魚人	炎の杖
愛知県	R.T	竜人	炎の杖
神奈川県	森永るうら	獣人	雷の杖
秋田県	アイサム	妖精	氷の杖
新潟県	高野勝志	異世界人	闇の剣レプリカ
大阪府	上野焼舌斎未懲	昆虫人	流星の杖
東京都	なつみかん	妖精	炎の杖
熊本県	ガギエル2号	魔女	氷の杖



惜しくも2回戦止まりだった人々

●え〜、普通2〜4位の分を載せるべきでは〜というご意見もあろうがそこはそれ。じつはその人たちは何も書いてないか普通の年賀状だったんですよ。一応入賞者のキャラ紹介みたいにしたいなーと思ったんで、繰り上げ掲載にしました。他に文章でキャラを作ってくれた方もいましたが、1回戦止まりなので紹介できる場所がなかったっす。ごめん…。



大阪府/桃月　忍



静岡県/ふみみの19世inジョニ〜ィ



大阪府　上野焼舌斎未懲

↑優勝者の上野焼舌斎未懲さんのキャラです。しかしまぁ、なんてマイナーな昆虫を…あ、いやまあ、とにかくおめでとう！

決勝トーナメントのもよう ～ダイジェスト版～

●なんと、全種族が集まった今回の決勝トーナメント。いろんな種族がひしめきあい、全員が得意なタイプとも苦手なタイプとも戦うことになった今大会で、重要な鍵を握ったのは命中率だったみたい。闇の剣レプリカや流星の杖は大ダメージを誇る分、全体的には威力にバラツキがあったり、なかなか命中しなかったりするんだ。残念ながら、ここで負けてしまった人たちの多くは、あと一撃が決められないことが多かったよ。



千葉県/葵　余那



広島県/巳宇



東京都/なつみかん



神奈川県/森永るうら



岐阜県/山田　真吾



香川県/久本えり



茨城県/トゥルラー

↑惜しくも、決勝トーナメント1回戦で敗れてしまった人たち。この7人の戦士たちのうち、4人が上記に当てはまる武器を持っている。他3人の内、2人は相手も自分と同じタイプだったんだけどHPの差が命運を分けたんだ。ちなみに優勝者は鎧を持たず、1番小柄な種族だったから流星の杖でも高い命中率を誇っていたんだ。

● 3位決定戦 ●

プレイヤー：アイサム	プレイヤー：堀丸
種族：妖精	種族：竜人
武器：氷の杖	武器：雷の杖
防具：魔法の鎧	防具：銀の鎧
召喚獣：てのりぞう	召喚獣：てのりぞう
アイテム：魔導水晶	アイテム：魔導糸

●妖精という、比較的小柄なキャラながら、強力な鎧で敵の攻撃を防ぎつつ高い命中率をもった氷の杖で確実に敵の体力を削る、という戦法で勝ち上がってきたアイサムさんのキャラ。堀丸さんのキャラも性能の違いはあれど、同じタイプの戦法で勝ち上がってきました。双方ともに長期戦を得意とするタイプのこの試合。先手は身軽さに勝るアイサムさんのキャラがとります。しかしその直後、堀丸さんのキャラが持つ魔導糸に絡まってしまい、ピンチに！　すぐに脱出しましたが、結局アイサムさんのキャラが先手の有利さを失った分、堅固さに勝る堀丸さんのキャラが圧倒的な勝利を収めました。

● 決勝戦 ●

プレイヤー：上野焼舌斎未徽	プレイヤー：おま(中略)払え
種族：昆虫人	種族：魔女
武器：流星の杖	武器：氷の杖
防具：なし（服）	防具：皮鎧
召喚獣：てっぽううお	召喚獣：てっぽううお
アイテム：魔導水晶	アイテム：いだてん草

●上野焼舌斎未徽さんのキャラは超小型なうえ、鎧はなしという防御面では最弱を誇るキャラ。たびたび起こるクリティカルヒットを武器に勝ち上がってきました。それに対して、おま(中略)払えさんのキャラは中型のキャラで、いだてん草を使用して機動力を上げてのヒット＆アウェイが得意技です。バトルは、おま(中略)払えさんのキャラが先手をとってのスタート。序盤はいだてん草により上野焼舌斎未徽さんのキャラと互角のスピードを持った、おま(中略)払えさんのキャラが若干リードしています。勝負はそのまま決まるか──と思われたそのとき、いだてん草の効果がきれたスキを見逃さずに、上野焼舌斎未徽さんのキャラが見事クリティカルヒット！　これが決定打となり、上野焼舌斎未徽さんのキャラが優勝しました！

●今回優勝した上野焼舌斎未徽さんにはコンクラ編集部寄せ書き色紙を、決勝トーナメントに残った方全員に、コンクラ特製テレホンカードをプレゼントします。楽しみに待っててね！

わくわくぷよぷよダンジョン発売記念

コンクラオリジナルカードゲーム

Players Manual Ver1.0

ゲームに使用するもの

今回のコンクラに付属のもの：ダンジョンカード・キャラクターカード・アイテムカード・使命カード

別途に用意するもの：サイコロ（1～4個ぐらいあった方がよい）・コマになる物・遊ぶメンバー（3～5人）

各カードの説明

●ダンジョンカード

冒険の舞台となるダンジョンを構成するカードです。基本的には裏返しで使います。表になっているダンジョンカードの上では、なにも起こりません。

★モンスター：モンスターのイラストが入ったものです。必ず戦闘（下記参照）になり、戦闘後は勝敗に関わらず裏返します。

★アイテム：宝箱の絵が入ったものです。アイテムカードを1枚引けます。誰かが1度でも止まったら、効果を失って表のままにしておきます。

★イベント：物々交換と競売所がこれです。カードの指示に従ってください。このカードは裏返します。

★トラップ：アロー、メイズ、落とし穴がこれです。カードの指示に従ってください。誰かが一度でも止まったら、効果を失って表のままにしておきます。

★ショップ：もももの店とパキスタの店がこれです。カードに指示されたサイコロの目を出せばアイテムをもらえます。このカードは裏返します。

●キャラクターカード

自分にとって冒険の主人公となるキャラです。カードにかかれた記号などの意味は以下の通りです。

★At…キャラの基本攻撃力。戦闘（下記参照）ではサイコロを振って出た目にこの数字を足します。

★ダイアキュートゲージ…ぷよの形をした部分のことです。1戦闘で振れるサイコロの数は普通は1個ですが、このゲージを1つ減らすごとに、その戦闘で振れるサイコロの数が1個ずつ増えます。1度に最高3つまで消費できます。プレイヤー同士の対戦でも同様です。

★Mo…移動力。どのキャラもこの数値以下のマス目までしか移動できません。たとえば、これが4のキャラならサイコロを振って出た目が1～4ならその目通りに、5・6なら4で止まってしまうわけです。

★Hp …なくなるとばたんきゅーになって1回休み。Hpとダイアキュートゲージは公開して、いくつ減っているかわかるようにしてください。

●アイテムカード

ダンジョン内を冒険中に手に入るものです。右下に書かれているのがポイントです。主に3種類に分かれます。

★装備品…キャラカードの上に表にして置いてやることで効果のあるアイテムです。主に能力が強化されますが、ポイントにはならなかったりマイナスになったりするのが普通です。Hpやダイアキュートゲージを強化する装備品は、装備したときに、それまで減っていた各能力の数値を装備品から消費したことにできます。なお一度装備したアイテムは捨て札になるか、他のプレイヤーが奪うまではずれません。

★消費アイテム…使えば一時的に攻撃力を強くしたり、Hpやダイアキュートゲージを回復したりできます。使うと捨て札になります。

★点数アイテム…銀貨や銅貨など、単なるポイントにしかならないアイテムです。

※アイテムの使用や装備はいつ行ってもかまいません。例外はHp回復アイテムやHp強化の装備品で、Hpが1以上あるときでないと使用できません。0の場合は使用できないので注意が必要です。

●使命カード

このカードに書かれたアイテムを集めると、ボーナスポイントが入ります。集めるアイテムの内容はそれぞれ違うので、引いたときに確認してください。

基本ルール

・まずそれぞれのダンジョンカードを裏返し（ダンジョンの模様以外なにも書いてない面です）にして、よくかき混ぜます。そしてそのまま、1本の道でつながるように、カードを並べてください。これがその回のダンジョンとなります。

・アイテムカードをよく切り混ぜて、山にして置いてください。

・全員キャラカードを1枚選んで、自分の手元に置いてください。それから使命カードを裏返してよく切り、全員1枚ずつ引いてください（これは他の人に見られないようにしてください）。

・コマをすべてスタート/ゴール地点に置いてください。これで準備は完了です。

・サイコロを振る順番を決めればゲームスタートです。ダンジョンは左回りで進んでください。

・移動力のルールに従いつつ出たマス目だけ進み、止まったマスのカードを裏返してその指示に従ってください。

・ダンジョンを何周するかはみんなで話し合って決めてください。目安として3周くらいがよいでしょう。

戦闘ルール

このゲームではダンジョンカードをめくってモンスターが出てきたり、別のキャラクターが止まっている場所に止まったりすると戦闘が起こります。戦闘の手順は以下の方法で行われます。

1.まず、ダイアキュートゲージをいくつ消費するか決めます。最高3つまで消費できます。

2.サイコロを振って（振れる数はダイアキュートゲージの消費数+1）、出た目とキャラのAtを足します。これが攻撃力になります。

3.自分の攻撃力と相手の攻撃力を比べ、どちらが勝利したのか決めます。

→勝利の条件がモンスターと他のキャラとの戦闘のときとで違います。モンスターが相手のときは、カードに書いてある数字以上の攻撃力がでれば勝ちで、それより低ければ負けです。他のキャラとの戦闘は攻撃力がより大きかった方が勝利します。同じであった場合は引き分けになり、戦闘は終了します。

4.戦闘の勝敗によって以下のことができます。

モンスターに勝った場合はアイテムカードの山から1枚カードを引くことができます。

他のキャラとの戦闘に勝った場合は、その相手が持っているアイテムから好きな物をひとつ奪うことができます。相手がどのカードを持っているかを、他プレイヤーに教えてはいけません。

モンスターに負けた場合はHpを1減らしてください。このときHpが0になったら、アイテムをひとつ捨て札にして1回休みになります。その後はHpは全回復し、ダイアキュートゲージも使用した分の半分（端数切り上げ）回復します。

他のキャラとの戦闘に負けた場合は、そのキャラにアイテムをひとつ奪われます（相手が選びます）。さらにHpも1減ってしまいます。ただし、このときHpが0になっても1回休みになるだけです。アイテムは捨てずにすみます。復活時はモンスター相手のときと同じです。引き分けのときは何も起こりません。

※他のキャラとの戦闘は、サイコロを振り始めてから4順目（移動のために全員3回ずつサイコロを振り終わった後です）に起こります。それまでは同じところに止まっても戦闘しないでください（モンスターとは最初から戦闘します）。

※他のキャラが止まっているダンジョンカードはめくることができません。

※もし2人以上のキャラがいるところに止まったら、後からそこに着いたキャラとの戦闘になります。他のキャラとは戦いません。

勝利条件

・1番多くのポイントを稼いだ人が優勝です。アイテムカードに書かれたポイントを合計してください。

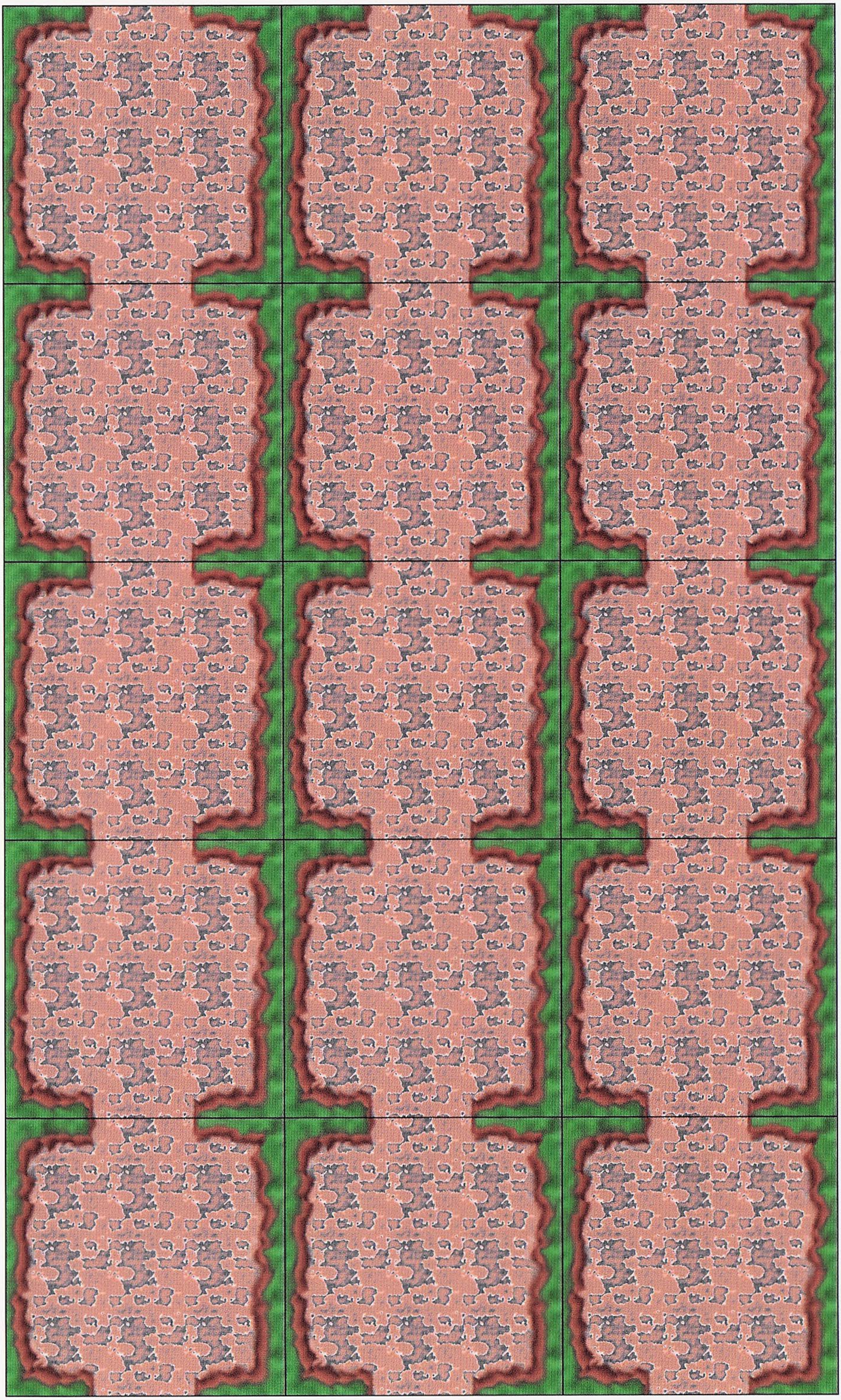
・最初にゴールした人にはボーナスとして参加人数の2倍のポイントを得ます。2位は人数分、3位は人数の半分（端数切り捨て）、4位は人数の4分の1（端数切り捨て）のポイント数がそれぞれ手に入ります。5位以下は0ポイントです。

・使命カードに書かれたアイテムをクリア時に持っていれば、その数に応じてカードに書かれた点数を得ることができます。

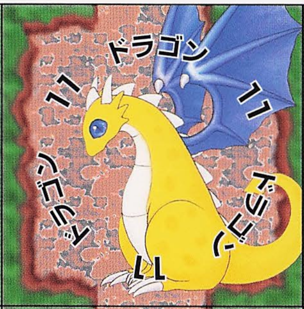
その他

・各カードは、何も書かれていない予備を使って新たに作成することもできます。キャラクターのパラメータは、Atを含む合計にAtをもう1回足すと16になるよう計算します。また、どの数値も最低は1にしてください（つまり、どんなに増やしてもAtは6が最高になるはずです）。他の数値は自由です。たとえばダイアキュートゲージが12で残りすべて1のキャラもOKです（ひどく弱いのでオススメできませんが…）。

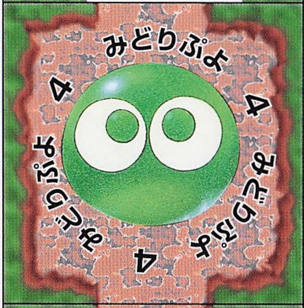
※このゲームのオリジナルルールやスペシャルカードのアイデアを募集します。詳しくは今号の14ページを見てね。



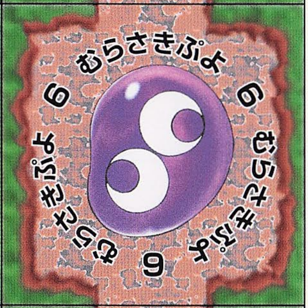


















宝物を入手
アイテムカードを
1枚引く。



宝物を入手
アイテムカードを
1枚引く。



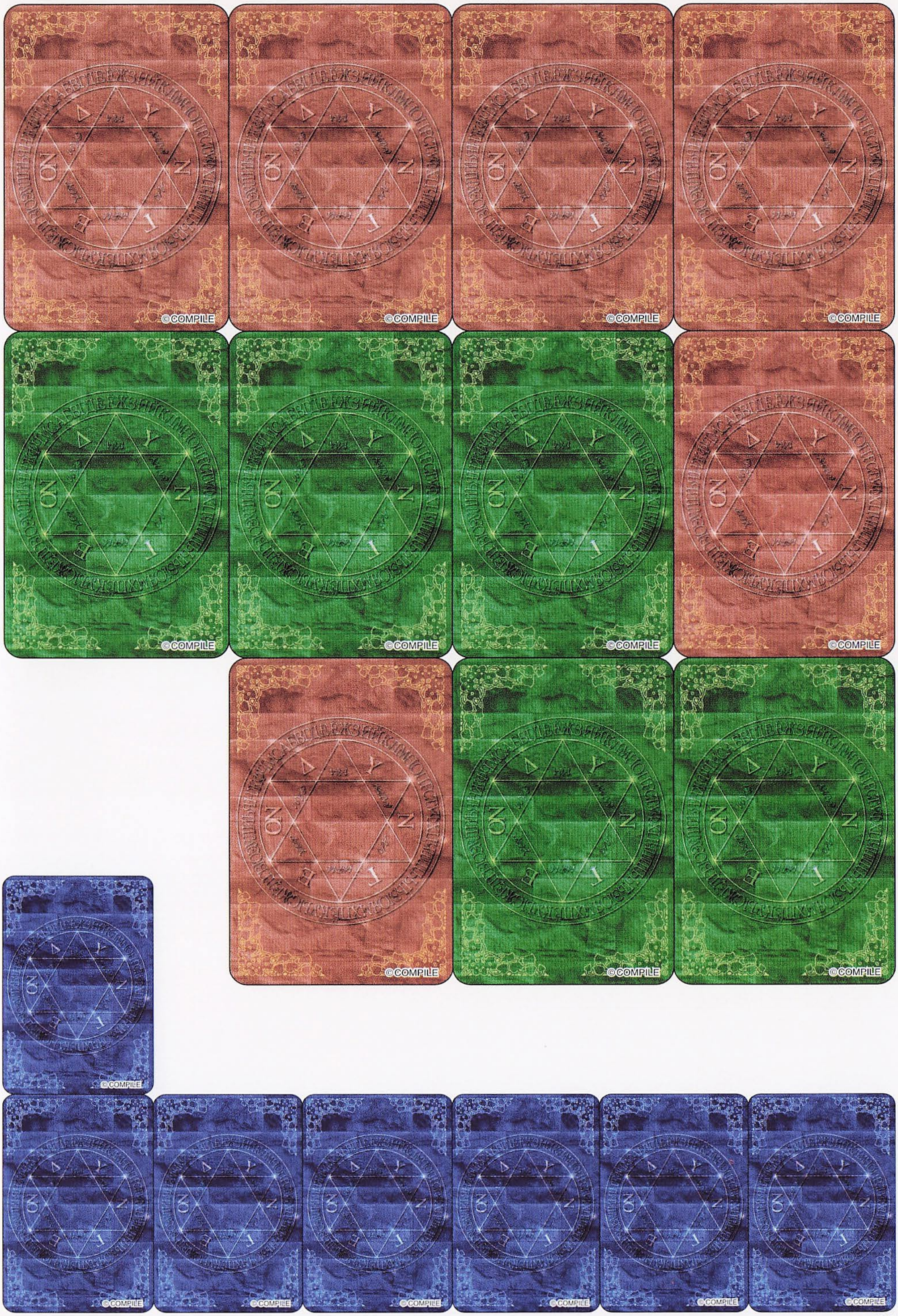
宝物を入手
アイテムカードを
1枚引く。

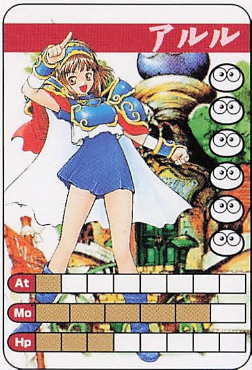


競売所(自由参加)
全員不必要なカードを右隣に渡す。参加したくない人とアイテムを所有していない人のところはとばす。

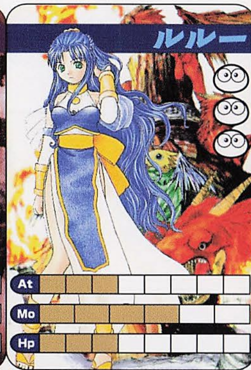
物々交換(強制)
右隣の人とアイテムをひとつ交換する。この交換は必ず行う。このマスはイベントが終わり次第裏返す。

メイズ
方向感覚の狂う魔法がかかった回廊に入ったらしい。
⚀～⚄ 無事脱出
⚅ 3回休み


©COMPILE











「闇の剣」
「ファイヤーの巻物」
「アイスの巻物」
を手に入れよ
Satan

揃えたアイテムにより獲得するポイント

1コ＝2ポイント
2コ＝5ポイント
3コ＝10ポイント

「万能の冠」
「大いなる守り」
「最強の指輪」
を手に入れよ
Satan

揃えたアイテムにより獲得するポイント

1コ＝2ポイント
2コ＝5ポイント
3コ＝10ポイント

「命中の指輪」
「大打撃の指輪」
「カイザーナックル」
を手に入れよ
Satan

揃えたアイテムにより獲得するポイント

1コ＝2ポイント
2コ＝5ポイント
3コ＝10ポイント

「魔導杖ピチ」
「サンダーの呪文」
「小型魔導砲」
を手に入れよ
Satan

揃えたアイテムにより獲得するポイント

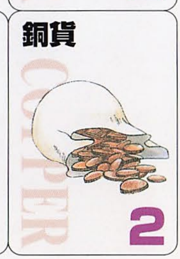
1コ＝2ポイント
2コ＝5ポイント
3コ＝10ポイント

「トマホーク」
「生命の守り」
「移動の守り」
を手に入れよ
Satan

揃えたアイテムにより獲得するポイント

1コ＝2ポイント
2コ＝5ポイント
3コ＝10ポイント





命中の指輪
装備するとAtが+1される指輪。

0

大打撃の指輪
装備するとダイアキュートゲージが+1される指輪。

0

最強の指輪
装備するとAtとダイアキュートゲージが両方とも+1される指輪。

-1

移動の守り
装備するとMoが+1されるお守り。

0

生命の守り
装備するとHpが+1されるお守り。

0

大いなる守り
装備するとHpとMoが両方とも+1されるお守り。

-1

らっきょ
使うとHpが1p回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

らっきょ
使うとHpが1p回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

らっきょ
使うとHpが1p回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

仙人酒
使うとダイアキュートゲージが1p回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

仙人酒
使うとダイアキュートゲージが1p回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

仙人酒
使うとダイアキュートゲージが1p回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

万能の冠
装備すると全パラメータが+1される。

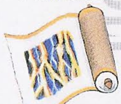
-2

ファイヤーの巻物
使うとその戦闘のみ追加ダメージを2点与える。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

アイスの巻物
使うとその戦闘のみ追加ダメージを2点与える。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

サンダーの巻物
使うとその戦闘のみ追加ダメージを2点与える。使ったら、このカードは捨て札になる。

1

カレー
使うとHpが全回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

2

カレー
使うとHpが全回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

2

ももも酒
使うとダイアキュートゲージが全回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

2

ももも酒
使うとダイアキュートゲージが全回復する。使ったら、このカードは捨て札になる。

2

闇の剣
シェゾが装備するとAtが+1される剣。他のキャラは装備できない。

1

トマホーク
ミノタウロスが装備するとAtが+1される斧。他のキャラは装備できない。

1

魔導杖ピチ
アルルが装備するとAtが+1される杖。他のキャラは装備できない。

1

カイザーナックル
ルルーが装備するとAtが+1される手甲。他のキャラは装備できない。

1

銅貨

2

銀貨

3

銀貨

3

銀貨

3

銀貨

3

小型魔導砲
カーバンクルが装備するとAtが+1される機械。他のキャラは装備できない。

1

銅貨

2

銅貨

2

銅貨

2

銅貨

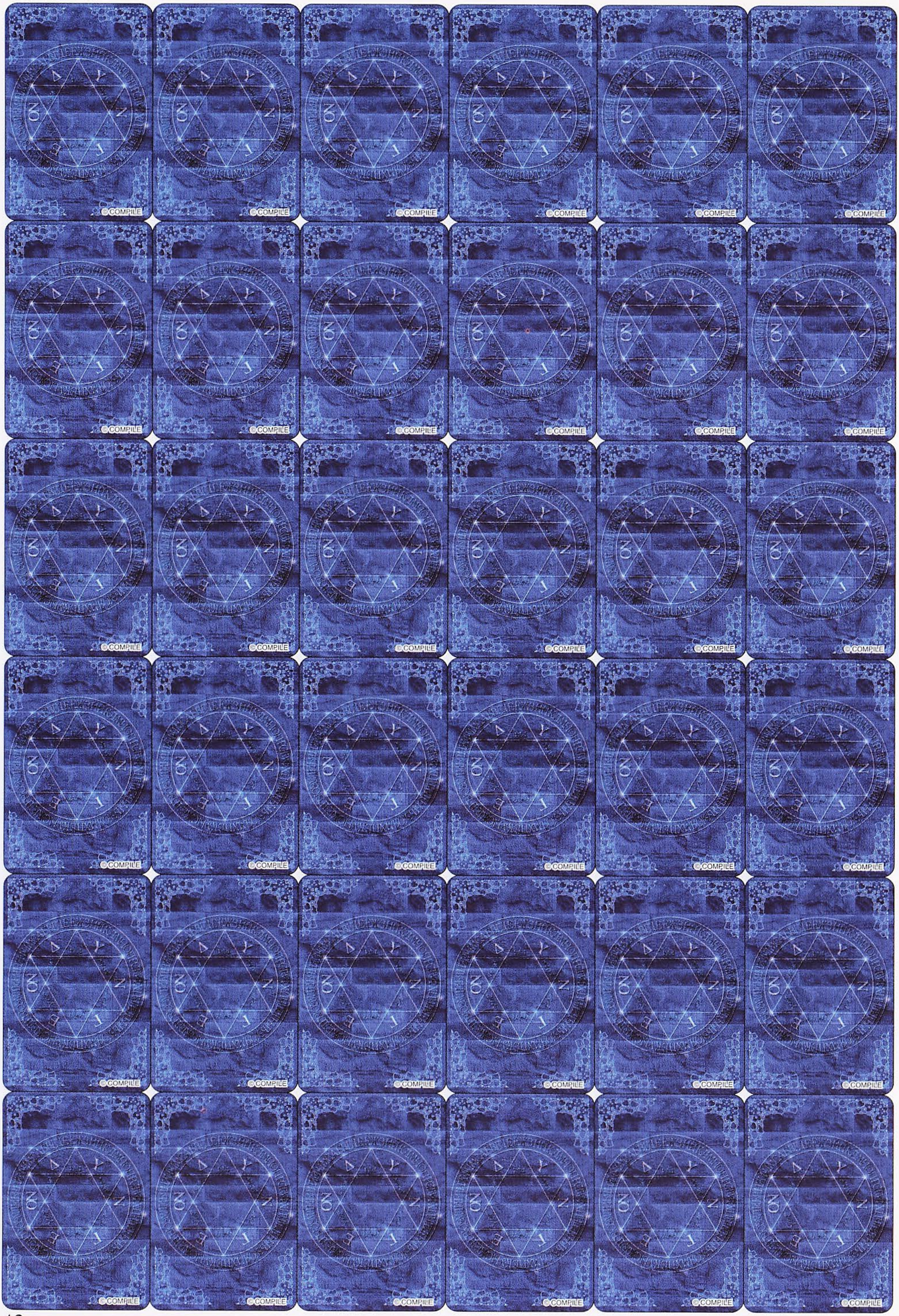
2

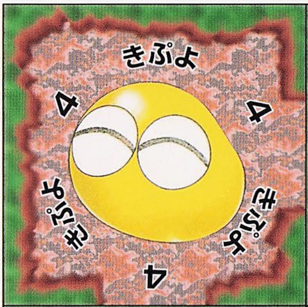
銅貨

2

銅貨

2


©COMPILE





メイズ
方向感覚の狂う魔法がかかった回廊に入ったらしい。
⚀～⚂ 無事脱出
⚃～⚅ 1回休み





ももものの店
⚅ が出たら
アイテムを1つ
手に入れる。



パキスタの店
⚂ が出たら
アイテムを1つ
手に入れる。

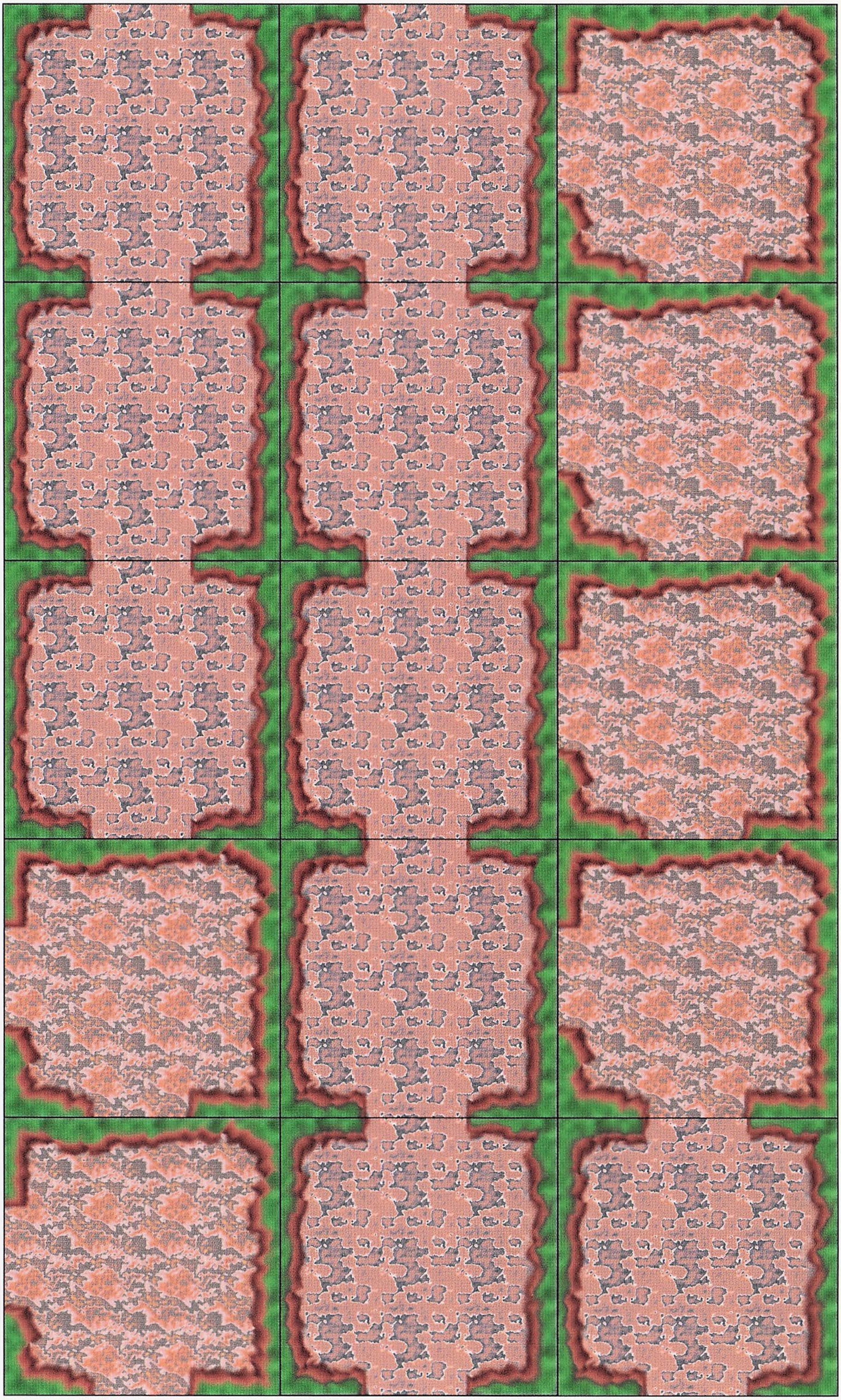


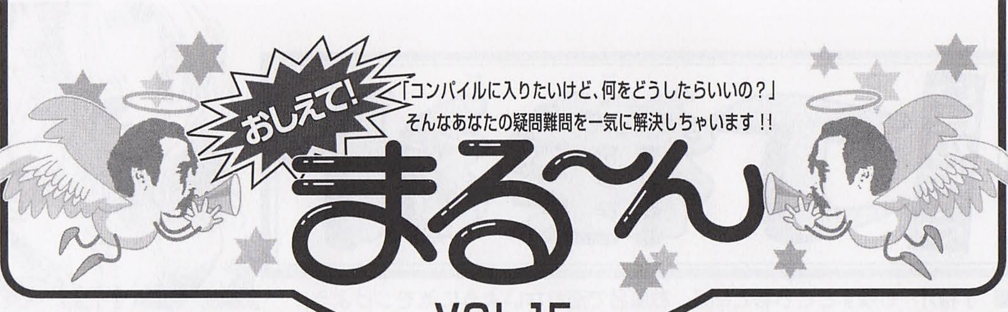
落とし穴
床が突然開いた！
落とし穴だ！
⚀・⚁ 逃げ切れず
アイテム1つ失う
⚂～⚅ 無事回避

アロー
横から突然、矢が飛んできた！
⚀～⚃ 1ダメージ受ける
⚄・⚅ 無事回避

メイズ
方向感覚の狂う魔法がかかった回廊に入ったらしい。
⚀～⚂ 無事脱出
⚃～⚅ 1回休み

アロー
横から突然、矢が飛んできた！
⚀～⚃ 1ダメージ受ける
⚄・⚅ 無事回避





VOL.15



A これは出版にあたりますので、'98年新卒者の課題内容は **①他己（友人、知人など）紹介広告の作成、②編集記事の作成**、の2点です。詳しいことは誌面の都合上載せることができないので資料を請求してください。また、コンパイルホームページにも会社案内情報が載っています。URL:http://www.compile.co.jp/ までアクセスしてみてください、きっと新しい道が開けるはずです。

Q まる〜ん様ぁ〜。私は、DTPグラフィックデザイナーを目指しているんですが、マックやウィンドウズを使えなければダメなんですか？　12歳のガキですがおしえて下さい。

＜東京都／とくめい希望＞

A グラフィックデザイナーになりたいのであれば使えないとだめです。最近では学校でもパソコンを使う授業が増えているので、まずはパソコンとお友達になってください。

Q 私は高校で演劇部に入っていて、自作の台本を書こうと思っています。こういったものは入社試験の際に提出してもよいのでしょうか？　そしてその場合、上演されたか否かは関係しますか（本当はプランナーではなく、デザイナー志望なのですけれど）？　よろしくお願いします。

＜愛知県／ある・みさ＞

A デザイナー志望だと関係ないですし、プランナーも専用の課題がありますので、当社の課題が優先になり参考程度にしかなりません。

Q ①高卒と大卒では具体的にどう変わるのですか？　②コンパイルの倍率ってどのくらいですか？　③噂ではコンパイルに入るには絵が描けることが第一と聞いたのですが、本当ですか？

＜茨城県／SSM＞

A ①試験課題については変わりはありませんが、コンパイルは自由応募で比較的締切が早く、高校の就職活動が始まるころでは遅いので不利ですね。②倍率は'97年度新卒が16倍でした。だいたい16〜20倍ぐらいです。③噂です。デザイナーはもちろん描けなければだめですが、職種によります。



A アルバイトは雇っています。20歳以上になりますね。

社員募集

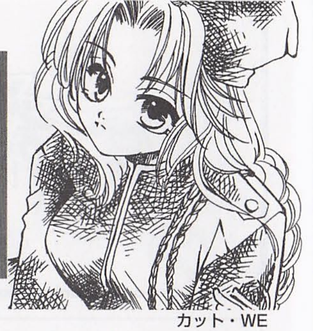
■募集職種■　**A**.2DCGデザイナー（ドッター）　**B**.3DCGデザイナー　**C**.サウンド&エフェクト　**D**.ゲームプログラマー　**E**.プランナー　**F**.システム　**G**.出版　**H**.営業　**I**.管理　**J**.商品企画開発　**K**.ぷよまん本舗　**L**.イベント

※補足　F…ビジネスソフト開発、ネットワーク　I…総務、経理、情報管理、社長室　K…販売、製造、運営管理、設計デザイン、店舗開発　L…企画運営、映像、音響

■資格/'98年度新卒者（'99年3月卒業見込みの者）■応募/ハガキにあなたの郵便番号・住所・氏名・年齢・電話番号・職業または学校名を記入し、（株）コンパイル「おしえて!　まる〜ん・案内書希望」係までお送りください。折り返し、案内書をお届けします。



Cut by かみかみか



しぼりたて♡ 丁稚汁（でっちぢる）

■“丁稚汁”も残すところあと2回、お風呂で溺れないように気をつけよう!!

丁稚ビームは熱光線

ゆでた孫



ん～…なにやらあやしげな写真…卵を額にあて、念じてヒヨコでも出すつもりか～!? いえいえ、これは“ゆで卵”を食べるための儀式なのである。卵の殻が割れるか額が割れるか！ う～んサスペンス。“卵額割り”の荒技を披露するのは左から**ぷうさん**氏に**ささら**嬢、そして**裕樹 ごん**嬢である。けっこう世界って広いしね…そういう人種がいたりしても不思議じゃないよね。

写した人・DPP404

ミスタァさと丸のドクダマ（略）

さと丸（以下 家来）：つーか、なぜ“ドクダマ”が復活する!? またやるなんて聞いてないっスよ王様!

両々（以下 王様）：うむ。文句はカリビアン編集長に言ってくれ。

家来：ん～なんか…あれ以来、社内でも会う人会う人に「あ、マー●ル」などと 指をさされるので、何つーか有名人？ みたいなー（違う）。

王様：……大丈夫かァ？ 目ェ泳いでっぞー。

というわけで…またしても**さと丸**です。なんと！ 2月号でやった“毒食魂”あてに何通かお便りが来たので紹介しちゃいましょう!!

「杉崎 しるふさんの言っていた“青汁ぞーすい”やりましたよぉー！ かなりエグかった…。」

＜？住所書いてねー。AORI＞

はぁ…やりましたか…。とりあえず、自分から死にに行くよーなことだけはやめとけー!? …って王様、なんで青汁持って立ってるんスか!? あぁっ ごはんまで! 微笑みながら迫ってこないでー!! ギャワ――ッ!!



著者近影

家来：つーかこの写真使うのやめれ。

王様：えぇやん。ファンレターもきてることだし～、ファンサービスしなきゃ。うひひ。次は何を食べてもらおーか…。

コーナー奉行・さと丸

愛のお便り’98



＜東京都 びくとりぃ＞

それは仕事!? つーかなぜ僕!? （両々）

いぢめられることも君の義務だから…。 （cue）

義務!! ってゆーかマジ!? （両々）

貢がれます。苦しゅうない、ささ、もそっと近こう…。 （みか）

ギャー!! みかさんに捕まると…。 （ヨウジ）

なんや、なんや!? 気になるぞなもし。 （両々）

＜愛知県 水河さなみ＞





＜愛知県 橘 遥＞

ありがとー。ちと、くすぐったいです。表情のつけ方がうまくて感心。 （cue）

胸の谷間がいいネ～。 （櫻井）

↑オヤヂ入ってるで(笑)。 （両々）

大丈夫!! 焼いたり食べたり（オイオイ）…しないで、大事にとっておくでごじゃるよ～～～。 （ばっちゃん）

絵もかわいいけどペンネームもかわいいね。 （まにっちゃん）

＜大阪府 葉月絹花＞



デッチ丁稚こんにちは

溶解性プラスチック　UMA☆ゆんま

このページでおなじみの両々がシチューを5ℓも作った(笑)とのことで、おすそ分けをゲッツ！ んが！ どうやら借り物のタッパーのふたが完全に閉まりきっていなかったらしく、帰ったころには半分近くこぼれてました。ごめんよ、両々。さらにそれを**まいべえこと舞の山太郎兵衛**におすそ分けしたところ、こともあろうか**まいべえ**はタッパーごとレンジで**チン**！ タッパーが **溶けて**しまいましたとさ。てへっ☆　ゴメンよ、りょんりょ〜ん。

ゴメンよ両々ー!! でも溶かしたのはまいべえなんだよなぁ…。（UMA☆ゆんま）

別にいーよ。ところで、そのタッパ…僕のじゃないけど…？（両々）

数少ない生活用品がぁぁぁぁぁ〜〜〜〜〜〜!!（DPP）

ああ、ごはん…　DPP404

ある日のこと、私はヘトヘトの状態で家に帰りついた。時刻は21時30分。夕飯を食べる準備をする。22時45分、準備も終わり、ご飯が炊き上がるのを待つ。22時50分炊き上がらない…。「もしや！」炊飯ジャーを覗き込む。**スイッチが入っていなかった**…。その後は推して知るべし。あは、無情…。

決戦は水曜と金曜　らぶりー師匠♡D97

毎週よく銭湯に行っている。銭湯といっても新しいタイプの「**スーパー銭湯**」というものらしく、サウナやジェットバス、温泉などがあっておもしろい。その中でサウナは男の意地のぶつかり合いの場である(笑)。あのくそ暑いサウナでの壮絶なる駆け引きは、ある意味**競輪に匹敵**する。それはもう**バトルサウナ**と呼ぶにふさわしいであろう(笑)。

チャリ物語　ちゃこ

六年つれそったチャリを盗られました。…しかも、**後輪パンク**していたやつを…。乗り心地は最悪でした…。犯人、**筋肉痛決定**。…愛想つかして**直して**返してくれんかな〜とか**ドリーム抱いて**ます。

カット・両替できない両替機

丁稚食堂

今月は**愛知県 澤名りのね**さんのリクエストで『コンパイルキャラの制服姿』だ！ 来月は『将来ゲームの中で動かしたいオリジナルキャラ』だ！

かみか みか



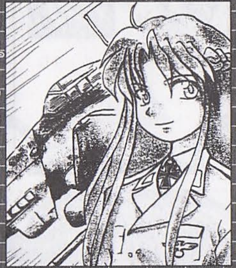
櫻井 響



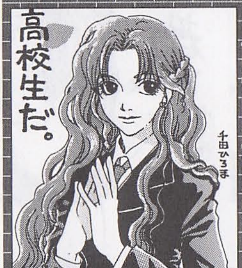
松村 うちょ



434



千田 ひろま



N美ねこ



悠煌



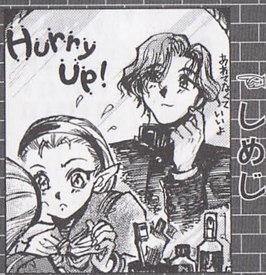
犬子



ヨウジ



しめじ



通称「ヤマシコ」

恋女房
ヤマトナデシコ
～その七～

■今月の投稿数：２１９枚

　このコーナーは、**セクシーギャル**（死語）を描いて、コンクラの**掲載限界**に挑戦するという、なんとも**チャレンジャー**精神にあふれたコーナーだ。みなさんからの勇気あふれる投稿をお待ちしています。

　さて、最近の投稿作品を見ていると、なんか「セクシーイラスト」コーナーというよりは、単なる「えろイラスト」コーナーになっているのではないかと思う今日このごろ。みなさんにも今一度、「セクシー」と「えろ」の違いというものを考えて投稿していただきたい。あと、やっぱり乳首はちょっとマズイので、できるだけ描かないように。

　ところで、「ハミパン学園」ですが、まだハガキが届いてません。なぜかって？　それは、この文を書いてるときに２月号が出て、募集告知がやっと掲載されたばかりだからさぁ。なんか、ホントーにハガキが集まるのかすげー心配になってきた。ちなみに、「ハミパン学園」とは、私こと志茂田マーキュリーが一番嫌いなセクシーシチュエーションであるところの（英訳的文章）ハミパンイラストを描いて、少しでも高いポイントを獲得しようというものだ。こっちを目指す人は、イラストの中に「←ハミパン」を書くのを忘れないように。

※今回のコメント

沢渡寿三郎（コンパイルのセクシーデザイナー。通称　粘り腰）
うゑみぞ（コンパイルのセクシープランナー。通称　煮こごり）
志茂田マーキュリー（コンパイルのセクシー下働き。通称　姫始め）

※コメントの見方

■セクシー度（高いほどえっちい）
■掲載限界率（高いほどヤバめ）
注：そのときの気分で決めているので、あまり深く悩まないように。
目標は、「セクシー度は高く、掲載限界率は低く」だ!!



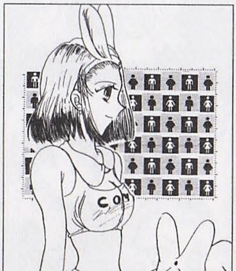
神奈川県　森野留架
セクシー度 25%　　掲載限界率 15%
●14歳がこんなの描いててよいのでしょうか？ コーナー的には全然オッケーです。（姫始め）



三重県　岡田記念Ｓ
セクシー度 35%　　掲載限界率 30%
●女教師ってイイよね。（煮こごり）



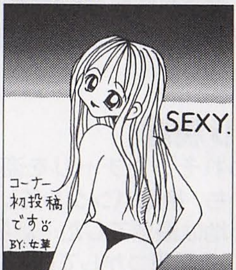
埼玉県　稚羽矢涼
セクシー度 15%　　掲載限界率 5%
●上半身はともかく、下半身が怖すぎ。難しいポーズを描くときには、自分で同じポーズを取って鏡に映してみるとか。（姫始め）



大阪府　竜王おほほ
セクシー度 5%　　掲載限界率 0%
●カー君のいやらしいオヤジ的表情がよい。（姫始め）



富山県　月草蕾枷
セクシー度 15%　　掲載限界率 0%
●個人的には、「濡れてる」っていうのは、かなりセクシー度がアップすると思うのですが、君たちはどう思う？（姫始め）



静岡県　女華
セクシー度 10%　　掲載限界率 10%
●他の部分はともかく、おしりの描き方はうまいです。写真か何かを参考にしたのかな？（姫始め）



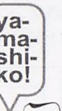
千葉県　まぐみそーのすけ
セクシー度 30%　掲載限界率 20%
●指じゃ足りねぇだろ。（粘り腰）
●表情がやらしーところがよい。（姫始め）



兵庫県　ヨハネの黙示録
セクシー度 5%　掲載限界率 0%
●オレ的には、かなり脳ミソくすぐられました。（煮こごり）



東京都　霧咲悠
セクシー度 15%　掲載限界率 5%
●布の描写とかアバウトすぎますが、全般的に好きです。もっと描いて。（粘り腰）





広島県　はるにれM
セクシー度 5%　掲載限界率 20%
●スカートつまんでる洗濯バサミはなに？（煮こごり）



千葉県　かたくりこ
セクシー度 15%　掲載限界率 15%
●縛られているのにイヤそうな顔をしていないのが、そそられ度ダウン。（姫始め）



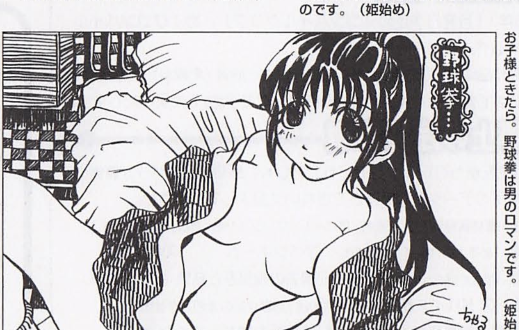
神奈川県　ひゆな
セクシー度 10%　掲載限界率 5%
●「私がプレゼント」みたいな贈り物は、一度でいいからぜひいただいてみたいものです。（姫始め）



北海道　紅月らいあ
セクシー度 10%　掲載限界率 5%
●このねーちゃんは襲われたところなのでしょうか？　その割には表情が普通だし。（姫始め）



茨城県　わたぶきクン
セクシー度 15%　掲載限界率 15%
●いいシチュエーションなのにイマイチそそられないのは、おねーちゃんがいかり肩すぎるせいか？（姫始め）



大阪府　ちゃるかーちょっぷ星人
セクシー度 25%　掲載限界率 15%
●君も14歳なの!?　まったく最近のガキ…ゲフンゲフン、お子様ときたら。野球拳は男のロマンです。（姫始め）



新潟県　猫山さかな
セクシー度 15%　掲載限界率 10%
●このおねーちゃん、右手に左手首がついてますよ。（姫始め）



愛知県　にいみやすほ
セクシー度 15%　掲載限界率 10%
●予備校生!!　こんなの描いてないで勉強しなさい（笑）。これが載る頃には結果が出てますけど。（姫始め）



沖縄県　越前奴
セクシー度 0%　掲載限界率 0%
●そうかなあ？　世の中にはいろんな人がいるものです。（姫始め）



愛知県　氷露雪
セクシー度 10%　掲載限界率 10%
●そっくりだ～。誰かは言えんけど、そっくりだ～。（煮こごり）



神奈川県　セリリの弟
セクシー度 0%　掲載限界率 0%
●どこへっっ!?（粘り腰）

第3回 コンクラの～コネ漫画賞

応募のきまり

テーマ

コンパイルのゲームに登場するキャラクターを用いた作品

作品の描き方

●黒インクか墨汁を使用してください（ボールペン・マジック・カラーインクは不可）。セリフはフキダシの中に必ず鉛筆で書くこと。絵に重なるセリフなどの文字の処理方法は、原稿用紙にトレーシングペーパーをかけ、その上に鉛筆で濃く書いてください。

●原稿は印刷時に縮小しますので、あまり目の細かいトーンは使用しないでください。さらに詳しく知りたい方は、下記の『あて先・問い合わせ』もしくは『霞とK美のお部屋』まで往復ハガキを出すか、同じく下記の『ユーザーサポート』までお問い合わせください。

応募作品の返却

返却を希望される方は、封筒の表面に赤ペンで「返却希望」と明記し、あて名を書いた返却用封筒に、送った時と同額の切手を貼って原稿と同封してください。返却は発表後2カ月ほどかかります。応募原稿の保管や未返却作品のお問い合わせは、発表後6カ月間です。それ以降の返却・お問い合わせには一切応じられませんのでご了承ください。

結果発表・表彰

●'98年11月発行予定の『コンパイルクラブ』、およびコンパイルのホームページ内で発表します。

●優秀作品には、正賞（賞状・トロフィー・他）・副賞（掲載料）・特別賞（MOO仁井谷賞・他）・粗品（特製原稿用紙など予定）を進呈いたします。

応募上の注意事項

郵送（宅配便も可）・持ち込みどれでもOK。原稿の最終ページ裏側に、必ず以下のデータを鉛筆書きできれいに記入してください。

①住所（郵便番号・町名・番地名・アパート・マンション名・部屋番号を必ず記入）
②氏名（ある人はユーザーIDも）　③ペンネーム　④電話番号
⑤職業（学生の場合は学年を記入）　⑥過去の投稿歴と結果（なるべく記入）
⑦返却・アドバイス希望の有無（前述『応募作品の返却』を参照）

●審査員・編集部へのメッセージは手紙を同封してください。

●各ページの右上に、鉛筆でページ番号を記入してください。

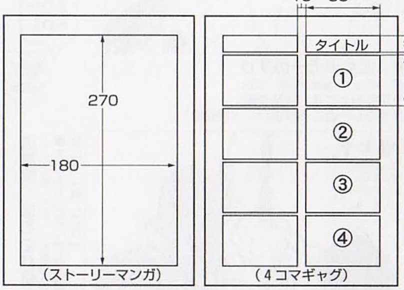
●応募の時に、封筒の上の方に赤ペンで「折り曲げ厳禁」と明記し、原稿が折れないようにあて紙を入れてください。

原稿サイズ・ページ数・開き

●市販のB4サイズの漫画原稿用紙を使用するか、下記見本参照の上、ケント紙などに枠線を引いて使用してください。

●4コマギャグは2作品（1P2作品）以上で何作品でもOK。ストーリーマンガは4P・8P・12Pの3種類で受け付けます（複数応募可）。

●現在のコンクラのスタイルではなく、必ず逆の右開き（一般の漫画誌と同じスタイル）で描いてください。



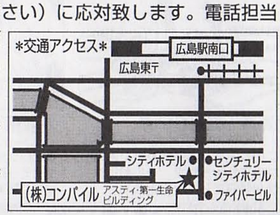
※単位はミリ

締切

'98年8月末日の消印有効。締切に遅れた作品は、第4回『コンクラの～コネ漫画賞』に繰り越させていただきます。

漫画原稿持ち込み大歓迎！

●自分の作品に自信がない方や、もっと良い作品を作りたい方は、事前に編集部（広島市南区京橋町）へ原稿を持ち込めば、担当者が作品の問題点を懇切丁寧に指導・助言致します。平日（月曜日～金曜日まで）の13:00～18:00（持ち込み予定日の1週間前までに、必ず電話予約をしてご来社ください）に応対致します。電話担当者に「○○日に漫画原稿の持ち込みをしたいのですが…」と、ひとこと言っていただければOKです。予約先は下記をご参照ください。



こんな作品まってます

プロを目指すやる気のある新人なら、年齢・性別は問いません。現在、他誌で活躍中のプロ作家もOK！　ただし他誌に未発表の作品に限ります。コンパイルのゲームのイメージを損なうようないかがわしい作品・陰湿な作品ではなく、弊社製品を購入してくださる皆様が楽しんでいただけるオリジナリティ溢れる楽しい作品を目指してください。

著作権のこと

『の～コネ漫画賞』『カーバンクル小説大賞』『君こそデザイナーだグランプリ』に入賞した各作品の、出版化・映像化・他の諸権利は、すべて(株)コンパイルに帰属いたします。

第2回 コンクラ カーバンクル小説大賞

応募のきまり

テーマ
（次のどちらかを選んでください）

1.魔導物語に登場するキャラクターを用いた作品
2.ゲーム化を前提にしたオリジナル（フィクション）作品

原稿の書き方

【手書きの場合】

市販の400字詰め原稿用紙20～50枚に縦書きでおさめてください。コピーしたものは不可です。

【ワープロの場合】

１ページA4サイズ・縦書きで作成してください。文章量は手書きの場合と同じです。フロッピーディスクでの応募も可。ただしこの場合、テキスト形式のDOSフォーマットかMACフォーマットで保存して、プリントアウトしたものを必ずそえてください。

原稿作成上の注意事項

●作品タイトルと作者名は、原稿用紙の１ページ目の右欄外に明記。
●原稿用紙の左上に通し番号を入れる。原稿用紙は右上で綴じる（ワープロの場合も同じ）。

結果発表

●'98年10月発行予定の『コンパイルクラブ』、およびコンパイルのホームページ内で発表します。

応募上の注意事項

●応募の際には、原稿、原稿用紙2～3枚のあらすじ、経歴書（住所・氏名・年齢・生年月日・電話番号・創作歴・投稿歴・同人誌参加歴を書いたもの）を同封の上、郵送（宅配便）してください（フロッピーで応募の場合は、フロッピーも同封）。
●参考文献がある場合、それらも明記してください。
●二重投稿や盗作が確認された場合、応募資格･受賞資格を取り消させていただきます。
●ひとりで複数作品の応募も可能です。

締切

●'98年7月末日（消印有効）。締切に遅れた作品は、第3回『コンクラ カーバンクル小説大賞』に繰り越させていただきます。

その他

●コンパイルのホームページにも情報を掲載しますのでご覧ください。
●各権利の詳細は前ページを参照してください。
●応募作品の返却はいたしません。必要な場合は、応募前に作品のコピーをとっておいてください。

漫画賞への道！ ＜作･画＞ヨウジ



あて先・問い合わせ

送付はこちらへ（漫画・小説とも）
〒732-8569 ㈱コンパイル
『第3回コンクラの～コネ漫画賞』係
『第2回コンクラカーバンクル小説大賞』係

質問 持ち込み予約 問い合せ先
●PHONE：082-263-6165（ユーザーサポート）
受付/ 13:00～18:00（土・日・祝を除く）、担当/高田（タカダ）・角野（カドノ）

※審査上の質問は一切受けつけていません。

第2回 輝け!!『君こそデザイナーだ』グランプリ



CG コンピュータグラフィック

[テーマ]
コンパイルのキャラクター、もしくは自分のオリジナルキャラクターを描いた、未発表の作品。
[提出ファイル形式]
ＯＳ標準のFormat
・Windows：BMP、JPEG
・Mac　　：PICT、BMP、JPEG
・MS-DOS：MAG、PI(共に256色可)
[記録メディア] MO又はフロッピー

イラスト

[テーマ]
コンパイルのキャラクター、もしくは自分のオリジナルキャラクターを描いた、未発表の作品。
[提出仕様]
・Ａ４サイズのイラストボード
・その他の画材は自由。
・彩色してください。
・郵送するときは、作品が汚れたり折れたりしないように、保護してください。

あて先・問い合わせ



〒732-8569　(株)コンパイル
第2回 輝け!!「君こそデザイナーだ」グランプリ係
PHONE：082-263-2993（総務）
受付／13:00〜18:00(土・日・祝を除く)
担当／越智(おち)・大西(おおにし)

●応募方法はこちら●

応募上の注意事項

作品が損なわれない場所（作品の裏・別紙など）に、必ず以下のデータを記入して郵送(宅配便も可)してください。
①住所　②氏名(ある人はユーザーＩＤも)　③電話番号
④職業(学生の場合は学年を記入)
⑤過去の投稿歴と結果(なるべく記入)　⑥返却希望の有無
【イラストの場合】
作品の裏に①〜⑥を明記してください。
【ＣＧの場合】
MO又はフロッピーのラベルに、①〜⑥と、使用機種名、セーブ形式を明記してください。
＊審査員・編集部へのメッセージは手紙を同封してください。
＊応募封筒には赤ペンで「折り曲げ厳禁」と記入し、作品が損なわれないようにあて紙やエアークッションを入れてください。

応募作品の返却

返却を希望される方は、あて名を書いた返却用封筒の表に赤ペンで「返却希望」と明記し、送った時と同額の切手を貼って作品と同封してください。返却には発表後2カ月ほどかかります。応募原稿の保管や未返却作品に関するお問い合わせは、発表後6カ月間です。それ以降の返却・お問い合わせには一切応じられませんので、あらかじめご了承ください。

締　切

'98年6月末日(消印有効)。締切に遅れた作品は、第3回に繰り越しとなります。

結果発表

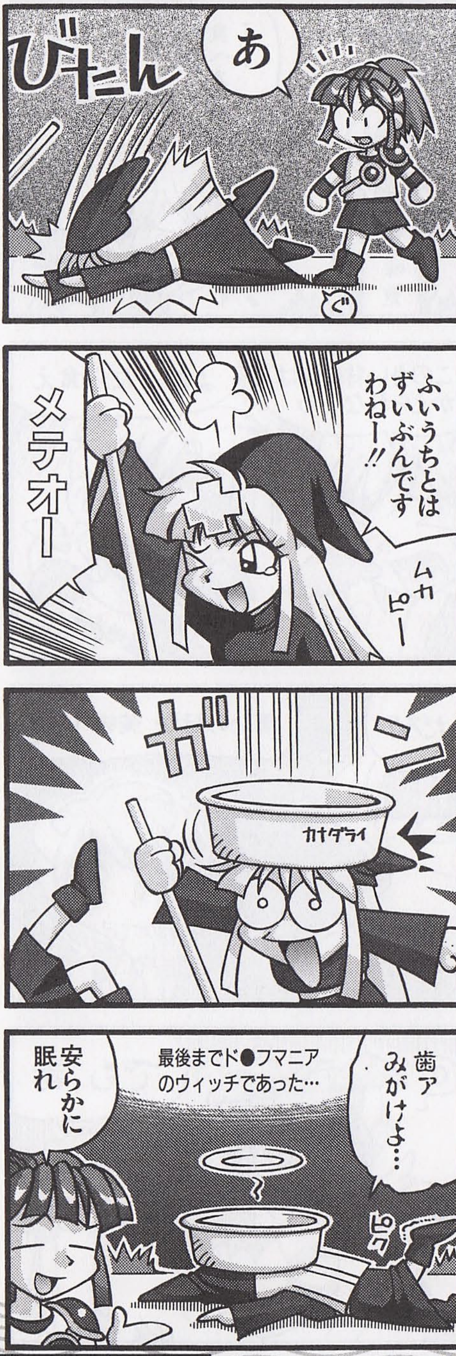
'98年9月発行予定の「コンパイルクラブ10月号」、'98年9月更新予定のコンパイルのホームページにて発表。

その他

＊審査上の質問は一切受けつけていません。
＊優秀作品には正賞(賞状)・副賞(掲載料)・特別賞(MOO仁井谷賞)・他を進呈いたします。
＊入賞した各作品の著作権などの諸権利は、すべて(株)コンパイルに帰属いたします。
＊優秀者には、(株)コンパイル入社（正社員）への途もあります。

★寺蔵先生に励ましのおたよりをだしてみませんか？　あて先は「CC77・寺蔵先生がんばって！」係まで。

おいッス！静かにしろォ



シェゾ菌2



おわり（56ページからスタート！）

シェゾ菌


じめー
おなかが減って動けない〜〜〜
何か食べる物……
あ
秋の味覚
よかったら食え
このさい背に腹はかえられないわ
産地直送
!?
思いのほか 美味
だろ?
でも 毒
ヒヒヒ
ほえええ〜

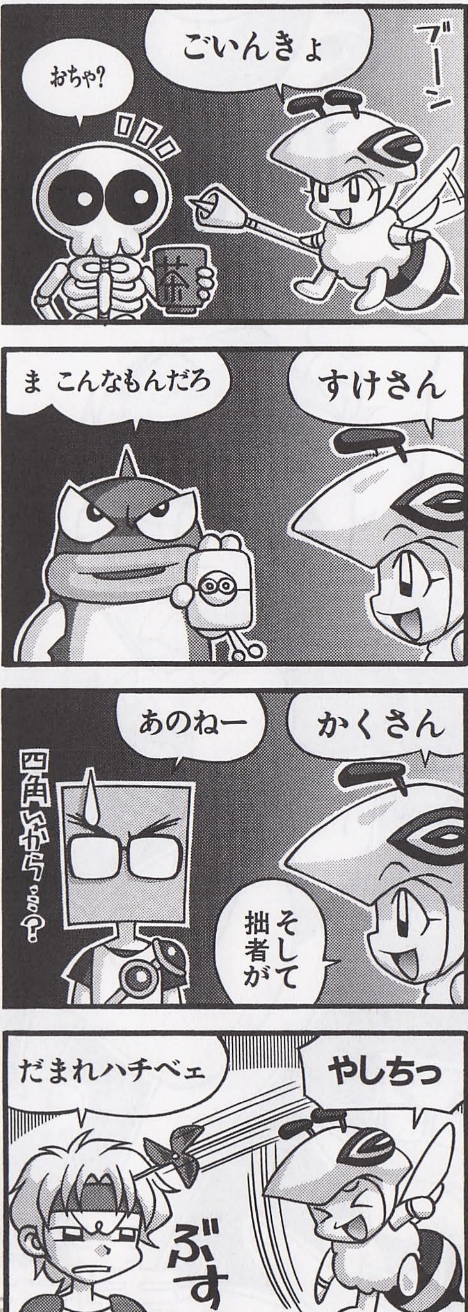
夢に向かって…


ハーピーちゃんは歌が下手
オーディションも落ちてばかり
カーーン
でも今回は一次予選をとおったのでーす♬
うそーー
11番 ハーピー
飛びまーす
あ
落ちた…
鳥人間コンテスト
ドボーン

真実のシェゾ



こらしめておやんなさい





ぷよSUNDAY
てらぞ
寺蔵

闇のエクササイズ



あ
シェゾ！
ずいぶん健康的にやけたね
カチン
やかましい
闇の魔導師に健康的なイメージなど…
シェゾさん荷物でーす
ハンコよろしく
あ
ハーイ
腹筋に効くぜー♪
君ってやっぱヘン
ユッサ
ユッサ

AAAに参加しよう 17

だれにでもできる、AAA。地球はみんなの手でまもる。

AAAは「Act Against AIDS」という、エイズについてできることをしようという運動です。

AAAに関する質問を受けつけています。
〒150-0012　東京都渋谷区広尾1-9-20　TM広尾3F　AAA運営事務局　PHONE：03-3447-0419　担当／藤森英基

Act Against AIDS
●エイズを知ろう
●エイズを防ごう
●エイズとつき合おう

◆4月、新生活のスタートです！　AAAも気持ちも新たにがんばります！
◆最近このAAAコーナーへのお手紙がとても増えています。ありがとう。読んでくれたみんなが、エイズに関心をもってくれて本当にうれしいです。これからもみんなでエイズについて正しい知識を身につけて、AAAの輪をどんどん広げていきましょう。

Q

◆こんにちはです。AAAの新マーク応募数2,562、何かすごいです！やっぱりみなさんAAAについて考えているのかなぁ。
◆本当にえらいけど、その中には小学生も多いはず。エイズとはいっても私だって知らないことばっかりです。
◆読んでいて「あぁ、そうなのか」と思うことはいっぱいあります。今、こうしてコンパイルと出会ってこういうふうにエイズのことについて考えられるようになりました。
◆ところで、AAAの新マークはどんな意味がこめられているのですか？
（大阪府／中田屋治兵衛さん）



◆AAAマークのポスターも作ってあります。欲しい方は上記のAAA事務局まで郵便で申し込んでください。抽選の上、発送をもって発表にかえさせていただきます。

A

◆なにかきっかけがあると、エイズのことに関心を持ちやすいと思います。中田屋さんは、コンパイルがきっかけになりましたが、今度は、あなたが友だちにお話ししてきっかけを作ってください。
◆さて、AAAのマークですが「スリーエンジェルマーク」といいます。マークは、天使とAAAのアルファベットを表しています。
◆3人の天使はお互いに支え合っています。左右の大きな天使はお父さんお母さんを、まん中の天使は子供を表しているように見えますが、これは「家族や友だちなど、みんなでエイズのことを考えれば解決できる問題はたくさんあるよね」という意味と、「天使のような心でHIV感染者やエイズ患者の方を支えていこう」という意味がこめられています。

Q

◆結局エイズって普通の病気なんですか？　（愛知県／AKIRAさん）

A

◆エイズは特別な病気ではありません。特別な人の病気でもありません。そして伝染病でもありません。正しい知識を持っていれば、感染を予防することができるし、エイズウイルス（HIV）に感染しても、現在は効果をあげている治療法と薬があり、エイズ発症を抑えることができるようになっています。発見が早期であればあるほど、この効果は高いそうです。
◆エイズに対して、間違った知識を持ったり誤解したりすることで、偏見が生まれます。偏見のある社会では、感染が拡大します。
◆コンクラを読んでいるみなさんが、まず正しい知識を身につけて、まわりのみんなに教えてあげてください。毎回、しつこく言いますが、そういうことから地道に始めましょう。
◆学校でエイズについての活動をするのでマークを使ってもいい？　という手紙をたくさんいただいています。もちろんOK！　どういうところで使うのか、いつ使うのかなどを教えてください。マークの見本をお送りします。また、エイズについて調べて発表するという場合にも、資料をお送りすることができます。その他、なんでもお手伝いします。相談してくださいね！





〈愛知県　渕崎あすか〉
【霞】あとはメガネをかければ完璧だな(笑)。

霞(かすみ)とK美のお部屋

K美：おーっほっほっほ！　私がドクターK美(けいみ)よっ！
霞：白龍鳳　霞(はくりゅうほう　かすみ)だ。よろしくな。
K美：今年になって中学生の事件がいっぱい報道されてるわねっ。
霞：確かに驚く事件ばかり起こっているが、ナイフ＝悪ってのはどうかと思うぞ。その考えだと、使ったもの＝悪になっちまう。
K美：表面しか見てない大人が多いってことかしらねっ。
霞：学校や家庭の問題は山ほどあるが、大人の考えを押しつけるのではなく、学生の目から見た解決方法を見つけてほしいぜ。
K美：なんだか珍しくマジメな話になっちゃってゴメンなさいねっ。それじゃ元気よくコーナーを始めましょ！



〈埼玉県　稚羽矢涼〉
【K美】チャイナドレスって魅力的よねぇ〜。

ああ、懐かしのゲームたち

Q　『ガーディック外伝』は、1988年2月にアイレムから発売されたファミコンゲームです。ダンジョン面と縦スクロールシューティング面の2部構成で、ダンジョン面ではアイテムをゲット、シューティング面では敵を倒すというものでした。しかーし！ プレイしたはいいが、あまりの難易度ゆえに、買って数日で攻略を断念。でも何らかの形で、もう一度挑戦したいです。
〈北海道　A.Shinjoh〉


懐かしいな。実はこれを開発したのはコンパイルなんだ。ガーディックっていうのはMSXで発売していたシューティングゲームで、内容をいろいろ変更したのが『ガーディック外伝』なんだよ。ハードなシューティング面がコンパイルらしいゲームだったな。



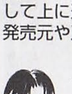
①〈新潟県　鈴木田壱号〉



②〈兵庫県　神無月紅葉〉


①これは1984年にアイレムから発売されたアーケードゲームで、ジャッキー・チェンが主演した映画をゲーム化したものだ。翌年にはファミコンに移植されたが、もしかしたら映画よりもゲームの方が有名なのかもな。
②任天堂が1992年に発売したゲームボーイのアドベンチャーゲームだな。アクション要素が楽しくて、退屈しないメリハリのきいた良質のゲームだったよ。

Q　『アイスクライマー』は、約6〜7年前にファミコンであったアクションゲームです。天井をハンマーでくずして上に進むゲームで、アシカなどの敵がかわいかった。でも発売元や正確な年が不明なので教えてください。
〈神奈川県　崎矢べつ〉


アイスクライマーは1985年に任天堂が発売したゲームだ。二人同時プレイが可能で、あのころ友達と盛り上がってたなぁ(しみじみ)。

K美と霞の診察室

Q　①プレイステーション『ぷよぷよSUN決定盤』は、メモリーカードを入れないとアトリエの絵は増えないんですか？
〈北海道　るうらづき蒼〉
②アトリエが24日になっても増えません！ どうしたらよいでしょうか、教えて〜！
〈東京都　竜樹〉


プレイステーション版はセガサターン版と違って、セーブする回数でアトリエの絵が増えるようになってるの。だからメモリーカードがないと増えないし、日付によって増えることもないわっ。セーブするのは、スコアがベスト5に入ったときと、オプションから出たときよっ。

Q　②『ぷよぷよSUN』のルルーの連鎖ボイスを教えてください。
〈広島県　早川みりん〉


ルルーは「たあっ」「破岩掌！」「鉄拳制裁！」「パワーストライク！」「崩撃連脚！」「レイスカッター！」「女王乱舞！」だ。ゲーム機が違っても連鎖ボイスは同じだからな。

Q　①NINTENDO64『ぷよぷよSUN64』のドラコが主人公のやさしいモードで、スタッフさんの名前が出るとこありますよね、エンディングで。あれ、読めないスピードで進むんですが？　ちなみにアルルとシェゾのときは遅いです。
〈宮城県　皇阿高〉
②ウィッチさんの声はだれですか？〈三重県　ポテチトップス〉


スピードが早いのは仕様なの。あと、ウィッチの声は『のだぽん』が担当したのよっ。いろいろ『ぷよぷよSUN』のことで質問があったけど、み〜んな公式ガイドブック(コンパイル制作)に載ってることなの。わからないことがあったら、まず公式ガイドブックを読んでみてねっ。

Q　インクが裏まで染みているのはボツりますかぁ〜？　それと霞様の怒った顔が見たい…。
〈千葉県　ルルるのる〉


リクエストに答えて怒った顔にしてみたが、どうだい？ インクが裏まで染みていても、それが原因でボツることはねぇからな。ただし紙がふやけない程度にしろよ。

Q　村長さわさんと村民さわさんは別人ですか？　同一人物なんですか？
〈静岡県　女華〉


名前が似てるから同じ人と思っちゃうけど、ぜーんぜん別人よっ。村長さわちゃんは女性で、村民さわくんは男性なの。まちがえないでねっ。

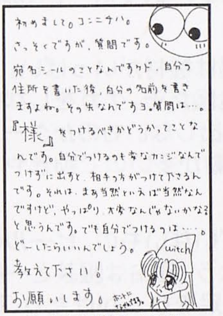


① 〈愛知県　ゆん太〉



② 〈大阪府　OYOYO〉

①鉛筆やシャープペンシルは消えやすいから、耐水性のボールペンとかを使った方がいいわねっ。
②紙の厚さはノートみたいに薄すぎなければOKよっ。転写トーンは使ってもいいけど、傷つきやすいからトレーシングペーパーをかけておいた方がいいわねっ。



① 〈神奈川県　天然。〉



② 〈青森県　てつぷよ〉

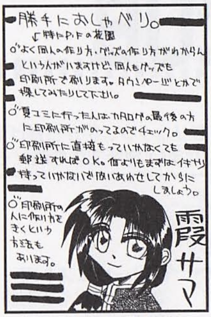
①往復ハガキも同じだが、自分の名前には『様』ではなく『行』をつけるのが一般的だぜ。逆に受け取ったときは、ハガキや宛て名シールに書いてある相手の名前の『行』を二本線で消して、『様』に変更して送ればいいわけだ。

《例：○○行→○○ ~~行~~ 様》

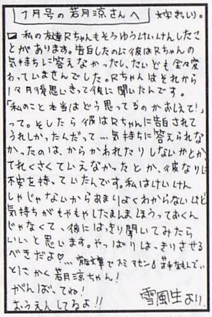
②漢字が合っている方のIDを使えばいいぞ。まちがっているIDは消すから、早めにコンパイルまで連絡してくれな。

Q K美様と霞様が答えるときの似顔絵は誰が描いているのですか？
〈東京都　ねこプー助〉

いつも左に描かれてる顔のことねっ。これは姫月あやめちゃんが描いてくれたものなの。私も霞も美化1000%だから、とっても気に入ってるわっ（笑）。



① 〈茨城県　影魅涼〉



② 〈千葉県　雪風生〉

①ハガキをありがとうな。山梨県の蒼海藍からも同じ内容のハガキをもらったが、印刷所がわからないときは電話帳やマンガ雑誌で調べるといいぞ。

②同じ意見を神奈川県の散太ちゃんからもいただいたわっ。遅いかもしれないけど参考にしてみてねっ。

Q ①著作権について質問します。以前のコンクラに『©COMPILEを入れてくれれば連絡はいらない』とありましたが、専門の本には『許諾なしで©を入れても意味がない』とありました。本当にOKですか？
②自主制作アニメを作り、コンパイルの社員さんに見てもらいたい場合、あて先はどうしたらよいのでしょうか？
〈千葉県　緒方ときお〉

①変更があったからお知らせするわねっ。1.コンパイルのキャラクターを使用した品（同人誌やグッズものすべて）を『コンクラ編集部』まで送ります。2.その品をコンパイルがチェックします。3.OKの連絡が入ったら、その品に©COMPILEを表記します。
以上の1～3の手続きを終えて、初めてその品をコミケに出すことができるの。少し面倒だけど、法律に関することだから必ず守ってねっ。
②見てもらいたい社員さんの名前を係名にしたらいいわよっ。



〈愛媛県　あにぃ黒豆〉

【霞】受験がんばれ！　オレも応援するぜ！

霞：大昔のゲームで知りたいものや教えたいものがあれば、『CC77・懐かしのゲームたち』係まで送ってくれ。だいたい1990年よりも前のゲームがいいぞ。

K美：コンパイルのゲームの質問＆悩みは、できるだけ詳しく書いて『CC77・K美と霞の診察室』係まで送ってねっ。質問は2つくらいがいいわよっ。

霞：答える相手をオレかK美から選ぶこともできるぞ。

K美：私や霞のイラストは『CC77・霞とK美のイラスト』係よっ。そうそう、富山県の司辻洋平くんから霞に質問が届いてるわっ。「メガアダプターは何に使うんですか？」ですって。

霞：それはメガドライブでセガマークⅢのソフトを遊べるようにするためのものだ。オレも持ってるが、プレミアはついていないと思うぞ。

K美：ふ～ん、そういう周辺機器もあったのねっ。それじゃ、まったねぇ～！

霞：じゃあな！



〈愛知県　橘遥〉

【K美】おこたにぷよまん、そしてカミュが（笑）。

※このコーナー中に記載された社名および製品名は、各社の商標および登録商標です。

新CSA CLUB
しん
しーえすえー
くらぶ

【あねご】CSAのみんな、こんにちはっ。元気かにゃ？
【ゆんま】今日はみんなに新しいメンバーを紹介するぞ！
【ささら】こんにちは～、ささらです～。よろしくお願いしますぅ～。
【ゆんま】新メンバーが加わって元気100倍！
【あねご】ぷよマスターズまでぶっちぎるぞ～!!



教えて♡あねご 特別バージョン
CSAイベントサポート大特集！

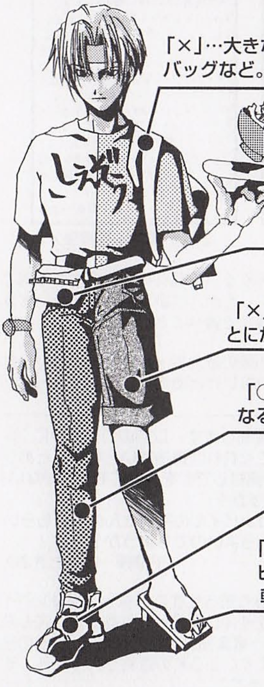
東京ゲームショウまであと少し。「イベントサポートって、なあに？」というイベント初心者の君と、「もうイベントなんて、とろけるほどサポートしたぜ！」というベテランの君に送る空前絶後のイベントサポート特集だ！　サポートの参考にしてくれたら、とってもうれしいナリよ。

■まずは、服装チェック～！

❶荷物→荷物は最小限のものしか持ってこないようにしよう。荷物が大きいと、サポートの邪魔になっちゃうよ。

❷服装→イベント会場は機材がいっぱい。ものがものなので結構危険だぞ。ケガをしないようになるべく肌が露出しないものがグー。あと、サポート中は移動が多いので動きやすい服装を選ぶべし。

❸くつ→足の指の出ていないもの、ヒールのないものをはいてこよう。理由は服装と一緒だよ。床のケーブルに足をひっかけたり、暗い会場内で転ばないように、くつにも気をつかおう。サンダルやヒールのあるものは動きにくいしね。



「×」…大きなリュック、手から提げるバッグなど。せまい 場所では危険だぞ。

「○」…ウエストポーチなど。小さくて邪魔にならないね。

「×」…短いスカートやパンツ。とにかく肌が出るのは危険なのだ。

「○」…ジーパンなど。なるべく肌がでないようにね。

「○」…スニーカーなど。

「×」…サンダル、下駄、ハイヒールなど。ヒールがあると転びやすいので危険。

■知っててうれしい、まめ知識

❶途中で帰らなくちゃいけない、体の調子が悪いので帰りたい、っていう人は遠慮なく班長さんやCSAローバー（※1）、コンパイルスタッフに言おう。帰るための手続きをしてくれるよ。

❷生サンプリングサポートって知ってる？　ぷよ大会の決勝トーナメント中などに参加者が1P側、2P側の二つに分かれて、連鎖ボイスを掛け合うんだ。みんなで声を出して盛り上がるのは楽しいぞ！　連鎖ボイスを知らないっていう人も ばっちりOK。ステージMC（※2）が教えてくれるし、ステージ横のモニターにも表示が出るんだ。大きな声で大会を盛り上げよう！

■これはとーっても大切

イベントサポートをしてくれるCSAのみんなは、コンパイルスタッフと同じイベントを創り上げる大切なスタッフなんだ。今まで書いてきたことを守ってみんなで楽しくイベントを創ろう！　簡単なようだけどこれが肝心なんだよ。



＜神奈川県／改・月神るな←の犬＞
【みか】「犬も入るかもー」とのこと。でも他人の写真を送ってきたら、あねごからコークスクリューキック、ダウン攻撃つきをかまされちゃいます（笑）!!



＜神奈川県／伊藤たま＞
【ゆんま】ぜひいろんなサポートにチャレンジしてね。
【みか】マスター大会のカンバッジとステッカー考えるの大変だったな…。

（※1）CSAローバー…CSAのみんなの受付やお弁当のお世話をしてくれる人達。主に各地区の幹部のみなさんがやってくれています。わかんないことがあったらこの人たちに聞いてね。
（※2）ステージMC…ステージ上で、大会の司会を担当する人。コンパイルイベントでは「北出マン」と「声優さん」がおなじみ。

■イベントサポートの心得

①あいさつははっきりと元気よく。「おはようございます、ありがとうございます、しつれいします、ごめんなさい」とおぼえよう。あいさつはイベントサポートの基本。みんなで気持ちのいいあいさつをしよう！　②イベントサポート中は基本的に班行動。お昼ご飯を食べるときも、休憩をとるときも班行動。お手洗いにいくときは班長さんに報告しよう。もちろん、帰ってきたときも報告だ。班長さんが忙しそうだったら同じ班の人に伝えてもらってもいいんだよ。　③イベント中は報告が命！　依頼されたサポートが終了したときには、「終了しました!」と報告しよう。報告をしないと今どうなっているのかがわからないので、みんな困ってしまうぞ。









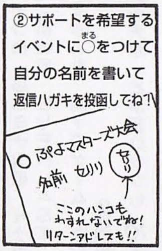
＜東京都／いるか＞

【ゆんま】うれしいなあ!!　みんながいるからコンパイルもがんばれるんだよねッ!!







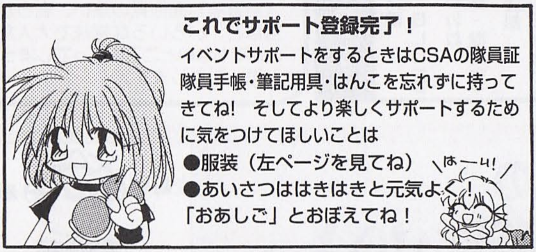




＜神奈川県／小夜王子＞

【みか】サポートはイベントサポートだけじゃないっスから大丈夫!!









イベントについて、少しは知ってもらえたかな？　今まで書いてきたことをおぼえておけばきっと役に立つと思うよん。さてさて、百聞は一見にしかず、というけどイベントの楽しさはこの誌面じゃ伝わらないのだ。まだ参加したことのない人も、毎回参加してるよっていう人もイベントに参加してね。スタッフ一同、会場で待ってるわ～。

まんが／ささら　カット／かみか みか

入隊希望者は　〒732-8569　(株)コンパイル　CSA事務局「CC77・入隊希望」係
このコーナーへのおたよりは「CC77・CSA CLUB」係まで　お便り待ってます♥

【あねご】みんな、お待ちかねの、あのイベントがやってきたぞ～！【ゆんま】ついに、ですね！ 準備は万全かなちゃんとチェックしておかないと。【ささら】そうなんですよね～、備品が足りないと、すんごく困るんですから。【あねご】私、こういうイベントの前は、なんだか心持ちウキウキしちゃうんだなあ。【ささら】ウキウキ～。【あねご】そわそわん～。【ゆんま】い、いかん、2人とも浮き足立ってきたぞ（笑）！　【ささら】楽しみですね～。お花見、きっと桜が綺麗ですよ～。【あねご】うん、楽しみだね～、きっとごちそうだよ～ん。お酒もあるし…じゅるっ。【ゆんま】しかも僕が考えてた「イベント」と違うー!!!　誰か、助けてー!!!【あねご・ささら】ぽわ～ん。【ゆんま】こんな調子で、東京ゲームショウは大丈夫なのか～!!!

SAY YOU 声優倶楽部 CLUB

こんにちは、小沢ミナコです。

このコーナーも2回目に突入しましたが、皆様いかがお過ごしですか？　私はというと、先日から人生初のひとり暮らしを始めました。ひとり暮らしは気楽でいいとか、楽しいとか聞いていましたが、さびしん坊の私にとってはさびしさ100万倍ー!!　てな感じです。PHSの番号をここに公表したりしたら少しはさびしくないかなぁ……なんて考えちゃったりして(笑)。そんなわけで、さびしいミナコに愛のお手紙待ってます♥「負けるなミナコ」係まで。ではまた来月！　バイバーイ♥



小沢ミナコってどんな人？

（本人談）はっきりものを言う人。文句の多い人。すぐじゃないけど泣く人。怒る人。笑う人。よくつっこみを入れられる人。髪の少ない人。ちっちゃい人。切りかえの早い人。ステージでまゆげのない人。

（雄史郎談）もうおなじみの看板娘です！　いやー最年少の僕が言うのも変ですけど、若いのにしっかりしてるよー。「困った時はミナコに聞け！」ってぐらい頼りになるお姉さんです。もはや"お姉さん"と言うよりは"アネさん"の方が的確ですね。

（のあ談）誰とでも気軽に話せるところが、見ていてうらやましい。少々きわどいことを堂々と言うようになり、まわりはドキドキハラハラしているが、本人いわく、まだまだ大したことはないらしい。

（小竜談）我らコンパイル声優陣のあねご的存在のミナコ嬢。行動派でつねに先のことを考えている。ラジオ番組で北出マンにイメージを変えられたカンジだが、僕としては、ミナコちゃんの人間性が出てきて良いと思っている。

（圭宣談）面倒見の良い、我らが姉御。ラジオの発言など、いろいろな意味で大人だなと思う。時々、とんでもないところに行ってしまって「帰って来てー」と思ったりします。



〈東京都・猫咲たま〉
他にもたくさんもらいました♥
みんなありがとうー!!

川柳　五七五でGO！

ミナコ様　ああミナコ様　ミナコ様　〈長崎県・EVERLAST BLUE〉

ぷよぷよを　親子でゲーム　楽しいね　〈愛知県・絵梨香〉

あら失敗　とか言いつつも　10連鎖　〈新潟県・S.Sato〉

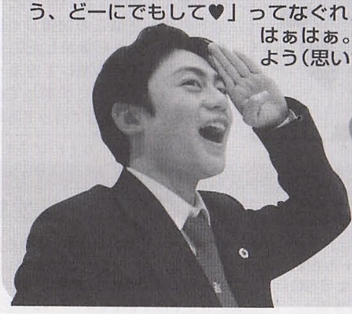
シェゾ郎の「お前が欲しい！」



シェゾ郎乃図
大塚雄史郎・画

時に西暦1998年3月X日、コンクラ誌上にて革命勃発！　ついに開幕となったこのコーナーは、シェゾこと大塚雄史郎がお送りしまぁぁぁすのだがねぇ…。実は、タイトルしか決まってないのだ。ゆえにただいま、開店休業の危機に瀕しとります。イキナリかーい💢　という怒りのツッコミはさておき、のーみそしぼってボカァ考えたよ。やっぱ「お前が欲しい」ってゆーからにゃ、そりゃもう「もう、どーにでもして♥」ってなぐれぇメロメロなコーナーにしたぁぁぁぁい!!

はぁはぁ。そこで、最強の決めゼリフをみんなに開発してもらうことにしよう(思いつき)。



愛のささやきから、炎の雄叫びまで、諸君の魂をぶつけてくれい!!
気になる第一回のお題は、こぉれだぁぁああ。

「愛の告白」



〈愛知県・やがみいまち〉



浅葱のあってどんな人？

（本人談）ふにゃ～んな感じ。年齢を重ねるにつれて、だんだんとトロくなってきているような気がする。無意識のうちに「ぼーっ」としていることがよくある。他人には「甘えんぼ」だと言われる…たしかに、さびしがりやではあるかもしれない。

（ミナコ談）すべてにおいて、何かしらゆっくりな人。ステージに立つと人の変わる人。ＰＨＳがよくかかってくる人。よく思考が停止する人。プリクラをいっぱい持ってる人。レディースな人。

（雄史郎談）な、なんて難しい質問なんだ！　僕はいまだに解読不能ナリよ。ごめんよぅ。えーっと、彼女はとてもシェクシーボイスです。そんなのあさんにボカァふにふにです。

（小竜談）ばよえ～んの時の、よきパートナー。普段はポーッとしていて、会話のテンポについていけない時もあるが、ステージに上がれば一変して、ボケにもしっかりつっこんでくれる。最近では“のあちゃん”ではなく“葱（ねぎ）ちゃん”と呼ばれている。

（圭宣談）あだ名は葱（ねぎ）。肌の露出がちょっと激しい大ボケ女王様。時々ヤンキー口調になるなと思ったら、実は元ヤン（?）らしい。素も女王なのかと思ったら、素朴な普通の女の子でした。

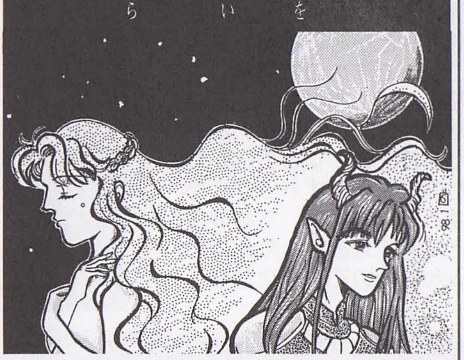
らぶらぶぽえーむ

愛するサタンさまへ
ルルーより

『月下想恋』

光り輝く夜空の月に
瞳を閉じ想うは
アナタの笑顔
違う誰かに注いだソレを
羨む気持ちは
あの時のまま
伝えたい　伝えられない
悟られまいと諌む心が
異なるワタシを
アナタに見せる
もしも素直になれたなら
アナタはワタシを
見てくれますか？
その笑みワタシに
いただけますか？

〈東京都・風水　遊〉



「素直じゃない」のは自分を守るためなのに、結局はそれが自分を苦しめるんだよね。
人の心って複雑だなぁ。

イラスト＆コメント・浅葱のあ

男の浪漫　圭宣VS小竜



〈千葉県・まぐみそーのすけ〉

圭宣応援団





〈大阪府・潮風さら〉

小竜応援団

小竜　今回はそれぞれのキャラについて話したいと思います。何か意見のある人？

圭宣　はい議長!!　かたい……性格出せよ。

小竜　というか内面はキャラ逆転してるよね。

圭宣　そうそう。僕はきれいだったらなんでも好きだしね。コタちゃんはジイ様だしね。

小竜　誰がジイ様じゃ!!　ナイスミドルと呼んでくれ!!　ハーイ、ナイスミドル小竜でーす。

圭宣　ハーイ、ビューティー藤田でーす。マネ……。

小竜　マネすんな!!　でもこれってプロレスラーみたいだよね。

圭宣　僕、女子プロだよ。タッグ組む!?　組む!?

小竜　いや、それよりも対決の方がいいな。

圭宣　なにそれ挑戦!?　やってやろうじゃないの。

小竜　ということで次回からは小竜ＶＳ圭宣で、笑いあり涙あり場外乱闘ありのバトルをお送りしていきます。

圭宣　対決のお題送ってね。待ってます。アハ。

小竜　ファンレターもお待ちしてます。

２人　これから末永くお願いしまーす。

（応援団ハガキは「HOT」へ投稿されたものだったんだけど、cueちゃんがこのコーナーに提供してくれたのぢゃ。さんcue♥）

いやぁ、盛りだくさんすぎてゴメン。男性陣の「○○ってどんな人？」は次号に掲載予定、「圭宣VS小竜」は担当者の気分次第で「小竜VS圭宣」になることもある（公平な立場）ので、ツッコまないように。

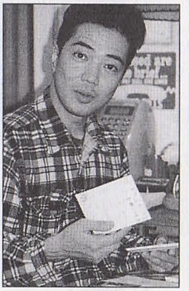
『声優倶楽部』ではみんなからのハガキを待っておるのぢゃ。①五七五でGO！②お前が欲しい！（愛の告白、お題）③らぶらぶぽえーむ（コンパイルキャラからコンパイルキャラへのラブレター）④小竜VS圭宣（お題、応援ハガキ）⑤コスプレアルル・シェゾ・ルルー・インキュバス・スケルトン-T⑥声優さんへのファンレター⑦その他いろいろ、待っとるよ。そして!!　今月もまた、BIGなプレゼントがっ！　ミナコ、のあ、小竜、圭宣の衣装姿（8名）、4人一緒（6名）、雄史郎の制服姿（3名）のポラロイド写真（サインやらくがき入り）をあげちゃいます。『CC77・声優倶楽部○○』係まで。写真は誰のが欲しいか書くのぢゃぞ。締切は4月6日（消印有効）。

■1月22日『ラジオコンパイル』最終回の収録が行われた。最終回ということで、コンクラ取材者もその現場に潜入。
■スタジオの中には緊張感なんてのはほとんどなく、みんな和気あいあい。最終回という雰囲気もなく、みんなが楽しんでやってるというのが見てとれたぞ。まずはドラマの収録。ミキシングルーム（録音機材などがある部屋）に入ることができたので窓越しに声優さん達に北出マン、それに柳瀬なつみさんの熱のこもった演技を目にすることができたのだ。ラジオドラマのあとはトークの録音。ちなみに放送は1月31日だったんだけどみんな聴いてくれたかな？





●ラジオドラマ収録中です。



●たくさんのハガキありがとう☆



●パーソナリティな人々、最終回も笑顔です。これからの活躍にも期待してね～！

ラジオコンパイル

●最終回●

【緑子】みんなこれからも、いろいろと活躍する予定だから応援してね。

（▼福岡県／えびび）





（▲宮崎県／日下 音麻）

【両々】うひ。かわいいなぁ。

【緑子】両々ちゃんはこのテの女の子ちゃんに弱いのね～。

今日、1月31日のラジドラ最高だった。いつかまた、ラジコンが再開することを祈ってます。PS・私立入試3日前なんだ。（石川県／ちょこ）

【両々】このコンクラが届くころにはサクラ咲いてるといいね。

マジかよ!?　ラジコンが終わるって!!　うわーん!!　うわーん!!　うわーん!!　うわーん…………。

（福島県／風の吹くまま）

【緑子】始まりの数だけ終わりがあるのよ…。

【両々】始まりも、きっとまたあるですよ。



（▲香川県／すずりゅー）

【両々】かわいく言ってもダメでス。

【緑子】あら、冷たいわね。ぴそぴそさんにいぢめられて性格曲がったんじゃない？

【両々】そそそんなことはない（ハズ）でス。ま、見ててよコンパイルもいろいろ考えてるからさ。

プレゼント とりあえずお休みしちゃうけど、その前にラジコンからプレゼント!　1月24日放送のラジオドラマ『新たなる旅立ち』の台本にパーソナリティみんなのサインを入れて1名にプレゼント!!　欲しい人は「CC77・ラジコンドラマ台本欲しい」係まで、お便りまってま～ス。



●収録風景。こんな風に毎週『電玉』は生まれて、リスナーのみんなのところへ流れていってたんだねぇ。見慣れない機械がたくさんあって取材者もドキドキでした。



●収録を見守るスタッフ。田中氏と柳原さんのはじけたやり取りに思わず笑みがこぼれます。

●収録前もいつもの感じ、軽快なトークでにぎやかです。



■電玉こと『電脳玉手箱』も1月25日の放送が最終回だったのだ。みんな聞いてくれたかな？

■収録は東京ＦＭにて1月14日に行われたぞ。最終回のゲストは柳原みわさん。明るくて可愛い声の持ち主だ。収録の方も明るく元気に。田中勝己氏がいつものように(?)飛ばしてくれて、スタッフからも思わず笑いが起きるほど、なんだかあっという間の収録でした。

■収録後スタッフから花束を受け取った田中氏、やっぱり目頭が熱くなっちゃうよね。電玉は終わっちゃったけど、今後の田中氏の活躍に大期待だねっっ！

電脳玉手箱

～田中勝己のゲームバスターズ～

最終回

な、なに～～～～～～!!　ひさびさに電玉を聞いたら、**さいしゅうかい**～～～～～～!!　ラジコンも終わっちゃうみたいだし、どうなるんじゃ―――――!!

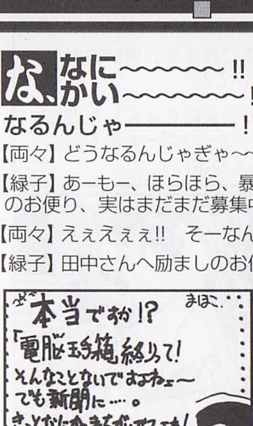
（東京都／K・RYU）

【両々】どうなるんじゃぎゃ～～～～～!!

【緑子】あーもー、ほらほら、暴れないの！ とりあえずは終わっちゃったけど『電玉』あてのお便り、実はまだまだ募集中なのよ。

【両々】えぇえぇえぇ!!　そーなんスか!?

【緑子】田中さんへ励ましのお便りを書いてみるのもいいんじゃないかしら？



はぁ…15ヶ月の歴史に幕！　どうもお疲れさまでした！　いつも毎週楽しかったです。でも、やっぱ、**『電玉』らしい**終わりかたで良かったな。

（神奈川県／Yぷよマン）

【両々】『電玉』らしい。っつーよりまんまでしたナ。あのノリはいいよね。

（◀愛知県／まほこ）

【両々】あにゃ～。そんな大きな瞳で問われると、なんだか困るにゃ～。

【緑子】あら両々ちゃん、大きな目の娘がお好み～？

【両々】いやあの、緑子さん、そーいう問題では…。



（▲神奈川県／ひゆな）

【両々】うは～。こりゃまた繊細な感じのウィッチでいいでスにゃ～。

【緑子】『i miss you.』は私もおススメ。なかよく楽しんでね。

では！ ごきげんやう。

INFORMATION HOW TO



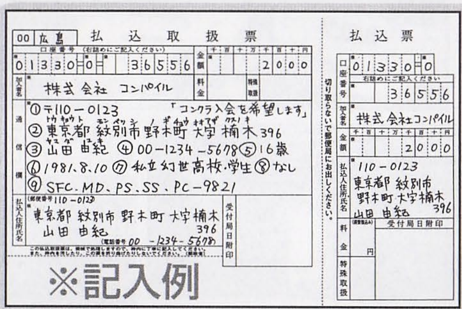
■コンクラ入会について■

■「コンパイルクラブ」は、(株)コンパイルのオリジナル月刊誌。毎月中旬～下旬頃に発行されているよ!

■会員になると、毎号定期的にキミのおうちに届けられるんだ! そうしたら「コンパイルクラブ地下版」という、社員による漫画・読者さんの投稿コーナーなど様々な内容を取りそろえた、会員のみが見ることのできる小冊子がついてくるよ!!

■郵便局にある「払込取扱票」用紙を使って、1期(6カ月)分の購読料2,000円を振り込んでね。振り込んだらこれで入会が完了(会員証の発行には1～2週間かかります)。2,000円は送料とほぼ同額。絶対お得だよ!





入会の締切は毎月25日(必着)です。締切を過ぎたら次号対象となります。

●「払込取扱票」の通信欄に「コンクラ入会希望」の一言と
1.郵便番号
2.住所(フリガナつき、アパート・マンション名まで書いてね)
3.氏名(フリガナつき) 4.電話番号 5.年齢
6.西暦で生年月日 7.学校・職業 8.わかる人のみユーザーID
9.所有しているゲーム機・パソコン

口座番号=広島01330-0-36556
加入者名=株式会社コンパイル 金額=2,000円

…以上を払込取扱票に記入してね!

◆こんなときどうするの?

※住所や電話番号の変更などがあった場合には、E-mail(us01@compile.co.jp)かハガキ・電話で、コンパイルユーザーサポートまで問い合わせてね。

※コンクラの会員番号やユーザーIDがわからなくても、コンクラには投稿できるのでどんどん投稿してね。

※払込取扱票は郵便局で入手できます。使い方など不明な点は郵便局員さんに聞いてね。

※コンクラ会員証やAJPAの会員証をなくした場合でも、E-mailかハガキでユーザーサポートまで問い合わせれば、再発行してもらえるよ。

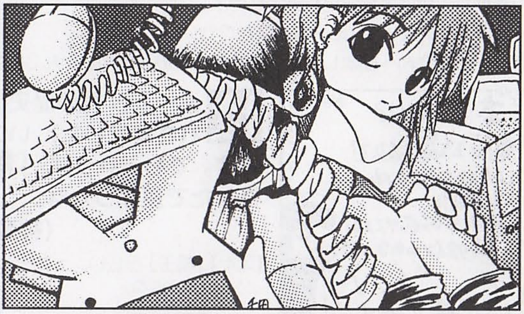
■E-mailクラブについて■

■E-mailクラブとは自分の出したいコーナーに、パソコン通信またはインターネットを使って投稿する、というシステムです。

■ネタがいっぱい浮かぶ人、いつも締切間際に傑作を思いついて困ってしまう人、パソコンを活用したい!!という人、ちょっとした疑問・質問があるけど、どうもハガキを書くのが面倒くさいという人も、みんな利用してね。

■届いたメールはこちらで各コーナーに転送します。良作・傑作をお待ちしてます。地下版でも募集していますので(会員じゃなくても、地下版に送れるよ)ぜひ送ってください!! そしてコンパイルのホームページ(こねっと)でも募集しているのだけど、詳しくは今号のCarbuncle Times、または5月号のHP特集でね!!

※文章の中に、住所・本名とペンネームを入れてね。あと、メールアドレスを公開してもよいかも答えてね。それらを明記していない場合は、公表いたしません。



cc-request@compile.co.jp(コンクラ質問用アドレス)
cc-con@compile.co.jp(コンクラ投稿用アドレス)
ct-request@compile.co.jp(地下版質問用アドレス)
ct-con@compile.co.jp(地下版投稿用アドレス)
conet@compile.co.jp(こねっと投稿用アドレス)

■投稿について■



サイズや紙は?

■投稿は、ハガキ大（10cm×14.8cm）のみ受けつけています。このサイズさえ合っていれば、紙は何を使っても、縦書き・横書きでも大丈夫。紙の厚さがハガキ程度ならベスト。大きい紙は、カットして使うといいよ!

■使える紙をいくつか挙げるなら、「漫画原稿用紙」「ケント紙」など。ちなみに、このコンクラについている投稿ハガキは、DSにも地下版にも使えるよ。その場合はあて名を変えてね。

まとめ送りは?

■投稿ハガキは封筒でまとめて送ることができます。コンパイルあてなら地下版、ももも通販、AJPA、アンケート類だってOK! 友だちと一緒に送ってもOK! ただし、1枚1枚の裏に、コーナー名と自分の住所氏名をかならず書くこと!

■封筒には代表者の住所氏名だけでいいよ。ペンネームがなかったときは、イニシャルで載るよ。まとめ送りカードを使ってね。

■中のハガキには切手を貼らないで、封筒だけに貼ればOK。

ペンネームについて

■ペンネームには読み仮名をふろう!! 普通使わないような読み方をする人もいるので、間違っちゃうかもしれないよね? それから文字数もあんまり多いと困ってしまうので気をつけてね。第二水準(JIS)までの漢字のみ使用可です。都道府県名もかならず記入してね。

使う画材は?

■白黒ページへのイラスト投稿は、黒一色で描いてね。墨汁・黒インク・サインペンなど、しっかり黒く出るものがいいよ。でも、鉛筆やボールペン、グレーのマーカー、薄墨（墨を薄めたもの）は印刷に出ないから使っちゃダメ。カラーイラスト投稿は、画材自由。何を使ってもいいよ!

■コピーでは送っても載らないよ。気をつけてね。トーンは、はがれないようにしっかりと貼りつけてね!



盗作はダメ!

■上のドラコとルルー、キャラクターが違うだけで構図なんかは似ているよね? 似たような構図、絵柄なんて自分がマネされたら嫌だよね?

※投稿物の返却はできません。
※投稿物の採用には2～6カ月かかります。
※作品に一部修正を加える場合があります。あらかじめご了承ください。

月刊コンパイルクラブ 1998年(75号)2月号プレゼント当選者発表

Ⓐコンクラオリジナルテレホンカード

埼玉県/桜庭 豪
宮城県/佐藤正徳
愛媛県/日野舞子
長野県/五味加奈子
静岡県/村澤明日香
新潟県/内山有加里
山梨県/渡辺美幸
茨城県/坂本実幸
大阪府/峯 智裕
熊本県/箱崎雅美
（他40名様）

Ⓑご希望の社員の色紙

北海道/笹島英史
神奈川県/林田健彦
新潟県/山元恵介
（順不同・敬称略）

みなさん おめでとう ございます～!!

■あて先はこちら■

〒732-8569 （株）コンパイル「CC77・○○○○」係
（○の中に目的の係名を入れてね）

投稿の締切は4月6日(月)(消印有効)。
締切を過ぎたら次号対象となります。

あて先の投稿ハガキ募集中

千葉県・城島穂摘



左のような、あて先をわかりやすく紹介してくれるハガキを募集しています。質問のハガキも常時募集中です。「CC77・インフォメ」係まで。



PHONE ：082-263-6165（ユーザーサポート）E-mail:us01@compile.co.jp
：082-263-6302（ももも通販関係）E-mail:momomo@compile.co.jp
：082-263-2993（人事関係）E-mail:hr-recruit@compile.co.jp
受付時間 ：土・日・祝を除く 9:00～18:00

ホームページアドレス URL:http://www.compile.co.jp/

 カット/千田ひろま・N美ねこ・ヨウジ

God!

愚者の楽園
ぐしゃのらくえん

FROM READERS

■みなさんのアンケートのご意見・ご希望・一言に、スタッフが総力をあげて(?)答えちゃおうというものでーす。コンパイルのホームページはもう見たかな？　ここに載っていなくても、もしかしたら『電脳愚者』に採用されてるかもよ!?（ホームページアドレスはインフォメを見てね♡）

コンパイルの社員募集には「完全週休2日」とありますが、本当に皆さん休めてますか(笑)？（愛知県　T・M）

【木戸福】コンパイルのカレンダーは月月火水木金金となっております(ウソ)。
【両々】海の男の艦隊勤務…ってやつでスにゃ。
【けっけ】休日出勤は振替休日にできるけど、振休を鬼のように持ってる人けっこーいます。
【ＩＫＥ】「完全出勤2日」だったらどうなるのでしょうな。
【カリビアン】そりはキミ。
【朱】毎日ちゃんときなはれ。
【るう介】夢のようですな…。

もうすぐ引っ越すかもしれないんですが、コンクラに入っている人はどうすればいいの？
（鹿児島県　ぬめっつぁ）

【木戸福】ユーザーサポートあてにその旨を書いたハガキなり手紙なり送ってください。それと郵便局に行って、転送届けすればバッチリです。
【SEIKO】お友達への連絡も忘れずにね。
【カリビアン】僕は忘れてて叱られたことがあります。しゅん。

前から気になっていたのですが…、白龍鳳 霞さんってもしかして『♂』でしょうか…？　ちがってたらごめんなさい。
（北海道　美魂）

【姫月】実は…………いや、なんでもない。
【朱】霞さまといったら社員旅行で「北○場」を歌ってたあの姿が忘れられない。
【けっけ】疑問があったら、質問コーナーまで投稿してくれな(ニセ霞さま)！
【霞】♂だろうが♀だろうが♂♀だろうが♀♂だろうが気にするな。
【朱】いやぁ、私の場合ミノタウロスの声を聞いてイメージがくずれたという前例がありますからねぇ。そうはいかないんじゃあ。

早く丁稚のジャージ着たいよぉぉ!!　いや本当。　（北海道　あさこ）

【両々】来んさい。着せちゃるけぇ(広島弁)。
【木戸福】みんな(一部除く)脱ぎたがっているのに…。
【朱】コンクラチームに入るとただ今「りょんりょん待遇」で迎えてくれます。
【ゴー】いわゆる下僕というやつですね？ひどいやコンクラチーム！
【加南】わしがかわいがっちゃるよ。

1月号の表紙を見て、母が「…どうしてシェゾだけ着物じゃないの？」ときいてきたので(きくなよー)、「ひ…ひねくれてるんじゃん？」と答えたのですが、真相はどうなのか教えてください…。
（埼玉県　竜堂えくす）

【みか】どうなんですか？　ねこにゃんセンセイ。
【姫月】ね、ねこにゃーん！
【るう介】先生、下はフンドシなんですよね？
【ＩＫＥ】留守電になってますー。

友人2人がはじめてみたコンクラは「ヤマ恋」に自分のハガキが載っていた号でした…。（大阪府　竜王おほほ）

【姫月】真の友情を知るチャンス(なにが)！試練だ。耐えろ。
【るう介】その後の報告をお待ちしております。
【ゴー】友達が目線を合わせてくれるか要チェック！

桃太○電○7にて、広島に「ぽよまん屋」という店があったのですが、これは…まさか…もしかして…。
（静岡県　瑞）

【木戸福】やってくれるぜハ○ソンさん。
【ＩＫＥ】高○名人、ボクは元気ですよー。
【姫月】なんかもう、カンペキに饅頭屋ですな。ぽよまん屋。
【Kz】ぽよせんもヨロシク。

『ロリコンがいっぱいいる』。略して『コンパイル』ですか？
（東京都　ぼくも星人）

【みか】いっぱいって…。
【姫月】この部署にはひとりしかいないハズだけど？
【南十字星】りょんりょんですね？
【朱】うわぁ、醜い足の引っぱり合いね？そぉいうの大好きだからもっとやって。さぁ、いけ！　りょんりょん!!　もっと血みどれ～!!
【両々】僕は読者ちゃんから(前髪をかき上げる)「ロリ」言われたこと、ないっスけど(←クールに)。
【カリビアン】(暴漢…もとい傍観)もっとやれ～～～(小さい声で)。

ほほう、「ばよえ～ん」はそーゆーモノだったのか…。おおっ！　ボツラグナスの大と小がっっ！　うおー、挑発ってこーゆー画面だったのね…。え？なんだって？　それは「ぷよSUN64」ガイドブック買ってのおたのしみ！　クス♡
（福井県　NON）

【るう介】その調子で宣伝たのんます。
【はるか】みなさま絶賛のガイドブック各種をよろしくね♡
【朱】ぷよSUN64を買って、ぷよSUN決定盤のガイドブックを買うとボクの連続4コマ漫画が読めます。両方に1本ずつ入ってます。なんて斬新なアイデア。
【加南】春にはアレのアノ本も出る予定(きっと)なんで、よろしくなのぢゃ。

もうすぐバレンタイーン！　どうしましょうか…。迷っています。
（長野県　葉月瞳）

【両々】「バレンタイーン！」とか言うと特撮モノとかロボットアニメみたいで何だか強そう。
【南十字星】「バーレンタイン」だともっとカッコいいゾ。なんとなく。
【カリビアン】何か期待してるのか？　ロリリン(笑)。
【加南】「ロリリーン！」だと特撮風。
【両々】いえ、どちらかというと変身魔女っ子系では…。
【ＩＫＥ】でも、あんまし強そうじゃない。

今年こそパソコン買う!!!
(岐阜県　Pちゃん)
【両々】買った！　次は炊飯器だ！
【木戸福】電気きとるん?
【みか】両々ちゃん順番が違います。
【はるか】高いパソコン買う前に基本的な生活しなさいって。
【朱】あとは米だけ、というオチかな？　わくわく。
【両々】いや〜…米はあるんスよ。あ○たこ○ち（自分でも順番が違うような気がしてきた…)。
【阿門】じゃあ炊飯器なくとも飯ごうでOKやん？　キミなら。
【ＩＫＥ】うちも炊飯器故障しました。いま飯ごうでつくってるよ。
【櫻井】わ〜い、キャンプだ(バキッ)。

社内で一番アヤシイ人は誰ですか？
(神奈川県　ルルー2号)
【両々】候補はたくさん挙がってもひとりを決めるのは難しそう。
【ヨウジ】身近なところだと、みかさん。みかさんの眼力で見つめられた日にゃ…あ〜ん…。
【南十字星】りょんりょんの年齢が一番アヤシイだろ。
【両々】ロリの人に「アヤシイ」と言われるのはとても心外でス。
【るう介】いや、だって、ロリってわかってる分、得体はしれてるし…。
【みか】もう先輩も後輩もあったもんじゃないですね。
【阿門】楽しいなあ、他人がもめてるのは。
【カリビアン】もっとやれ〜〜〜(大きい声)!!

硬派!!　そうですよ、みなさん。南十字星さんは軟派な男じゃないんです！　硬派(コウハ)なんです。硬派なロリ…。ゲフンゲフン。(福島県　暉乃雫)
【木戸福】そう、硬派を自称するものほど、ロリなんですよこれがね。
【朱】もぉ、サイコー！　今年の新丁稚ちゃんにも「ロリなんですか?」って聞かれるかと思うと今から胸がときめいちゃうなぁ。わはははははははは。
【南十字星】ホントにそう言ったヤツにゃあこう答えるゼ。「あはははははは、死ぬ？」
【両々】じゃあ「ロリなんですよね！」って言われた場合は？
【南十字星】そいつぁキミも味わったハズだが?
【朱】これで確実にひとりは聞いてくるとみた。というか先輩命令です、聞け。

どうです南十字星さん、あの計画の進み具合は？
(愛知県　ルベルクラクくん)
【南十字星】………はぁ。コメントすんのつかれちゃったヨ。
【姫月】だそうですんで、もう少しインターバルおいて聞いてみてください。
【朱】……………………………………………
……………どうですか？　進み具合は？

ちょっとマジでやばいって!!　毎月ぜったい、はげしくなってきてるっ(汗/どのコーナーかは予想してください)!!
(大分県　栗田奏枝)
【両々】へなちょこ万歳？
【朱】りょんりょんの身の危険じゃねぇの?
【両々】ガピーン!!　はぁっ！　編集長!!なぜ殴るですか!?
【カリビアン】ム〜〜〜〜〜ン。
【るう介】なうすたが?
【はるか】地下版で始まったR指定スレスレのコーナーのことですか？
【ぴそぴそ】あのページは発禁になりました。みなさん、どんなページだったか想像しましょう。うしゃしゃ。

江田島岡八郎氏の描くおっぱいは反則です。すごくさわりたくなります。
(大阪府　聖)
【るう介】触ってもオッケー!!
【両々】誌面を触って絶望せぬように。
【ＩＫＥ】すばらしいの一言です。
【ぴそぴそ】私のだって…(以下略)。
【櫻井】お…俺、さ…触ってもいいですか?
【両々】あんまし…ぴそぴそ先生喜ばすなよ。
【ＩＫＥ】いや、想像するだけならセクハラにはならんだろう(byナカオ)。

私の高校は私服の高校なので、卒業式に何を着ていこうか迷っています。いっそのこと南十字星さんのコスプレでもしようかな…?
(北海道　坂野 孝和)
【カリビアン】ハニービーの着ぐるみとか。
【木戸福】キキーモラのコスプレなんかどう?
【両々】ロリリン地下長のコスプレ…幼子を小脇に抱えて式の途中で行方をくらますとカンペキ♡
【朱】見たことないのにそっくりだったらやだよねぇ。写真を送ること。

これが掲載される頃、ヤマトナデシコ恋女房がヤバすぎてコンクラ発行禁止になってないだろうな…。あと姫月さんの色紙ほしいな。(長崎県　TINA)
【木戸福】なぜ、ヤマシコから姫月氏にふるかね。
【姫月】ただではあげない(偉そう)。
【朱】ボクは姫月さまの好きなものをいろいろ知っている。でもただでは教えてあげない。
【雪割】わたくしにも色紙ください〜。かわりにアレを…。フフ…。
【姫月】アレか…。そちもワルよのぅ。
【けっけ】ところで「ヤマシコ」ちょっとヤバイので、みんな応援よろしくね♡

セニョール様のカレンダーの絵、こわいよーっ。(石川県　ペンギン)
【みか】両々ちゃんはパソコンの壁紙にしてました。
【両々】だって、イカスんだもん。
【るう介】今流行の「IZ○M」にそっくりという声も…。

弟をよろしくお願いします。私は落選したのに、受かるなんて…うう…(泣)。
(埼玉県　氷樹むうFan)
【姫月】弟さんが入社なさるのでしょうか??…落選って……？
【ゴー】まさか、コンパイルの社員はみんなクジ引きで受かっ…(ショック死)。

編集後記
〜・〜・〜愚者の愚者〜・〜・〜

■東京にいた頃の友達(広島出身)が今度来る。しかも彼はベンツのAMGに乗ってくるので、ドライブなのだ〜！(ぴそぴそ)
■アルコールが足りてない。仕事なんか切りあげておいしい日本酒を飲みに行きたいです〜。(姫月あやめ)
■己がへなちょこさ故に、へなちょこ担当に。遺憾の意を表明するも却下、っていうか、初めまして。(Kz)
■カリビアン編集長へ。私が「生将軍」だと思われています。訂正のE-mailを出してください。(まるぼの)
■新しいアーケードゲームが出ると、みんなボクの使うキャラクターを予想してくる。別にギャルキャラ使いじゃないぞ、ぼかぁ。(南十字星)
■あ——う——もしかしたらうつ病かも。あ——う——や〜〜ん。(かみかみか)

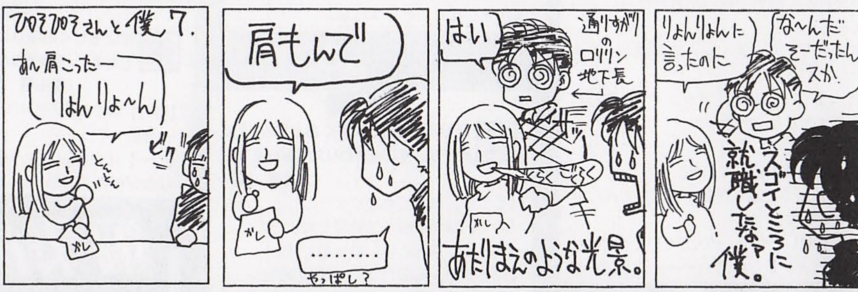
日常のるいるい 第18回目

描いた人
WE・両替できない両替機

WE



両替できない両替機



月刊 コンパイルクラブ 4月号　1998年3月発行

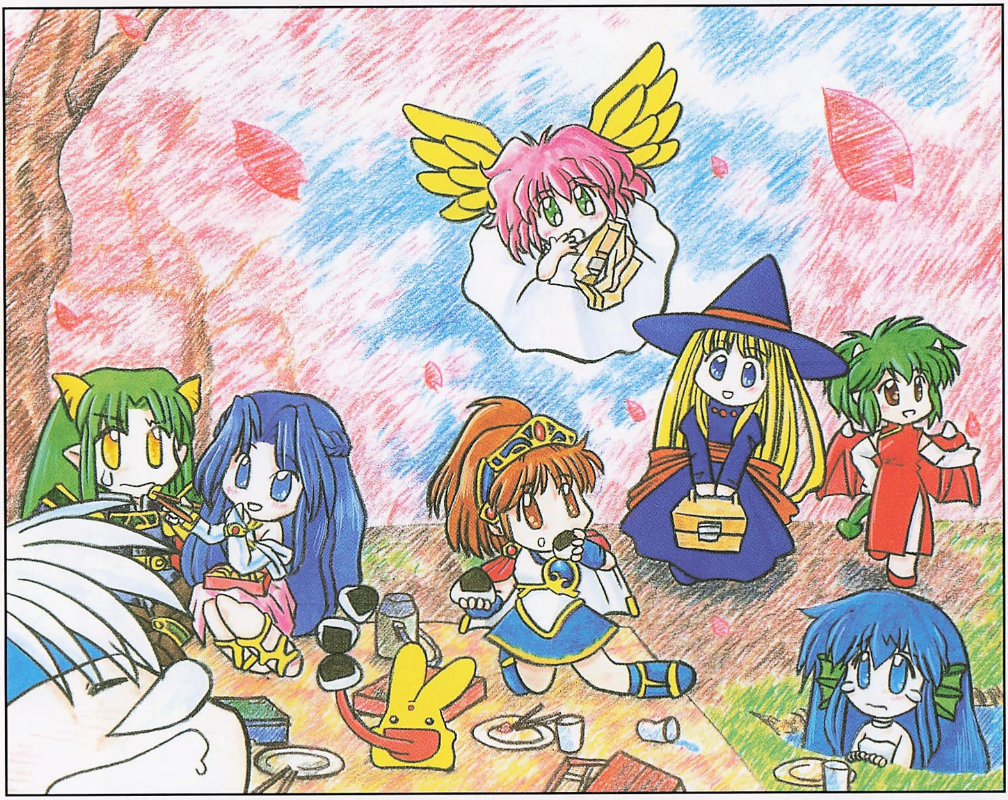
CONTENTS

セガサターン版

魔導物語

せいさくにっき その5

※このページの内容はフィクションなのさね。ちゅーことであんまり本気にしないでね♡



前回までのあらすじ（どこが？）

そういえば最近ファイヤーの呪文ばかり使ってて、アイスストームの練習してないなぁ…。危ないから練習しとこ。

まどう□ねん◇がつ♡にち
すたじおさつえいがさいかいされてから、どーもみんなちょーしがでない。どうしたのかな？ こんなこといってるぼくも、しょっちゅうえぬじーをだしてしまってる。おかしいなぁ。

×がつ○にち
ちょっとさつえいがていたいぎみで、よていがへんこうになりそうだ。ぼくもすけじゅーるをちょうせいしなおさないと。

×がつ×にち
とうとうしないおへんこうがけっていした。ぐたいてきなないようはまだみていだけどね。しゅつえんしゃはしないおができるまで、おやすみ。なんかよていがいのひまもできたし、ひさしぶりにだんじょんにでもはいろーかな？

×がつ♡にち
あたらしいしないおではなかまがふえるかもしれないらしい。かおあわせやぐたいてきなしないおのないようせつめいは、らいげつおこなわれるそうだ。たのしみだな…えへへ。

✿がつ◇にち
きょうは、しゅつえんしゃのめんばーでおはなみにいった。やっぱ、たまにはいきぬきしないと。とちゅう、せいりちゃんがさびしそーだったのでいっしょにつれていく。

つづくらしいです（不安）。

カラーでドン(仮)

《朱》こんちわ。今回からこのコーナーの担当になりました、むらさきです～。えへ。まさか２月号の「愚楽」でいってたことが本当になるとはね～、人生ままならんですね。いや、やりたかったんですけどね。んで、担当が変わったんでコーナー名も変えたいんですけど、来月から。いいかな～？　かな～？　かな～？



【埼玉県／む／ああ～♡　今までで最高のヌリだぁぁぁ♡】今月の一番のお気に入りです。ウマいっす。また描いて～ん。ざぶとん１枚



【広島県／流　時和】ドラコっちです～。最近はウィッチに押されてるけど、いまだ根強い人気ねっ。つ～か空間の使い方がうま～い。



【愛知県／はやし　はな】ウィっちだ～。しかもなんか今風だ。色紙もうまく使えてるです。でも印刷に紙質はでないかも。ざんねん。



【千葉県／かたくりこ改めカロリーヌ岡田】独特な雰囲気にもぉ、メロメロですねっ。



【山口県／Ritsuko】うまくフォローきいてますよ。淡いカンジがグゥです。よね～。



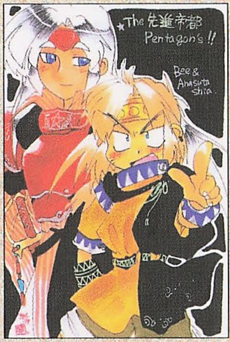
【福岡県／沙羅子】きゃ～、これぞサタンの本領発揮ねっ!!ってにあわないよぉな～。



【群馬県／はりや　あゆゆ】パステルのカンジがなかなかちびラグとマッチしてますね。



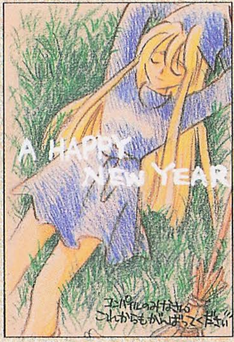
【千葉県／城島穂摘】あ～う～２月号ではゴメンなさいねぇ。虎の眉が竜に見える気が…



【佐賀県／猫卍丸・てらの】おねぇさぁん、銀色は印刷に出ないから注意しようね～。



【富山県／パルモイヤ】なんかカーくんがいい。でもなぜドラケの角が肌色なのくわっ!?



【京都府／塔野　雅】あけましておめでとうっす。４月号？気にしない気にしないのだ～。



【奈良県／翠樹　流隆／投稿久しぶりです】あいかわらずウマイですね〜。色が足りないのは腕でカバーよっ。とかね？



【広島県／水月　風花】戦女神ってカンジでボク好み〜♡仕上げが超きれいっす。ざぶとん1枚



【神奈川県／横田 雅代】これほどハートとバラが似合うヤツもいまい。



【群馬県／猿丸】サイバーハーピーだ。肩が9○9みたいだね〜。



【熊本県／ARUMU】なんかこのまま究めてほしい〜ってカンジなの。



【兵庫県／高島　睦美】なぜこの3人かーっ!! キキーモラは？　ねぇ。



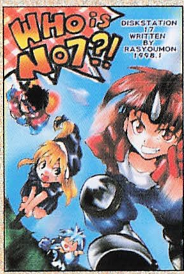
【愛知県／海野　藤】表情が好き、マジで。あちゃ〜なカンジがね。



【東京都／よしゆき】あの〜、この目玉は誰のなんでしょうかぁ？



【千葉県／蓼科　あかね】寒そげな雰囲気がロシアってカンジでグゥ。



【神奈川県／羅生門】CGはデータの方がbetter。けど、これでも一応OK。



【福島県／野泉　おさ】なんかはちゃめちゃなカンジがよいよいよい。



【福岡県／えびび】もうちょっと落ち着いてやればいいカンジなのに。



【北海道／こたろう】もうひとりはアルシルです。ボク一番好き。



【広島県／鷹尾 かみか】キリの肌がなんかよいんです。わかるかなぁ。



【埼玉県／兎野　みみっち】春に向かってジャンプだぜ(謎)!!



【神奈川県／じょげつせいか】この甘いマスクにだまされましたわ。



【静岡県／りゅう　むつき】今度この絵でバッチ作って〜(同人で)。



【大阪府／芹沢　薫】精霊と話してるカンジ。ほんわかしててグゥ。



【三重県／泉の猫】楽しげな雰囲気がよいです。これから春だしねっ。

お決まり
※10枚そろえると「いいもの」もらえちゃうざぶとんは自己申告でお願いね。ざぶとんなしのハガキ5回掲載でもざぶとん1枚です。
※このコーナーへの投稿は「CC77・カラーでドン」まで。コンパイル関係かオリジナル作品でお願いしちゃうので〜す〜。

CATALOGUE SHOPPING

ぷよぷよ通販

みなさんお待ちかねの新商品を紹介しちゃいます！

新商品

カーくんお気に入りのカレーがついに登場！





中辛
ちょっぴり辛め！

※辛さが気になる方は、生クリームまたはココナッツミルクをいれるとまろやかになります。

商品番号　CMP70267
きまぐれカーくんの
ビーフカレー
¥350
●原材料：玉ねぎ、牛肉、人参、りんご、じゃがいも、食用油脂、小麦粉、ビーフエキス、にんにく、蜂蜜、調味料（アミノ酸等）、カレー粉、香辛料、香料、発酵乳粉末、ヨーグルト ■レトルトカレー、内容量：200g

新商品

CARBUNCLE ポーチシリーズ



商品番号　CMP70275
角形ポーチ（カーバンクル）
¥1,500
●表：ナイロンタフタ、裏：発泡PVC
■4×13.5×10cm ☆カーバンクルとロゴを発泡プリント

商品番号　CMP70276
楕円ポーチ（カーバンクル）
¥1,500
●表：ナイロンタフタ、裏：発泡PVC
■4×13×10cm ☆カーバンクルとロゴを発泡プリント

商品番号　CMP70277
コスメポーチ（カーバンクル）
¥1,200
●表：ナイロンタフタ、裏：発泡PVC
■5.5×8×10cm ☆カーバンクルとロゴを発泡プリント

商品番号　CMP70278
フラットポーチ（カーバンクル）
¥1,000
●表：ナイロンタフタ、裏：発泡PVC
■2×20.5×9cm ☆カーバンクルとロゴを発泡プリント

商品番号　CMP70279
ミニケース（カーバンクル）
¥1,200
●表：ナイロンタフタ、裏：発泡PVC
■3.5×8.5×12cm ☆カーバンクルとロゴを発泡プリント

商品番号　CMP70280
ドラム巾着（カーバンクル）
¥1,400
●表：ナイロンタフタ、裏：発泡PVC
■10×19cm ☆カーバンクルとロゴを発泡プリント

お土産にお茶うけに ぷよまんをどうぞ

ぷよまん®&カーバンクル饅頭®



商品番号	CMP60035
ぷよまんあんこ(20個入)	
商品番号	CMP60036
ぷよまんクリーム(20個入)	
商品番号	CMP60037
ぷよまんミックス(各10個入)	
	各￥2,000

●原材料：小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号	CMP60038
カーバンクル饅頭あんこ(20個入)	
商品番号	CMP60039
カーバンクル饅頭クリーム(20個入)	
商品番号	CMP60040
カーバンクル饅頭ミックス(各10個入)	
	各￥2,000

●原材料：小麦粉、砂糖、鶏卵、ハチミツ、あんこ……小豆、クリーム……カスタードクリーム

商品番号	CMP60043
なかよしセット	￥2,000

☆ぷよまん(あんこ×10個)、カーバンクル饅頭(クリーム×10個)のセット

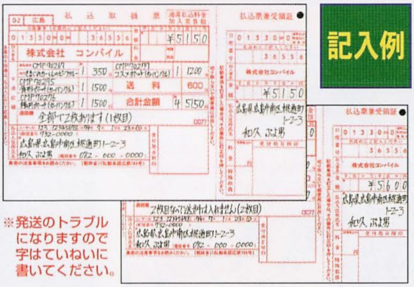
ももも通販カタログもよろしくね

"元祖ぷよまん本舗"で売られているコンパイルのオリジナル商品のほとんどを網羅！「まだもらってないよう!」って人は、官製ハガキの裏に、
①郵便番号 ②住所(都道府県名も) ③氏名 ④電話番号 ⑤年齢 ⑥生年月日 ⑦職業(②住所・③氏名にはフリガナをつけてね。)を書いて、㈱コンパイル「CC77・通販カタログ最新号送付希望」係あてに送ってね! 無料でお届けします!



とっても楽しいカタログだよ！

※8号の有効期限は5月31日に変更になりました。



記入例

※発送のトラブルになりますので字はていねいに書いてください。

★送料のダブリを防ぐため、払込取扱票が複数の場合、各通信欄の右下に順番を書き込んでおいてください。

送料600円

もももも通販で取り扱っている商品の送料は、特別の指示がない場合、どれだけ申し込まれても一律600円です。「すけとうたらこ」をご購入の場合、クール便送料として別途800円必要となりますので、ご注意ください。

※取扱票が複数の場合も、ぜ〜んぶまとめて600円だけでOK! ただし、
★送り先が2ヵ所以上だと、送り先の数だけ送料が必要です。
★このサービスは、郵便局の「受付局日付印」が同じものに限ります。送り先が一緒でも別々の日に申し込んだ取扱票では、送料は別々にかかります。

■上の記入例を参考に、払込取扱票に必要事項を記入し、郵便局から送金してください。
■送り先や注文数などが多くて、ご注文記入欄内に書ききれないときは、下の通信欄に記入してください。

●商品の発送には2週間程度(混雑している場合は1〜2ヵ月)かかることもあります。●商品の内容が違ったり損傷があった場合は、ご面倒ですが現品到着後1週間以内に返品理由を書いた紙を同封して、「ももも返す」係までご返送ください。●コンパイル製品の使用による二次的な損害、トラブル(親に怒られた、友達に取られた、お金がなくなったなど)の責任・保証は負いかねます。●この通販は、現金書留や郵便小為替の利用はできません。送金には専用の払込取扱票(または郵便局備え付けの用紙)を利用してください。●商品のデザインなどを、予告なしに変更する場合があります。●商品売切れの場合は、代金をお返しいたします。

問い合わせ先 PHONE:082-263-6302 通信販売部まで(土・日・祝を除く 9:00〜18:00)

この号のももも通販の掲載内容は1998年4月30日まで有効です。

〒732-8569 (株)コンパイル 通信販売部 E-mail:momomo@compile.co.jp

COMPILE RACING YAMAHA 通信

'97年度総集編!!

◆今回は昨シーズンの総集編。過去のレースでのおいしい１枚(?)をチョイスして掲載します！　みんなも思い出して過去の戦績を振り返ってみようぜ!!

ゼッケンも変わりました!

◆一昨年の松戸選手のゼッケンは15番だったんだけど、覚えてるかなー？　その年には見事な快走をみせて、ついにひと桁のゼッケン5番を手に入れることができたのだ。この世界ではゼッケンが若くなるというのは出世みたいなものだから、うれしい限り。
◆そしてそして、今シーズンはゼッケン4になった。出世街道ばく進だ(笑)!
◆今シーズンはフロントマスクに4と書かれたマシンが熱いはず。ロードレース界に松戸旋風を巻き起こすに違いない!!



NAOKI MATSUDO

'97を振り返って。そして来シーズンは?

◆思い起こせば、昨シーズンのレースは、4月号だけでは紹介しきれないくらいに、さまざまな見どころがあった。この１年で松戸選手の走りは確実にパワーアップしている。素人目にもそのことがハッキリわかっちゃうくらいだから、絶対そうなのだろうね。
◆昨年、松戸選手とともにがんばってくれたマシン、"TZ-250"に代って、今年は、ヤマハのワークスマシン"YZR-250"がコンパイルレーシングヤマハのマシンとして登場する。市販マシンで見せた以上の迫力ある走りが期待できるぞ！　これからが楽しみで夜も眠れない。といったカンジだ(笑)。



●筑波サーキットでの一枚。コーナーを抜けストレートで一気に加速！



CARBUNCLE GIRLS



●カーバンクルガールズもレースの華として活躍したぞ。お疲れさまでしたー!!

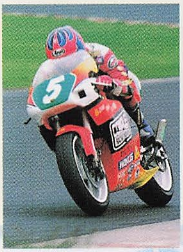


●最終戦見事2位表彰台。笑顔でインタビューに答えている姿が印象的でした。



●岡山TIサーキットではピンク集団が登場！応援がもりあがっていたぞ！

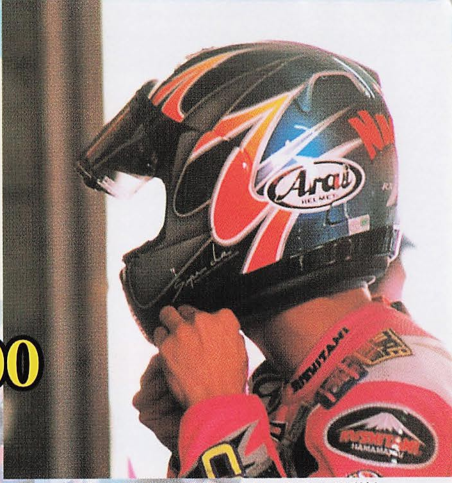




●バイクだけじゃなく自転車にも乗る！　上下写真を比べるとおもしろいかもね。自転車はパドック内移動用のアシです。



NAOKI MATSUDO & TZ-250



●勝って兜の緒を締めるといったカンジ（笑）。

ライダーだけでは走れないのだ。

◆レースは個人個人の力量のみでは、勝利をものにすることはできない。華々しいコース上の陰で、支えているメカニックスタッフの存在も忘れてはならないのだ。メカニックとライダーが一体となってこそ本当に強いチームができあがる。コンパイルレーシングヤマハも例外ではない。これまでの好レースの数々も、卓越したチームワークを持って導き出して結果なのだ。もちろん、ファンの声援も勝利への重要なファクターとなるので、サーキットで、お便りで、応援よろしく!!



●ピットから出発しいざ戦いの場へ！　といったカンジです。張りつめた空気があります。



●スタート直前。最後の調整に入る。エンジンをふかしてみたり、いろいろチェックするのだ。



●ピットウォークの様子。すごい人の数。一度行ってみてはどうだろう？



●金子チーフ。現在は監督代行になりました。彼の組んだマシンが松戸選手を勝利へと導くのだ！

投稿ハガキ大募集中!!

☆このコーナーではみなさまからのお便りを募集しています。メカのことから松戸選手へのファンレターまでなんでも送ってくれぇい！

あて先は

「CC77・信号待ちでバイクのスイッチを切る男」の係まで送ってください。おまちしておりますー!!

■今期のシリーズ第１戦は新サーキットツインリンクもてぎだ。新しいコースでどのようなバトルが展開するかな？

■なお4月5日に行われるジャパンGPは、その日の午前11時からNHK衛星第1で放送されるぞ！お茶の間でレースの迫力が味わえることだろう。要チェックだ！

MFJ全日本ロードレース選手権暫定スケジュール

FIMロードレース世界選手権 シリーズ第2戦ジャパン・グランプリ	4/5	三重県：鈴鹿サーキット
シリーズ第1戦	4/12	栃木県：ツインリンクもてぎ
シリーズ第2戦	4/26	宮城県：スポーツランドSUGO
シリーズ第3戦	5/17	茨城県：筑波サーキット
シリーズ第4戦	5/31	三重県：鈴鹿サーキット
シリーズ第5戦	8/9	山口県：CP MINEサーキット
シリーズ第6戦	9/6	三重県：鈴鹿サーキット
シリーズ第7戦	9/20	茨城県：筑波サーキット
シリーズ第8戦	10/18	岡山県：岡山TIサーキット・英田
シリーズ第9戦	11/1	宮城県：スポーツランドSUGO

セリリのはっぴーばーすでい



●このゲームの目的は、誕生日を誰にも祝ってもらえず寂しい思いをしているセリリに友だちを作ってあげて、1年後の誕生日が幸せに迎えられるように、キミがお手伝いしてあげることだ。

●スケジュールは1週間区切りで決める方式。各週の始めにセリリの状態や会話内容などを見つつ、スケジュールを組んであげるといいだろう。…とはいえ無茶は禁物。なぜならセリリは体力が少ないらしく、すぐ疲労がたまってしまうのだ。一定以上疲れてしまうとおけいこはできないので、おやすみは必ず取ってあげた方がいいよ。



←セリリのパラメータ画面。現在の能力値や他のキャラとの友好度、現在何日まで進んだのかが確認できる。



→1週間に1度だけ、セリリと会話できる。ここで彼女が今、気になっていることなどを聞くことができるぞ。

●スタート時からある程度仲がよく、割とふつうに話してくれるのはアルルだけ。他のキャラは、一定値以上のパラメータがないと話してくれないようだ。





●主なスケジュール構成●



↑"おけいこ"でセリリを育てよう。キャラによっては、特定の能力が一定値以上ないと相手にしてくれない場合があるぞ。ちなみに先生たちとは基本的にお友達にはなれない。例外はあるのか!?



↑友達を増やすためには"おでかけ"も重要。友達を作るにはまず知り合わなきゃね。ちなみに、行ける場所は6箇所。でもストーリー次第で増えることがあるかも…?



↑かなり重要なコマンド"おやすみ"。疲労がたまってしまうと、おけいこやおでかけができなくなるぞ。

★例外はあるけど、上記を上から4：2：1ぐらいの割合で組むと割とバランスよく育つ。

おけいこ

●おけいこは全部で6種類。それぞれパラメータへの影響度が違うので、どう影響するのかをちゃんと把握して効率のよいスケジュールを組んであげよう。ちなみにどれもある程度“ひろう”するよ。



およぐ★ダイエットに最適！…じゃなくってぇ、ちからが大幅に上がるおけいこ。でも、大幅に疲れる上、やさしさが下がる。



まんざい★おやじギャグを研究…するわけではないが、とにかくおはなしを鍛えてくれるおけいこ。でも、かわいさが下がる。



ぷよまん本舗★好評営業中である(笑)。おはなしとかわいさが上がるけど、あたまが下がるおけいこ。



おそうじ★主にやさしさが上がるおけいこ。ちからもちょびっとだけ上がる。ひろうはたまるけど、なんにも下がらないのがうれしい。



おべんきょう★唯一あたまの上がるおけいこ。他にやさしさも上がる…が、ちからが大幅に下がる。



ダンスレッスン★これまたダイエットに…(もういーって)。かわいさが大幅に上がるおけいこ。ただし、ちからが下がるのだ。

育成豆知識 その1　おけいこの成否

●ちなみにおけいこには、失敗することも多々ある。たとえば“まんざい”では、お客さんが笑わなければおけいこに失敗した、ということなんだ。まあ、失敗しても大体パラメータは上がってくれるのであまり心配はいらないぞ。どうしても成功させたい人は、同じおけいこを続けてやるべし。少し成功しやすくなるみたいだ。

成功



失敗







育成豆知識 その2　イベントとの関係

●パラメータが直接関わる、主なイベントは2つ。9月の美少女コンテストと、1月の武闘大会だ。この2つは、パラメータ次第でセリリを優勝させられるぞ。ちなみに運動会のミニゲームもちょっとだけ関係あるみたい。

→武闘大会での戦闘に関する能力の基準は“ちから”。優勝するには、そうとう鍛えないとムリだぞ。





←美少女コンテストで重要なのは、もちろん“かわいさ”。そこそこ育ってれば優勝できる…かな？

おでかけ

●おでかけはいろんな場所へおでかけして、魔導の世界の仲間たちとお話をするんだ。時期によっては特殊なイベントが起こるときもあるぞ。下に誰とどこで出会いやすいかも書いたので参考にしてね。





↑ちなみにアルルは町でよく会う。











すけとうだら



●湖を訪れればまず現れるであろう、すけとうだら。なにか、セリリに言いたそうにしてるけど…？

ドラコケンタウロス



●ドラコとは、かるちゃあすくぅるや町でよく会える。美少女コンテストに熱意を燃やしてるぞ。

ウィッチ





●ウィッチとは塔で会える。が、行く前にあるおけいこをする必要アリ。ちなみに、彼女はよくなにかの研究をしている。

ルルー





●ルルーは、よく滝や森で格闘技の修行をしてるんだ。修行熱心な彼女は、力を認めた相手以外とはまともに話してくれない。

ミニゲーム

ももももさんがころんだ

●タイトル見れば、大体どんなルールかはわかると思うんで、あえて説明はしない。キャラをマウスで動かすため、手が滑っただけでアウトなのがツライところ。

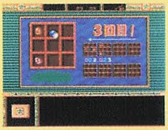


↑ハーピーのセリフにあわせて進め！　↑このときは、マウスをしっかり固定！　↑焦るとこうなる（苦笑）。



ぷよあて

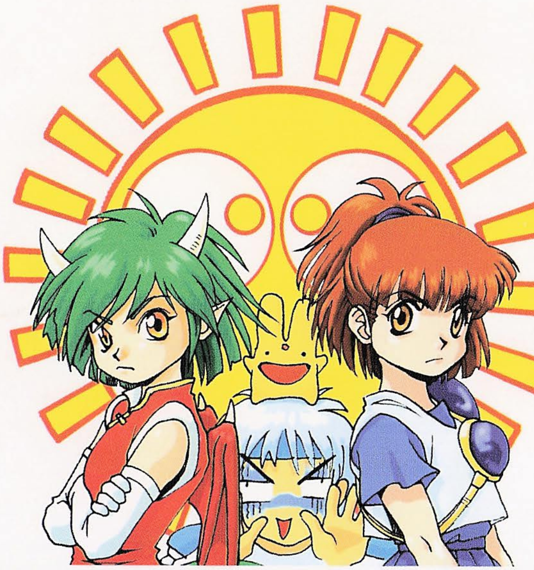
●赤・青・黄のぷよが3×3のマスのどこかにいるので、その正確な位置をヒントから予測し、当てるというもの。なれれば、5～6回目には確実に当てられる。コツは、最初に縦か横の1ラインに並べ、そこに何個あるか調べること。色違いの数がそのラインにあるぷよの数だ。



←右側にそれまでの結果が表示されてるので、いちいち結果を覚えておく必要はない。

月刊コンパイルクラブ 4月号

月刊コンパイルクラブ 4月号（毎月1回1日発行／通巻77号） 発行：(株)コンパイル 発行人：MOO仁井谷 印刷：大日本印刷(株)
〒732-8569 広島県広島市南区稲荷町2-16 広島稲荷町第一生命ビルディング
PHONE：082-263-6165（ユーザーサポート 土・日・祝を除く 9:00～18:00） E-mail:us01@compile.co.jp



HIROSHIMA INARIMACHI DAIICHISEIMEI BUILDING 2-16 INARIMACHI MINAMIKU
HIROSHIMA CITY. JAPAN ZIP.732-8569 PLANNING PRODUCTION COMPILE PHONE:082-263-6165